



ALBERTO SORDI
L'AVARO
Primo
ciak

TV
COPIA
RADIOCORRIERE
di SERVIZIO

NUMERO
DI 164
PAGINE



VIRNA LISI TURI FERRO
E SE POI SE NE VANNO...



© DOLMA S.p.A. 1989



è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberi e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

ANNO LXVI
N. 44
1989
DAL 29
OTTOBRE AL 4
NOVEMBRE

In copertina,
Virna Lisi
e Turi Ferro

Foto di
Rossella Eller



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg.42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto TV Radiocorriere

106

Big batti parola

96

Scopri il personaggio

24

Primo ciak - L'Avaro
di Lucilla Casucci

30

E poi se ne vanno...
di Andrea Face
e Mario Gamba



46

Piero Chiambretti
Grazie Voglino
di Serena Iannicelli

52

Un futuro a
Cinquestelle
di Gigi Speroni



38

Old Gringo
di Stefano Masi

62

Eugenio Finardi
Oggi si vola
di Francesco De Vitis



68

Stereoc
Due
di Nicola
Sisto

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 12 Persone e fatti □ 14 Pink Parade □ 16 Fiori & Fiori □
18 Palcoscenico □ 78 Musica □ 80 Top Parade □ 87 Tutte le tv, la ra-
dio, la filodiffusione □ 88 Film in tv □ 91 In Video □ 162 L'oroscopo -
Una risposta dalle stelle

TOTO TV RADIO



RUBEN SOSA LAZIALE NAZIONALE

Sosa Ardaiz Ruben è nato a Montevideo (Uruguay) il 25 aprile 1966. L'attaccante è alla seconda stagione con la Lazio che lo ha acquistato dal Real Saragozza. Ha disputato dieci partite con la nazionale uruguaiana e con i suoi cinque gol ha contribuito in modo determinante per la qualificazione del suo paese ai Mondiali di Italia '90. È sposato con la signora Anna e ha una bimba, Cecilia, di pochi mesi.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	MILAN	•	•	•
2 BARI	CESENA	•	•	•
3 BOLOGNA	ATALANTA	•	•	•
4 CREMONESE	FIorentina	•	•	•
5 GENOA	NAPOLI	•	•	•
6 INTER	LAZIO	•	•	•
7 JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	•
8 ROMA	LECCE	•	•	•
9 UDINESE	H. VERONA	•	•	•
10 REGGINA	TORINO	•	•	•
11 TRIESTINA	PADOVA	•	•	•
12 AREZZO	LUCCHESI	•	•	•
13 CARRARESE	MODENA	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL. _____

CITTA' _____

CORRIERE

TV COLOR
BRIONVEGA

CITROËN



PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	MILAN	• • •
2	BARI	CESENA	• • •
3	BOLOGNA	ATALANTA	• • •
4	CREMONESE	FIorentina	• • •
5	GENOA	NAPOLI	• • •
6	INTER	LAZIO	• • •
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	• • •
8	ROMA	LECCE	• • •
9	UDINESE	H. VERONA	• • •
10	REGGINA	TORINO	• • •
11	TRIESTINA	PADOVA	• • •
12	AREZZO	LUCCHese	• • •
13	CARRARESE	MODENA	• • •

PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	MILAN	• • •
2	BARI	CESENA	• • •
3	BOLOGNA	ATALANTA	• • •
4	CREMONESE	FIorentina	• • •
5	GENOA	NAPOLI	• • •
6	INTER	LAZIO	• • •
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	• • •
8	ROMA	LECCE	• • •
9	UDINESE	H. VERONA	• • •
10	REGGINA	TORINO	• • •
11	TRIESTINA	PADOVA	• • •
12	AREZZO	LUCCHese	• • •
13	CARRARESE	MODENA	• • •



KIMBO
IL CAFFÈ SPECIALE.

upim



PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	MILAN	• • •
2	BARI	CESENA	• • •
3	BOLOGNA	ATALANTA	• • •
4	CREMONESE	FIorentina	• • •
5	GENOA	NAPOLI	• • •
6	INTER	LAZIO	• • •
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	• • •
8	ROMA	LECCE	• • •
9	UDINESE	H. VERONA	• • •
10	REGGINA	TORINO	• • •
11	TRIESTINA	PADOVA	• • •
12	AREZZO	LUCCHese	• • •
13	CARRARESE	MODENA	• • •

PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	MILAN	• • •
2	BARI	CESENA	• • •
3	BOLOGNA	ATALANTA	• • •
4	CREMONESE	FIorentina	• • •
5	GENOA	NAPOLI	• • •
6	INTER	LAZIO	• • •
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	• • •
8	ROMA	LECCE	• • •
9	UDINESE	H. VERONA	• • •
10	REGGINA	TORINO	• • •
11	TRIESTINA	PADOVA	• • •
12	AREZZO	LUCCHese	• • •
13	CARRARESE	MODENA	• • •



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica



0769/73966



Caf Caffè Borsei. La carica del caffè e il piacere

CAFFÈ

BORSCHI

Café Chantant



Il liquore. Insieme, per te.







Belle come la vita



CANGURO®



TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

FERRERO

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



SERAFINO SENZA SPOT

Caro direttore, finalmente una sentenza a difesa degli autori di cinema e degli spettatori che amano il cinema di Appello di Roma ha detto che la pubblicità inserita nei film in tv viola il diritto dell'autore a vedere rispettata l'integrità della sua opera.

Vorrei sapere da lei se i film — tutti i film — saranno trasmessi d'ora in poi, anche nelle tv commerciali, senza più l'incubo degli spot.

E, secondo: come si comporteranno quegli autori cinematografici che, pur protestando contro l'inserimento degli spot nei loro film, realizzano nuovi film per Retelitalia cioè per una società di produzione che destina i film alle televisioni commerciali e, quindi, li dà in pasto agli spot?

(Paolo C., Torino)

Continueremo a vedere, sulle reti commerciali, film infarciti di spot. E le spiego perché.

Il film che ha dato occasione alla sentenza è *Serafino* di Pietro Germi. Fu trasmesso in una tv commerciale con tanti e tali spot che Francesco Germi, regista anche lui, accorse in difesa dell'opera paterna e il magistrato gli ha dato ragione. Per adesso la sentenza vale solo per *Serafino* anche se si va affermando con evidenza il principio che «non si può spezzare un film, non si può uccidere un'emozione».

Ricorderà la campagna di opinione tambureggiata da Walter Veltroni con il consenso di tanti uomini del nostro cinema e di milioni di telespettatori di ogni colore ed età. Però l'aspetto più inedito della sentenza è che l'interruzione non danneggia solo i film di qualità, ma viola tutti i film. La sentenza si è ispirata al decreto presidenziale dell'8 gennaio 1979 numero 19 che riconosce il diritto dell'autore a «opporsi a qualsiasi modificazione della sua opera» e anche il potere di «contrastare ogni atto che potrebbe danneggiarla».

E questo diritto dell'autore può essere fatto valere senza limiti di tempo

dal coniuge, dai figli e, in loro mancanza, dai genitori e dagli altri ascendenti o discendenti diretti.

Mi chiede come reagiranno i registi che stanno realizzando film destinati agli spot delle tv commerciali.

Le rispondo con una citazione. Simonetta Robiony su *La Stampa* riporta il pensiero di Lina Wertmüller: «Sono dieci anni che delle nostre cose è stato fatto strazio; da dieci anni le tv private si arricchiscono alle nostre spalle trasmettendo sempre gli stessi film pieni di spot; dieci anni che sopportiamo senza poterci opporre. La catastrofe è avvenuta».

La realtà non si cambia con una sentenza. Anche perché, ormai, anche noi autori se vogliamo far film abbiamo accettato di lavorare con Berlusconi. Allora?

Io credo si debba arrivare a un accordo ritornando, anche nel cinema, ai tre atti canonici stabiliti dal teatro, altrimenti perché mai Retelitalia o chi per lei dovrebbe produrre i nostri film?».

Ripensamenti legittimi. Riflessivi. Sensati. Tranne uno. Lina Wertmüller dice: la realtà non si cambia con una sentenza. Invece una sentenza può cambiare la realtà.

ETERE PULITO

Gentile direttore, prendo spunto dall'articolo pubblicato sul n. 38 del *TV Radiocorriere* in cui si intervistava Massimiliano Agresti, della direzione tecnica della Rai, per ricordare ancora una volta i problemi che molti

(compreso me) incontrano nel cercare di sintonizzarsi sulle stazioni radio Rai di F.M. a causa del proliferare di antenne private che si inseriscono prepotentemente in stazioni già occupate da altri, creando quindi moltissimi problemi. Nella mia zona non si riceve nessuna delle tre stazioni Rai su F.M. Se non ci fossero certe emittenti private, i segnali radio della Rai arriverebbero perfettamente, come ho potuto constatare quando certe antenne selvagge erano spente.

Meno male che certi programmi si possono seguire in onde medie o sui canali della filodiffusione, quelli di Stereouno e Stereodue purtroppo no, però. Oggi più che mai è indispensabile approvare finalmente la tanto attesa legge sulla regolamentazione delle frequenze: bisogna dare una «ripulita» all'etere che ormai è saturo.

(Alberto Guerra, Brescia)

RIVOLUZIONE ALLA RADIO

Egregio direttore, vorrei esprimere il mio compiacimento per i due cicli di trasmissioni sull'89 che sono andati in onda in questi mesi sul secondo (*La Rivoluzione raccontata*) e terzo canale (*200 anni dalla Rivoluzione francese*) della radio.

Ho apprezzato soprattutto l'iniziativa di abbinare il tradizionale approccio di tipo storico alla proposta di un'ampia rassegna di alcune delle migliori pagine della produzione letteraria su quel periodo, che i nostri editori hanno dimenticato quasi completamente di ripubblicare.

(Alfredo Lalomia, Roma)

PUNTASPILLI

PALLA A VOLO

la linea al telegiornale regionale e ci ritroveremo alle 14,30»; naturalmente se la partita è finita il collegamento non ci sarà. Allora iniziano le frenetiche ricerche per vedere se il collegamento è su altri canali: se il collegamento non c'è e la partita finisce, come faccio a sapere chi ha vinto? Naturalmente al telegiornale non lo dicono. Perché? Costa tanto dire che la Nazionale di pallavolo ha vinto tre set a uno sulla Bulgaria?

La stessa cosa succede con il canottaggio. Gli Abbagnale sono in testa, cinquecento metri al termine: stop, interruzione! Chi ha vinto? Papà gira, cerca un altro canale, siamo salvi, l'abbiamo trovato, questa volta, però il commentatore fa addormentare e le immagini sono penose.

Proviamo a vedere se al telegiornale dicono qualcosa, naturalmente no, però ripetono dieci volte i risultati del calcio e della Formula Uno.

Nella speranza che questa mia lettera serva a qualcosa.

(Elena Busa, Chivasso - TO)

Ha tante ragioni che non aggiungo parole. Arrrossiscano i programmatori!

Egregio direttore, mi chiamo Elena, sono una ragazza di 13 anni che ama e pratica la pallavolo, mi piacciono però tanti altri sport che, purtroppo, in televisione riesco a malapena a seguire.

Le domando: perché il calcio e l'automobilismo vengono sempre trasmessi sulle tre reti Rai? Perché non vengono mai interrotti? Ma soprattutto, perché le partite importanti di pallavolo vengono trasmesse alle undici di sera? Però la cosa più fastidiosa è che se non le trasmettono alle undici di sera sono immancabili le interruzioni dei telegiornali e, spesso, il telecronista dice: «Tra due minuti lasceremo

E IO DICO... NONSOLONERO



**MARIA
DE LOURDES JESUS**

Maria de Lourdes Jesus è nata a San Nicola nell'isola di Capoverde, ha 33 anni e da diciotto vive in Italia.

Ha ripreso, la domenica su Raidue, a presentare con Ennio Mastrostefano *Nonsoloner*, la trasmissione dedicata ai problemi dell'immigrazione.

Qual è il bilancio di un anno di vita di questo programma?

«Positivo. Tenga conto che veniva trasmesso ad un'ora piuttosto scomoda, alle 14,45, e di sabato. Però, abbiamo avuto la certezza che è diventato un punto di riferimento...».

Per chi?

«Per tutte quelle persone che arrivano in Italia da Paesi lontani e che si trovano, ogni giorno, a misurarsi con una realtà tanto diversa dalla loro».

Quali sono stati gli argomenti che avete trattato e che hanno suscitato maggiore interesse?

«Tutti quei problemi legati al quotidiano: la condizione della donna, dei bambini, la difficoltà di trovare casa e, soprattutto, lavoro. Abbiamo ricevuto e continuiamo a ricevere lettere e telefonate».

Non sono, però, problemi e difficoltà tanto diversi da quelli che molti, nati e vissuti in Italia, debbono affrontare giorno dopo giorno...

«È verissimo, e le dirò di più: in Italia c'è un grosso problema, la disoccupazione, e, logicamente, gli immigrati aggravano la situazione, ma non è un motivo per...».

Per...?

«Per non considerare che non ci sono solo gli immigrati africani, ne arrivano anche da altri Paesi, dall'Europa, dal Sud America, e non vengono solo qui. Mi rendo conto che questa non è una giustificazione, anzi... come non è un tentativo di risolvere le cose».

Però vuole dire che con gli immigrati africani gli italiani si comportano in maniera diversa, che esiste una discriminazione nella discriminazione?

«Forse sì, ma non per tutti e non da parte di

tutti. Le faccio un esempio: la mattina, spesso, io vado a fare colazione in un bar vicino casa mia. Mi conoscono tutti, dal barista ai clienti abituali. E, sempre, si rivolgono a me per farmi domande, si interessano ai problemi miei e dei miei amici. Il discorso spesso si allarga ai clienti di passaggio e tutti, dico tutti, parlano di noi immigrati con interesse affettuoso, soltanto che concludono sempre più o meno così: "Che vengano in Italia, ma con un lavoro, altrimenti si aggiungono agli altri disoccupati e gli portano via il lavoro...". Questo non è razzismo, ma è una reazione logica, naturale. Il problema è complesso, generale e, soprattutto, non riguarda soltanto l'Italia. Se non si porranno rimedi ci si troverà in breve tempo di fronte ad una situazione ingovernabile...».

Quali sono, per lei, i rimedi?

«Innanzitutto c'è da fare una premessa: il problema degli immigrati e della disoccupazione esiste, non si può nascondere e va affrontato. In secondo luogo c'è necessità di una corretta informazione che non si limiti al Paese d'arrivo di queste persone, ma che raggiunga anche i Paesi di provenienza, ma la cosa più importante e necessaria è la legge».

Che tipo di legge?

«Una legge che regoli l'immigrazione, che sia concertata tra tutti i Paesi d'Europa e che sia fatta in collaborazione con i Paesi da cui provengono le persone. Non si risolve nulla chiudendo le frontiere. L'immigrazione clandestina continuerebbe, soltanto costerebbe di più a chi è costretto a servirsene, e aumenterebbe i guadagni di chi la organizza».

La legge e poi... Abbiamo parlato della legge, ma le sembra che possa bastare una legge, anche se buona...

«L'applicazione della legge è molto importante. Una legge, anche se buona, serve soltanto se la si può applicare e allora io le dico: non facciamo una serie di regole frettolose, sull'onda dell'emozione, o anche della solidarietà, cerchiamo, magari prendendo ancora un po' di tempo per riflettere, studiare e analizzare, di fare in modo che il problema si risolva. Non è possibile che anche noi che ci occupiamo a tempo pieno dei nostri connazionali, con le associazioni e tutti gli organismi interessati, non sappiamo e non possiamo sapere quanti sono gli immigrati in Italia. Non c'è possibilità di fare un censimento, perché qualsiasi censimento presuppone l'iscrizione delle persone almeno all'albo degli stranieri delle questure, e non è così...».

IMMAGINI E NOTIZIE

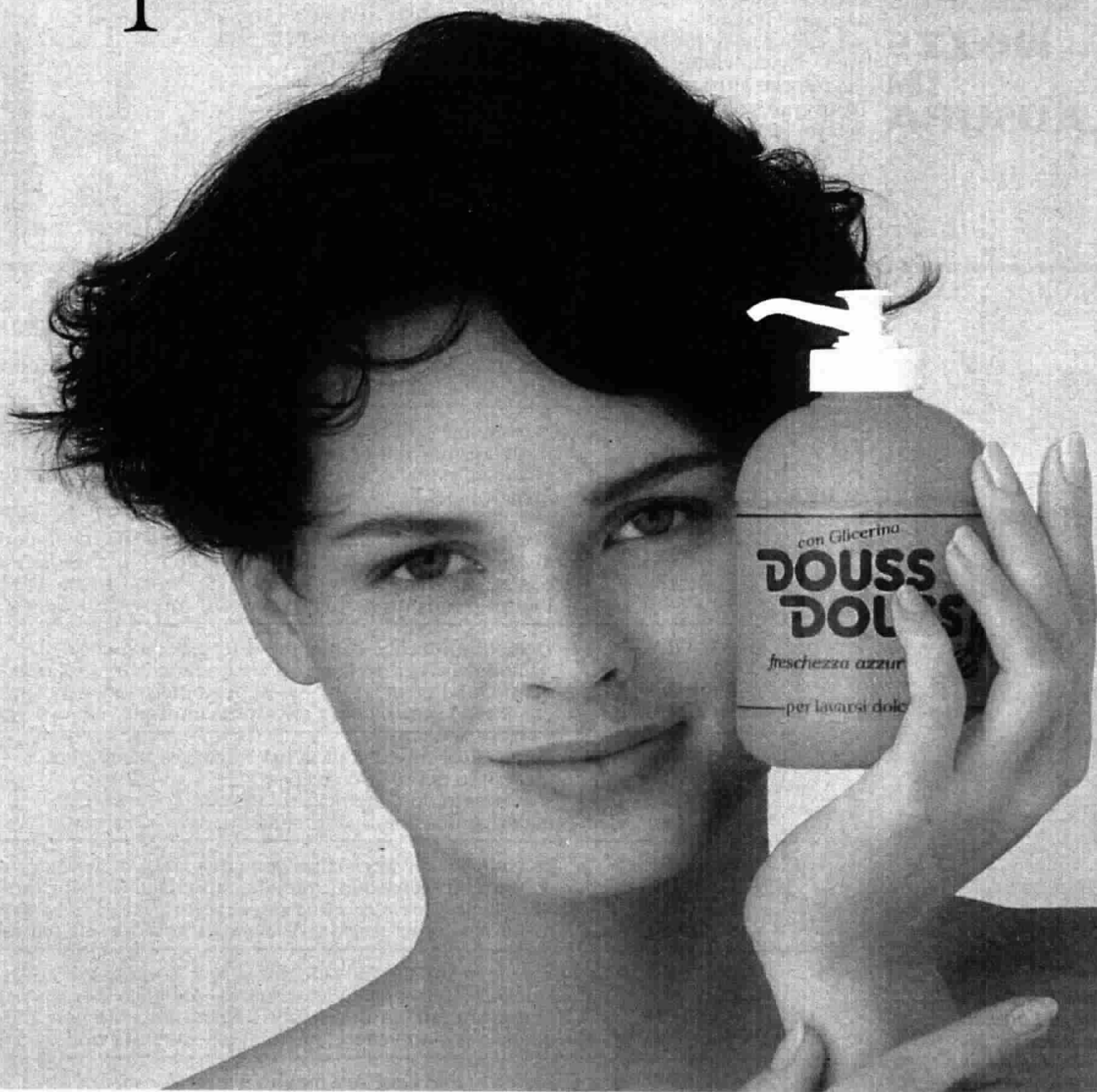
È cominciato il secondo ciclo di trasmissioni di *Nonsoloner*, il programma curato da Ennio Mastrostefano, Maria de Lourdes Jesus e Massimo Ghirelli (domenica, Raidue, alle 13,30). I servizi di quest'anno sono sempre più legati, puntata dopo puntata, all'attualità italiana, ai problemi dell'immigrazione in Europa e America. C'è poi il notiziario, presentato attraverso immagini e seguito da un commento, un filmato e uno spot finale.

Immagini della recente manifestazione contro il razzismo a Roma. Nonsoloner va in onda la domenica su Raidue, alle 13,30



Maria C. Zanda

Douss Douss, acqua e morbidezza.



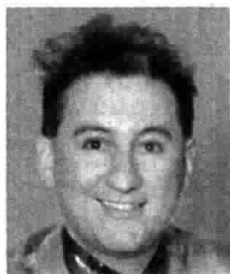
Acqua e Douss Douss, per lavarti
ogni giorno dolcemente e scoprire
che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza.

Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere
in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi
scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



NOZZE IN CLAUSURA

Verrebbe voglia di dire: *la sventurata rispose*. Suor Anna Chiara Viti, 43 anni, madre superiora del monastero delle Clarisse del Buon Gesù, dopo un fidanzamento lampo con Marino Mortini, 61 anni, imprenditore edile, ha affisso le pubblicazioni nell'albo del Comune di Orvieto.

La data delle nozze è tenuta rigidamente segreta, ma più che altro per evitare i fotografi, non certo per occultare la notizia, che del resto è stata accolta con santa rassegnazione anche presso il Vescovado orvietano.

Suor Chiara ha chiesto

per tempo le necessarie autorizzazioni e in Curia hanno preso atto, con rassegnazione, della sua scelta.

Così sono cadute le mitiche porte di uno dei più austeri conventi di clausura italiani (addirittura un servizio televisivo anni fa mostrò, nei limiti del possibile, le condizioni di vita particolarmente dure di quel convento).

Consapevole, orgogliosa, nessun rapporto con i fotografi, Suor Chiara è persona decisa.

Se poi le Clarisse dovranno eleggere una nuova badessa, pazienza.

Demetra Hampton, 21 anni, e Yorgo Voyagis, 42. Un fidanzamento burrascoso ma tenace



PINK PARADE

JANE FONDA-LORENZO CACCIALANZA (1)

1

Una donna di mezza età travolta dalla passione, anche se appartiene alla premiata dinastia dei Fonda, non guarda in faccia nessuno. Nemmeno al fatto di aver che fare con l'ex della Brigliadori.

EDDIE VAN HALEN-VALERIE BERTINELLI (-)

2

Nessun merito particolare: la rivista *Spin* lo ha eletto il miglior matrimonio rock and roll di tutti i tempi. Il metallo incandescente di lui, le vigorose origini italiane di lei hanno fatto la differenza.

MADONNA-SEAN PENN (-)

3

Come sopra, solo che il loro è stato giudicato il peggior matrimonio rock and roll di sempre. E infatti è andato a finire come sappiamo. E poi lui è meno rock and roll di Nino D'Angelo. Piuttosto lei: non si doveva sposare con Warren Beatty?

DEMETRA HAMPTON-YORGO VOYAGIS (2)

4

Demetra potrebbe benissimo interpretare un film di Almodovar (per esempio: «Che ho fatto per meritare questo?»). Per carità, niente di personale contro Yorgo, che con il suo nome da uragano americano, non teme vortici.

OZZY OSBOURNE-SHARON (-)

5

Dopo la recente denuncia per minacce alla moglie, Ozzy, il re del rock orrorifico, si è lasciato docilmente (si fa per dire) internare in una clinica per alcol-dipendenti. È la terza volta.

MARCO PREDOLIN-FABIOLA RIZZI (5)

6

Ex complice di Caccialanza quando si trattava di «cuccare» le concorrenti dei telequiz, Predolin, baffo vagante e papillon n. 2 (il n. 1 è Columbro), con un cognome che solo a pronunciarlo fa venire in mente le vecchie scenette di Vianello, ha trovato la sua valletta.

MELANIE GRIFFITH-DON JOHNSON (3)

7

È il «long seller» della classifica. Una sorta di «se mi lasci non vale» che continua ad incatenare il pubblico, per la verità più interessato all'intramontabile «Ancora tu? Ma non dovevamo non vederci più?» che non ai loro film o telefilm.

AROLDÓ TIERI-GIULIANA LOJODICE (4)

8

Non si sa mai bene se è meglio trattarli come neo-sposi o come «ditta». Come ragione sociale esistono da più di venticinque anni. Con una tale anzianità beneficiano di svariati «condoni». Finché possono...

ROMAN POLANSKI-EMANUELLE SEIGNER (6)

9

«Prendetelo sul serio, prima che sia troppo tardi», diceva di lui Andy Warhol. Troppo tardi? Espressione impropria per Polanski, novello sposo a 56 anni con un'attrice che ne ha 35 meno di lui.

KIM BASINGER-PHIL WALSH (8)

10

L'ultima soffiata dei grandi pettegoli statunitensi riguarda la bocca di Kim. Ampiamente rifatta. Come? Se si rifà la bocca lei è la fine. Cade un mito? Veramente cadeva il labbro.



Jane Fonda, 51 anni, e Lorenzo Caccialanza, 35.

Lui è l'ex fidanzato di Eleonora Brigliadori, ma per una Fonda la cosa non ha importanza

i nuovi prezzi della moda

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



contratto

TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-319688
VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011-646386
VENARIA
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-214140
ALESSANDRIA
PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445822
BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015-8492856
CUNEO
VIA ROMA 31 - TEL. 0171-67484
AOSTA
QUART. CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0165-785103
GENOVA
VIA XII OTTOBRE 18R - TEL. 010-541447/565665

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TANG. OVEST USCITA LORENTEGGIO-VIGEVANO
TEL. 02 - 4458947-4458975
COLOGNO MONZESE (MI)
TANG. EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538860
MILANO
CORSO LAIRES 84 - TEL. 02-2046854/5
VARESE
VIA CASULA 21 - TEL. 0332-234180
CURNO (BG)
VIA BERGAMO 38/A - TEL. 035-613557
BRESCIA
VIA VOLTA 84 - TEL. 030-344197

VENEZIA MARGHERA
ST.ROMEA VIA ORSATO 3/M - TEL. 041-821783
VERONA
S. MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)
TEL. 045 - 995013
OCCHIOBELLO (RO)
AUT. PD-BO (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-750679
PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-270605
ROMA
VIA C. COLOMBO 458 - A 500 MT. DALLA FIERA
DI ROMA - TEL. 06-5411118
APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:
SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

conbipel
shearling pelle pellicce

a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

POSTA VERDE

Carissimo Enrico Zanotti (Forlì), collezionista di piante grasse, anzitutto grazie per i complimenti e, poi, è bellissimo saperti studioso da oltre vent'anni di queste meravigliose succulente.

Proprio perché sei un esperto, ho ben poco da insegnarti. Ripeto, comunque, quanto ho già detto in un precedente articolo: il terreno adatto per tutte le piante grasse deve essere composto da 2/5 di sabbia di fiume ben lavata, 2/5 di terra d'erica stagionata e setacciata, 1/5 di polvere di calcinaccio con l'aggiunta di un po' di carbone vegetale in polvere. La polvere caffaro, di cui parli, va benissimo.

LA MANDORLA FA BENE

I frutti dell'albero di mandorlo maturano in questo periodo: approfittiamone non solo per conservarli, ma anche per mangiarli. Fate però attenzione a scartare le mandorle amare perché indigeste, consumando solo quelle dolci. Quest'ultime sono molto ricche di lipidi, protidi, vitamine A, B e fosforo; contengono, inoltre, buona quantità di calcio, potassio, zolfo e magnesio. L'olio di mandorle, infine, può essere utilizzato come dolcificante e lassativo naturale. Se poi volete evitare che, con l'arrivo dei primi freddi, la pelle si secchi, nutritela con olio di mandorle.

SPAVENTAPASSERI ECOLOGICO

L'idea è venuta a Leonardo Zani, artista e naturalista (Terra-Sana) di Castell'Arquato (PC) che, vedendo gli uccellini beccare e nutrirsi di bacche e dei giovani germogli delle sue piante preferite, ha messo a punto dei piccoli, divertenti, coloratissimi spaventapasseri ecologici, animati dalla sola forza del vento. I soggetti? Il pozzaiolo, il ciclista, il pescatore, l'asinello, l'uccellino, il gallo e il boscaiolo.

Potete sistemarli inserendo la base dell'asta che li sostiene, in un vaso del vostro balcone, terrazzo o giardino.



● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

PASSIFLORA MARMELLATA ENERGETICA

Con i frutti si preparano bibite dissetanti e marmellate mentre i fiori decorano cancellate e pergolati. Fiorisce in primavera ed estate, ma anche in autunno regala sorprese...



Prima di parlarvi di questa pianta, particolarissima e rampicante, voglio pregare gli amici amanti del verde e dei fiori che mi scrivono di essere più precisi nei pormi i loro quesiti. L'amica «Angela di Bari», ad esempio, mi fa una domanda molto interessante su una pianta di cui, però, non conosce il nome; in questi casi ricordo che è necessario includere la foto della pianta in questione. Altri amici, come Nila Varutti (Via S. Giacomo, 180 - Coseano, UD) e Paolo Furlan (Bassano del Grappa, VI), chiedono il mio indirizzo per avere più informazioni. Scrivetemi sempre e soltanto al solito indirizzo: *Posta verde, c/o TV Radiocorriere, Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma*, e io risponderò.

La passiflora, rampicante a fioritura primaverile ed estiva, regala fiori e frutti anche a fine estate e in autunno. Il nome scientifico *passiflora* deriva dai vocaboli latini *passio*=passione e *flos*=fiore, a significare «Fiore della Passione di Cristo». In una descrizione

FIORI & FIORI



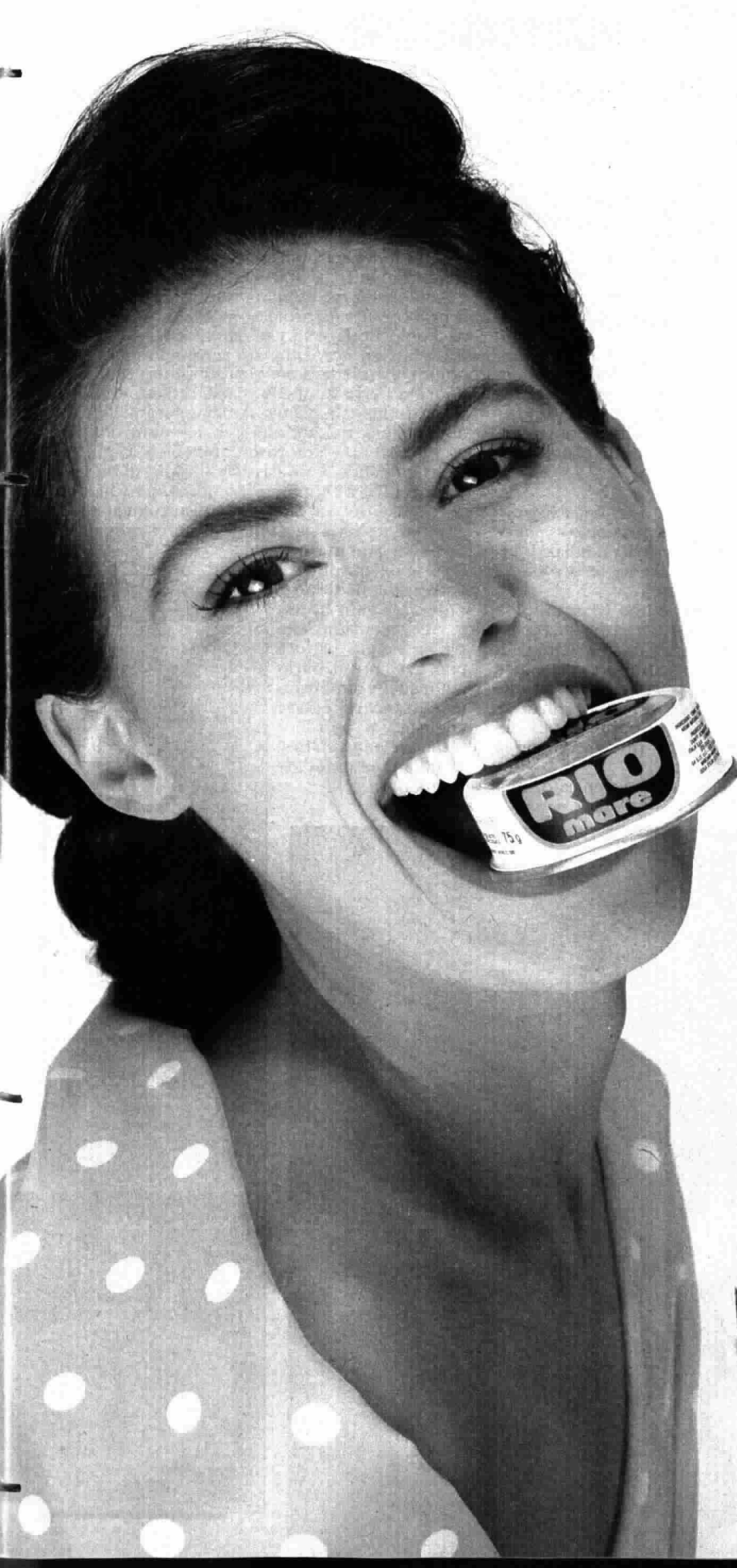
La passiflora. Il nome del «Fiore della Passione di Cristo» viene dai vocaboli latini «passio» (passione) e «flos» (fiore)

ne del 1610 firmata da Giacomo Bosio (autore di un trattato sulla crocifissione) si legge che le sfumature rossastre dei petali ricordano il sangue versato da Cristo; la parte centrale del fiore (stilo, stami e pistillo), terminante con tre prolungamenti a forma di chiodi, rappresenta la colonna della flagellazione e i tre chiodi della croce; i filamenti (72) simboleggiano le 72 spine della corona; sulla parte centrale della corolla sono evidenti 5 macchie rosse, che ricordano le cinque ferite di Cristo; la spugna imbevuta di fiele è rappresentata dagli stami; la forma delle foglie ricorda la punta acuminata della lancia con cui fu più volte colpito Gesù; sulla pagina inferiore delle foglie, infine, si notano delle macchie chiare che ricordano i trenta denari. La passiflora è originaria dell'America tropicale, dell'Asia e dell'Australia, dove nasce spontanea e viene sfruttata per i suoi frutti, utili per la preparazione di bibite dissetanti o di marmellate energetiche; il frutto può essere consumato anche fresco, ma il sapore

è leggermente acidulo. Di questa rampicante esistono più di 300 specie, che vengono coltivate sia per il frutto, sia per decorare cancellate, graticciati, pergolati, ecc.

Il fiore della passiflora, profumatissimo, si può utilizzare anche come fiore reciso, facendo però attenzione a non cogliere i boccioli semi aperti perché non si aprirebbero più. In questo periodo vanno ridotte le annaffiature e somministrato concime organico in polvere. Anche se la passiflora ben si adatta a più tipi di terreno e alle variazioni climatiche, non sopporta gli inverni molto rigidi, per cui è consigliabile depositare, alla base della pianta, torba e foglie secche. Se una gelata dovesse colpire la vostra pianta, non preoccupatevi perché basterà, in marzo, potare i tralci e gli steli a un palmo da terra. Per favorire un'abbondante fioritura a primavera, eseguite, in dicembre, un'energica e benefica potatura. Appuntamento alla prossima settimana...

Luca Sardella

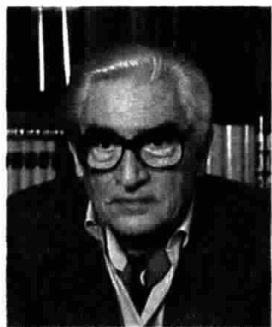


Qualcosa è cambiato nel mondo del tonno al naturale, arriva la confezione salvasapore di Rio Mare Naturale. È un modo assolutamente unico che permette di conservare al nostro tonno di prima scelta tutto il suo sapore. Sarà una piacevole scoperta ritrovare la leggerezza del tonno al naturale, con quel qualcosa in più che è solo Rio Mare.

RIO MARE. IL GUSTO INASPETTATO DEL TONNO AL NATURALE.



sapore integro



DANTE
GUARDAMAGNA

TRE UOMINI PER AMALIA

Fra i più o meno pretestuosi «anniversari» del Festival di Benevento si commemorava anche quello della morte di Sigmund Freud (1939); con lo scherzo del critico Pietro Favari, che fa incontrare a Freud un Edipo senza complessi; e col «capriccio» di quel maestro che fu Cesare Musatti, padre della psicoanalisi italiana.

Fosse capricciosa o no la sua voglia di palcoscenico, Cesare Musatti riteneva che esistessero rapporti non casuali fra la sua disciplina scientifica e il teatro: sosteneva che tutti «abbiamo un teatrino interno», che il pensiero non è un monologo ma un conflitto, che la vita interiore è una scena segreta dove si agitano tanti personaggi diversi, e che infine i pazienti recitano la loro verità all'analista, il quale deve interpretarla cercando di cogliere soprattutto quello che non gli viene detto.

La commedia non è astrusa, anzi lineare, umana, ma ci sono battute che possiamo ricevere come se fossero dette proprio a noi direttamente, cioè come se l'autore ci avesse identificati e raggiunti nel buio della platea.

A proposito di buio, non è che Musatti fosse un mago, ma ci racconta di aver inventato un «black-out» a Venezia (dov'è ambientato il dramma) per giustificare la scomparsa della luce in scena. Più tardi il giornale radio comunica che alle 5 il «black-out» c'è stato: Musatti si chiede se alle 5 ha avuto la comunicazione telepatica del fenomeno o se l'ha addirittura provocato con la forza del suo pensiero.

A chi gli obietta che, come scienziato, non

può credere a cose di questo genere, risponde che anche Freud preferiva «esporre i fatti, anche se inspiegabili».

I fatti del dramma *Tre uomini per Amalia* sono momenti della storia di una paziente; Musatti li dedica a un'amica che era stata anche sua paziente tanti anni fa: l'attrice Adriana Asti è Amalia. E i tre uomini non sono il suo harem; il primo è il suo professore/guida (interpretato da Paolo Bonacelli) che capita a trovarla mentre lei, poco convinta, sta sposando il secondo uomo: un medico ambizioso (interpretato da Giorgio Ferrara, anche regista e marito dell'attrice). Infine ritroviamo Amalia paralitica: è caduta dalle scale durante il «black-out», dopo un ultimo incontro amoroso col medico da cui stava divorziando. Ora l'assiste il figlio di un gendoliere (Totò Onnis): terzo uomo, giovane, devoto. Al professore che le fa visita, Amalia dice una battuta chiave, di quelle che ci raggiungono: «Un amputato o un prigioniero può resistere solamente se si organizza entro le anguste dimensioni che gli restano. Allora può avvenire il miracolo: quelle dimensioni cessano di essere anguste... Il pensiero si muove e la verità si viene perpetuamente facendo».

LA TELEFONATA A... MASSIMO LELLO

Quando riprendete l'Incontro al vertice di McDonald?

«Dal 7 novembre al Teatro Belli di Roma, poi a Napoli e in altre piazze della Campania e del Lazio fino a sotto Natale».

Ci parlavi anche di un testo italiano importante.

«Sì: Renzo Giovampietro riprenderà quel pezzo di Roberto De Monticelli che è stato pubblicato dal *Corriere della Sera* col titolo *Siggnori, credetemi: il teatro dev'essere rauco*».

Ma è uno spettacolo?

«Efficacissimo: Giovampietro crea un personaggio onirico, travolgente e mi coinvolge».

Chiudete così la stagione?

«No: portiamo il *Processo a Leopardi* in tournée all'estero».

(d.g.)

Adriana Asti, 56 anni,
e Paolo Bonacelli,
50, nella pièce *Tre
uomini per Amalia*
scritta dallo
psicanalista Cesare
Musatti (1897-1989).
La regia è di
Giorgio Ferrara



Le Pera (2)



Riviva a casa sua i più grandi successi di

Maria Callas

l'indimenticabile

in 8 dischi
stereo 33 giri
oppure in 4
musicassette
di doppia durata
oppure in 5
compact disc

Ecco alcune delle grandissime interpretazioni che lei troverà in questa raccolta

• CASTA DIVA da Norma (Bellini) • CARO NOME da Rigoletto (Verdi) • D'AMOR SULL'ALI ROSEE da Il Trovatore (Verdi) • UN BEL DI' VEDREMO da Madama Butterfly (Puccini) • VISSI D'ARTE da Tosca (Puccini) • IO SON L'UMILE ANCELLA da Adriana Lecouvreur (Cilea) • UNA VOCE POCO FA da Il Barbiere di Siviglia (Rossini) • SURTA E' LA NOTTE... ERNANI, ERNANI, INVOLAMI da Ernani (Verdi) • ECCO L'ORRIDO CAMPO da Un Ballo in Maschera (Verdi) • O DON FATALE da Don Carlos (Verdi) • RITORNA VINCITOR da Aida (Verdi) • PACE, MIO DIO da La Forza del Destino (Verdi) • TACEA LA NOTTE PLACIDA da Il Trovatore (Verdi) • O PATRIA MIA da Aida (Verdi) • SONO ANDATI? da La Bohème (Puccini) • TU, CHE DI GEL SEI CINTA da Turandot (Puccini) • CON ONOR MUORE - TU PICCOLO IDIO da Madama Butterfly (Puccini) • IN QUELLE TRINE MORBIDE da Manon Lescaut (Puccini) • SIGNORE ASCOLTA da Turandot (Puccini) • SOLA, PERDUTA, ABBANDONATA da Manon Lescaut (Puccini) • L'AMOUR EST UN OISEAU REBELLE da Carmen (Bizet) • AIR DES BIJOUX da Faust (Gounod) • PRES DES REMPARTS DE SEVILLE da Carmen (Bizet) • SELVA OPACA da Guglielmo Tell (Rossini) • PRENDI, PER ME SEI LIBERO da L'Elisir d'amore (Donizetti) • PRENDI, L'ANEL TI DONO da La Sonnambula (Bellini) • LA LUCE LANGUE da Macbeth (Verdi) • DEI TUOI FIGLI LA MADRE da Medea (Cherubini) • PIANGETE VOI - AL DOLCE GUIDAMI da Anna Bolena (Donizetti)

Le arie, le romanze più belle e famose, i duetti, la voce agile e potente di una grande artista... Lei oggi può avere a casa sua, nelle sue interpretazioni più prestigiose, un mito, una protagonista unica e indimenticabile della lirica: Maria Callas. Rivivrà il dramma, la passione, la tenerezza dei personaggi da lei interpretati: Tosca, Medea, Madama Butterfly, Lady Macbeth, Norma, Carmen, Mimì.... Ritroverà l'elettrizzante atmosfera delle grandi serate che hanno incantato e appassionato il pubblico dei teatri di tutto il mondo.

GRANDI AUTORI, DIRETTORI, ORCHESTRE

In MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei troverà i brani più conosciuti di tutti i grandi autori del melodramma: da Verdi a Puccini, da Bellini a Donizetti, a Rossini.... tutti accompagnati dalle migliori orchestre del mondo dirette dalle più celebri "bacchette": Von Karajan, Victor De Sabata, Tullio Serafin.... Potrà ricreare a casa sua l'atmosfera delle opere più suggestive, riascoltare la voce magica di Maria Callas che sempre susciterà in lei entusiasmo ed emozione.

VANTAGGIOSE CONDIZIONI

Potrà avere MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una o l'importo totale di lire 99.900 in contanti. Per la versione compact disc, potrà versare 6 comode rate di L. 18.800 l'una o l'importo totale di L. 112.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale dovrà aggiungere L. 4.500 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest nella perfetta riproduzione stereo DIGITALLY REMASTERED in 8 dischi

stereo o in 4 musicassette di doppia durata oppure in 5 compact disc. L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE, lei potrà restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.



È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI'

desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE

- ☐ in 8 dischi stereo 33 giri Digitally Remastered
☐ in 4 musicassette stereo di doppia durata Digitally Remastered
☐ in 5 compact disc

71861 0
71862 7
71863 5

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una o il totale di L. 99.900 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 18.800 l'una o il totale di L. 112.800. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo.

(Scrivere in stampatello)

RX9054 B

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.

Per richiedere la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

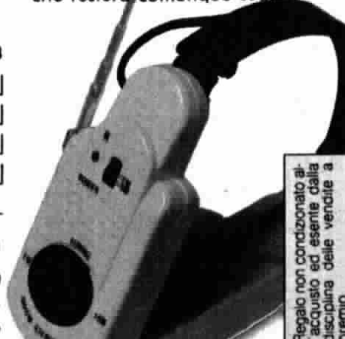
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa

Condizioni valide solo per l'Italia

IN PIU' PER LEI LA RADIO-CUFFIA IN REGALO

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radio AM-FM incorporata. Con MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia che resterà comunque sua.



Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza.

È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

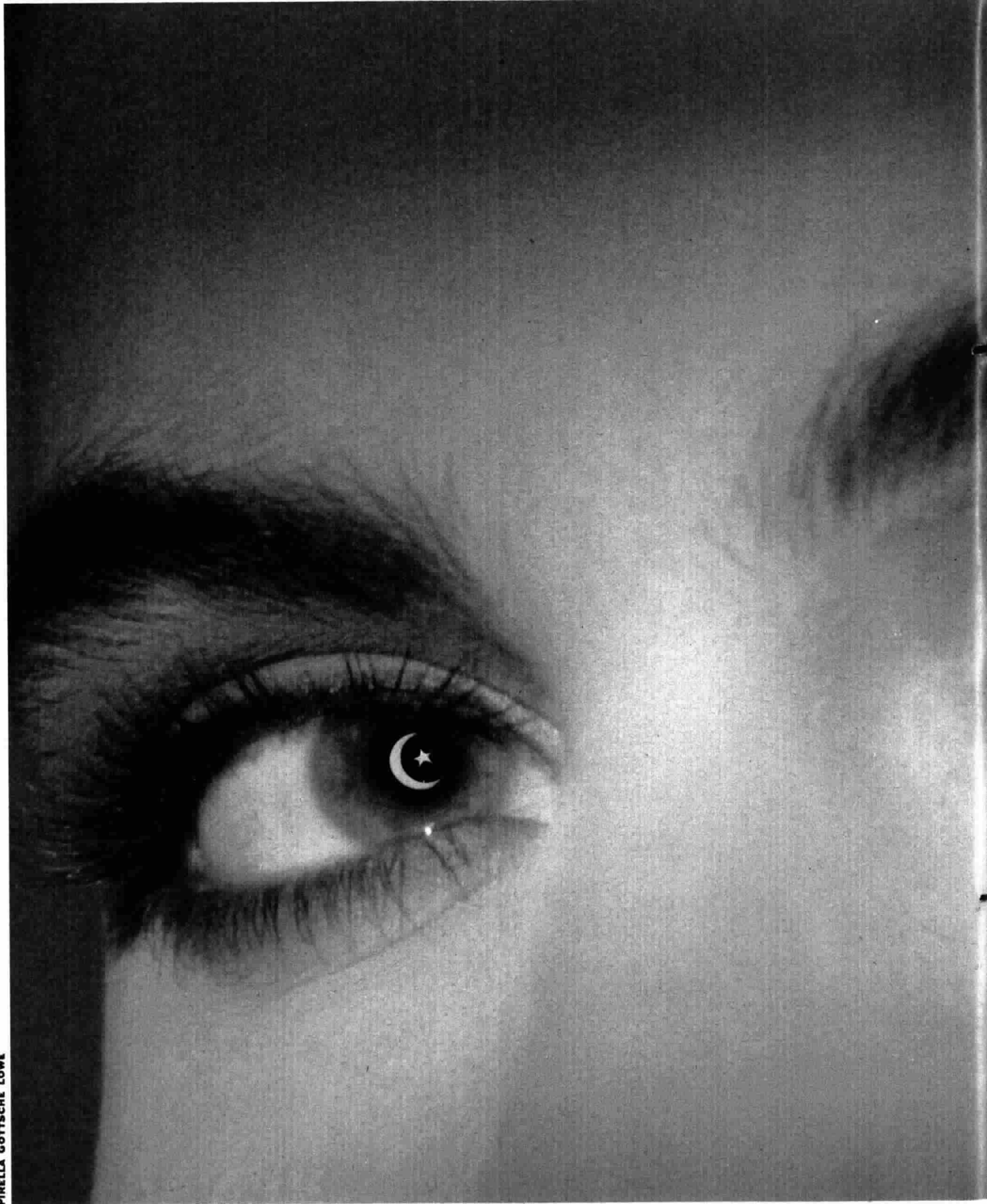
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.

PRIMO CIAK A ROMA:
LA COMMEDIA DI MOLIÈRE
DIVENTA FILM PER RAI/UNO
ALBERTO SORDI È ARPAGONE...

L'AVARO

Embé, siete contenti?
Ce l'avete fatta! Ora
mi potete chiamare
avaro pubblicamente!».

Alberto Sordi esce dalla sua
roulotte parcheggiata ai bordi di
Villa Caffarella, al Campidoglio, a Ro-
ma, in abiti seicenteschi con tanto di
parruccone rosso, mantella e stivali, e,
tra le trenta e più comparse del film,
una frotta di turisti italiani e stranieri e
un numero imprecisato di coppie in
abiti da cerimonia in attesa di sposarsi
con il rito civile, scoppia una fragoro-
sissima risata. Non è merito certamen-
te degli abiti, se pur bellissimi, né della

di **LUCILLA CASUCCI**
foto **LUCIANO VITI**



*Ciak n. 12; con
l'arrivo di una
carrozza in
Piazza del
Campidoglio, a
Roma, hanno
avuto inizio le
riprese de
L'avaro, il nuovo
film di Alberto
Sordi, 69 anni (a
destra, nei panni
di Arpagone),
diretto da
Tonino
Cervi*



L'AVARO

scena leggermente insolita per una giornata piovosa e lavorativa, ma soltanto del suo faccione simpatico e ridanciano, di quell'aria scanzonata e disponibile che lo fa senza alcun dubbio il «più simpatico di tutti».

Sono le nove del mattino di una piovosissima giornata di metà ottobre. È il giorno del primo ciak de *L'avaro*, il 178° film di Alberto Sordi, diretto da Tonino Cervi, coprodotto da Raiuno e interpretato da un cast d'eccezione: Christopher Lee, Miguel Bosé, Lucia Bosé, Laura Antonelli, Franco Interlenghi, Carlo Croccolo, Mattia Sbragia e tantissimi altri. Ma la pioggia, ahimè, rovina ogni cosa. In realtà il copione prevedeva un tempo leggermente uggioso, e solo per il ciak seguente, infatti il numero 13, da girare all'interno del Palazzo Vaticano, erano previsti lampi e tuoni. Ma questo è troppo, e così, per i quarantacinque secondi di riprese del ciak numero 12, bisognerà aspettare molte ore. La scena prevede un incontro tra Arpagone e un alto prelato sullo scalone del Vaticano.

Carlo Croccolo, 62 anni, nelle vesti di amministratore della casa di Arpagone, e Alberto Sordi in un dettaglio della prima scena del film L'avaro. Nel cast figurano: Laura Antonelli, Miguel Bosé, Lucia Bosé, Franco Interlenghi, Christopher Lee, Mattia Sbragia



L'AVARO



La troupe de L'avaro sulla scalinata del Campidoglio dove è stata girata la scena n. 12, primo ciak del film

L'avaro di Alberto Sordi e Tonino Cervi è liberalissimamente tratto da Molière: qui ci sono vescovi e cardinali, l'azione si svolge a Roma. Una carrozza trainata da due cavalli bianchi, guidata da un cocchiere tutt'altro che interpretato da Franco Interlenghi, con all'interno Arpagone e il suo amministratore (Carlo Croccolo), fa il suo arrivo in Vaticano. Per motivi di permessi lo scalone del Vaticano è quello del Campidoglio che porta verso la promototeca. «Quello del Vaticano chi l'ha visto», dicono quelli della scenografia, «non ce pò andà nessuno!».

Nell'attesa che spiova cerchiamo di sfatare quella leggenda che vuole Alberto Sordi eternamente scapolo e perennemente parsimonioso. L'Albertone nazionale si aggira paludato da Arpagone per la bellissima piazza michelangiolesca. Le coppie in attesa di matrimonio (il rito civile in Campidoglio dura pochi minuti) se lo contendono. E lui si mette in posa come se fosse un parente stretto, e commenta: «Ma dico io, se si sposano con il rito civile che bisogno c'è di tutti questi merletti, pizzi, volpi bianche e strascichi. Il bianco non è il segno della purezza e dell'illibatezza?». E ride davanti ai numerosi fotografi improvvisati che lo prendono di mira. E noi ne approfittiamo: «Ma lei Sordi quando si sposa?». «Per i miei 70 anni, il 15 giugno prossimo». Poi ci ripensa: «Ma chi me lo fa fare a mettermi una sconosciuta dentro casa!». Liquidato l'argomento matrimonio cerchiamo di indagare sull'altro che lo riguarda, l'avarizia. «Ma che avaro e avaro, sono quarant'anni che faccio pubblicità a questo film», dice.

Ma sentiamo che dicono gli altri. Giancarlo Governi, per esempio, capostruttura di Raiuno che coproduce il film, nonché «sordologo» in quanto autore, con Sordi, delle prime sedici

puntate di *Storia di un italiano* e di un libro: *Alberto Sordi, un italiano come noi*. «Non è avaro, è parsimonioso, si è adeguato perfettamente al suo personaggio, l'uomo semplice. Se Sordi si facesse vedere in giro con macchine lussuose e si facesse fotografare in barche da miliardi il suo pubblico non lo amerebbe più. Invece gira con la Uno Fiat e si adegua».

E Tonino Cervi che ne pensa? «Ce ne fossero di avari come lui nel cinema! Lo conosco da venti anni, abbiamo lavorato molto insieme e tutte le volte che siamo andati al ristorante ha sempre pagato lui!».

Ma sul set si racconta un aneddoto: «Quest'estate, in Sardegna, Alberto Sordi è sdraiato al sole ad occhi chiusi su una magnifica barca di amici. Ad un certo punto si sente un motore di un grosso yacht che si avvicina, apre gli occhi e vede Giovanni Agnelli: «Avvocato, buongiorno, sono Alberto Sordi. Ne approfitto subito per dirle che la portiera sinistra della mia Uno non funziona. Che fa? Ci pensa lei?»».

La pioggia è andata via, il cielo si è schiarito. Armando Nannuzzi, direttore della fotografia, scopre la cinepresa, le comparse si mettono in movimento, i cavalli si sgranchiscono le zampe, Alberto Sordi smette di chiacchierare con gli sposi e i fans numerosissimi che non gli hanno dato un attimo di tregua.

«Ciak numero 12 — Esterno giorno — », grida l'aiuto regista.

Quarantatré secondi ed è fatta.

Dopo dodici settimane di riprese L'avaro sarà pronto. In primavera lo vedremo nelle sale cinematografiche e più tardi, in due parti, su Raiuno. «È il regalo per il mio settantesimo anno», dice Alberto Sordi, «e speriamo che vada bene come *Il malato immaginario*. Molière mi porta fortuna».

Lucilla Casucci





DUE CONIUGI
TURI FERRO
E VIRNA LISI
CON I MOLTI
PROBLEMI
DI FIGLI E NIPOTI

E SE POSSO SE NE

di **ANDREA FACE**
e **MARIO GAMBA**
foto di **ROSSELLA ELLER**



VANNO...



Virna Lisi, 51 anni, e Turi Ferro, 68, protagonisti del film tv in due puntate in onda da domenica 29 ottobre alle 20,30, su Raiuno

Cinema e televisione costruiscono storie sul modello di Virna Lisi in carne e ossa, oppure è lei che finisce per assomigliare nella realtà quotidiana alle storie che interpreta per il cinema e la televisione?

Probabilmente questa domanda è destinata a far la fine di quella sull'uovo e la gallina. Il risultato non cambia: Virna Lisi per Raiuno, ma anche per il regista Luigi Comencini che ha appena finito di dirigerla in *Buon Natale, buon anno*, è una moglie e una madre (e una



● E SE
POI
SE NE
VANNO...

**Virna Lisi con
Massimo
Ciavarro, 31
anni, madre e
figlio nel film tv
diretto da
Giorgio
Capitani. La
seconda
puntata va in
onda domenica
5 novembre**



**Catherine
Spaak, 44 anni,
tra Virna Lisi e
Turi Ferro. In
questo periodo
la Spaak appare
anche su Raitre
dove, il sabato,
conduce Harem**



nonna) un po' moderna ma ancor di più chioccia, comprensiva, tollerante ma tanto all'antica.

Nel film di Comencini si permette una follia, addirittura una fuga d'amore, ma indovinate con chi: con l'ex marito riguadagnato all'eros e alla famiglia in un colpo solo.

Quanto a Raiuno, Virna Lisi riprende nel film in due parti *E se poi se ne vanno?* firmato da Giorgio Capitani, come in *E non se ne vogliono andare* di cui è il seguito, i panni di Anita, moglie di Giulio (Turi Ferro), madre di Federico (Massimo Ciavarro), Maria Carmela (Eleonora Danco) e Cristiana (Fiorenza Tessari), nonna di Giulietto e Bartolomeo, figli di Maria Carmela e di Cristiana.

Corre affannata a cercare di rime-

diare ai guai combinati dai figli, spera che siano finalmente tutti sistemati fuori di casa ma poi si arrende volentieri al fatto di ritrovarsi intorno tra le pareti domestiche con accompagnamento di mariti, fidanzate, crisi economiche, angosce e allegrie.

Sarà per adeguarsi alle vicende di Anita, ma Virna Lisi nella sua casa di Via Salaria, a Roma, vive una situazione simile.

Il figlio Corrado a ventisette anni è ancora lì. «Anch'io», confida l'attrice, «sono rimasta in casa dei miei genitori fino a quando mi sono sposata con Franco Pesci nel 1960. Eppure ero già un'attrice affermata».

Ma la cosa le pesa o no? «Più che altro mi diverte. Partecipare alla vita di Corrado, ragazzo corteggiatissimo,

mi fa sentire più giovane». E non dimentica di aggiungere, compiaciuta, che i giovani negli anni Ottanta «hanno rivalutato il concetto di famiglia».

Sentirsi giovane o vecchia può diventare una spina nel suo fianco? «Ma no, ma no, io non mi preoccupo delle rughe, ho sempre mangiato e bevuto tutto quello che mi pareva, ho sempre cercato di godermi la vita. Se ho un bell'aspetto è anche per questo motivo».

Ovviamente la chioccia del cinema e della televisione italiana quando parla di «godersi la vita» allude a maniere lecite, domestiche. «Dal '60 a oggi ho avuto non so quanti uomini ai miei piedi, ma non li ho mai illusi, neanche per un attimo».

Mario Gamba



SÌ LO CONFESSO SONO TUTTO PER LA FAMIGLIA

Burbero, brontolone, ma pronto a fare qualunque cosa per i tre «scapestrati» figli, ormai adulti, e per accontentare la moglie che ama ancora teneramente dopo tanti anni di matrimonio. Così appare ancora Giulio Giulliani, ovvero Turi Ferro, in *E se poi se ne vanno?* naturale seguito di *E non se ne vogliono andare*, successo televisivo dell'anno scorso.

«Ma non vorrei che fosse considerata una serie», precisa subito l'attore catanese, «perché è proprio un'altra cosa. Da rilevare, invece, è che questo film è la prova che

**Turi Ferro con il nipotino. Nella foto
in alto, la famiglia Giulliani al completo**

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

● E SE POI
SE NE VANNO...

non occorrono i morti ammazzati per attirare pubblico.

Nel lavoro di Giorgio Capitani Virna Lisi, io e gli altri attori raccontiamo cose semplici e quotidiane, ma spesso si tratta di metafore, di cose più grandi e generali. La storia è indovinata, il pubblico si riconosce nei personaggi ed io stesso mi sono riconosciuto in Giulio Giuliani; ho rivisto me stesso, la mia posizione, le mie carenze».

Ed ha conquistato una grande popolarità. Anche tra i giovani che avevano il torto di non conoscerla.

«In verità è almeno la quinta volta che questo accade. Praticamente, ogni volta che faccio un cosa importante in televisione, come *I racconti del maresciallo*, *I Nicotera*, *Il segreto di Luca*, *Melissa*, i giovani mi scoprono e divento quasi un personaggio ricercato. Ma non è colpa loro se non conoscono Turi Ferro. A parte il fatto che sono un po' schivo il mio alveo naturale è il teatro, quindi mi conoscono solo



Turi Ferro con Fiorenza Tessari, 21 anni, ultima dei tre figli dei coniugi Giuliani. Fiorenza Tessari è figlia d'arte. I suoi genitori, infatti, sono Duccio Tessari e Lorella De Luca

i giovani che vengono a teatro. Ma a me sta bene così».

La popolarità non l'attira?

«La popolarità mi fa piacere, certamente, ma non è nelle mie ambizioni. Altrimenti mi sarebbe stato facile con-

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.



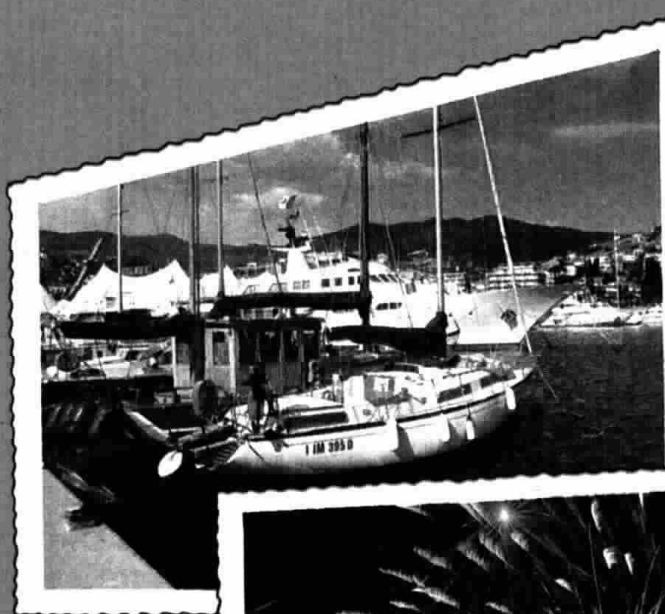
Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa



PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



Festival **HAG**



100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125 g e 250 g sacchetto e all'interno delle lattine.



● E SE POI
SE NE VANNO...

quistarla accettando tutti i film commerciali che invece ho rifiutato. Non per alterigia, sia chiaro, ma soltanto per il mio modo di vedere il mestiere di attore.

Io sono dell'opinione che l'attore non deve amare se stesso, facendo e rifacendo il verso a se stesso. L'attore deve proporre dei personaggi ricreandoli, facendoli suoi dopo essersi guardato attorno, dopo aver osservato la vita. Tutte le mie interpretazioni le ho fatte in un certo modo perché mi sono sempre messo ad osservare le persone, le cose. È per questo che Giulio Giuliani è così verosimile».

Qualche volta al cinema ha detto anche di sì.

«In effetti ogni tanto mi sono stati offerti dei ruoli che mi sembrava valesse la pena di interpretare. Anche per guadagnare qualche soldo in più, perché quella del teatro è una vita grama. Ma la preferisco; nel cinema porti quello che sai fare ed ottieni un prodotto, mentre in teatro porti te stesso, il tuo perfezionismo, il tuo scrupolo. Non si guadagna molto, non si diventa personaggio, ma la mia gioia è vedere la gioia degli altri quando in camerino o in platea si dimostrano appagati per come ho fatto il mio lavoro, perché ho dato quello che avevo dentro».

Nessun rammarico, dunque?

«L'unico mio rammarico è quello di stare per molto tempo lontano da mia figlia Francesca, che ha quindici anni. Mi capita, per le tourné teatrali, di vederla soltanto a sprazzi, e questo mi pesa, anche perché ogni volta mi sembra un'altra».

Si sente legato alla famiglia come Giulio Giuliani?

«Certo. Tutta la mia vita dipende dalla famiglia, dai miei figli, da mia moglie Ida Carrara, che è la mia prima attrice preferita.

La famiglia è fondamentale perché è una cosa che ho voluto. Da lì sono nate tutte le ispirazioni, da lì è nata anche la fatica di dover andare avanti, la spinta. Se non ci fosse stata la famiglia non avrei avuto una compagna come Ida, che invita continuamente, che dà la mano destra, non la sinistra, e mi lascia posto, pur potendo lei gareggiare, almeno in teatro. Questo mi è servito, mi ha incoraggiato, mi ha dato la sicurezza di avere chi mi guarda le spalle.

Poi i figli che non mi hanno dato mai motivo di dolermi. Ne ho tre: Enza, che è sposata e vive a Torino, Guglielmo, che ha ventitré anni e Francesca. Abbiamo una casa a Roma, ma la nostra vita è a Catania. È lì che c'è Francesca ed è lì che corro non appena sono libero dal lavoro».

Andrea Face

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI AIUTANDO L'INTESTINO

FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE A BASE DI SOSTANZE VEGETALI COADIUVANTE NELLE RESTRIZIONI DIETETICHE E NELLA STIPSI

Fave di Fuca

In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.

Jane Fonda ha prodotto e interpretato il nuovo film del regista argentino Luis Puenzo, Old Gringo. Il «gringo» in questione è Ambrose Bierce, scrittore e polemista americano che nel 1913, dopo una vita da intellettuale, va alla ricerca di una morte eroica, immergendosi nel clima infuocato della rivoluzione messicana, per combattere nelle file dell'armata di Pancho Villa. Il ruolo di Bierce è affidato a Gregory Peck



PASSIONE
SOGNO
AVVENTURA

di **STEFANO MASI**

OLD GRINGO



Nel Messico in subbuglio si tuffa la signorina Harriet Winslow (Jane Fonda), cinquantenne in cerca di lavoro, convocata nella hacienda dei ricchi latifondisti Miranda per diventare l'educatrice dei loro rampolli. Harriet, che ha passato ormai troppi anni tra le pareti di casa, all'ombra di una pensione di guerra indebitamente percepita, intende dare una svolta alla sua esistenza, proprio come il vecchio Ambrose Bierce. I loro destini si incroceranno.



Ambrose Bierce è subito affascinato dalla cultura messicana. Durante una festa popolare il vecchio «gringo» s'imbatte in un gruppo di rivoluzionari, guidati da Tomás Arroyo (Jimmy Smits), generale dell'esercito di Pancho Villa. Arroyo ha ricevuto il compito di espugnare la hacienda del Miranda, che è controllata dalle truppe governative, e si serve proprio dell'ingenua maestra Harriet per penetrarvi indisturbato.



Quando il treno carico di rivoluzionari sfonda il muro di cinta della hacienda, i soldati di Arroyo piegano la resistenza delle truppe governative. Il lussuoso palazzo, residenza della famiglia Miranda, viene sventrato dalle bombe. I pavimenti in marmo sono calpestati dagli zoccoli della cavalleria. L'amministratore delle fortune dei

latifondisti finisce impiccato. Sotto gli occhi allibiti di Harriet, che prima d'allora non aveva mai visto un simile spettacolo, crolla un mondo. La poverina si rende conto di esser stata usata come esca. Chiede ad Arroyo di esser ricondotta in città, ma i rivoluzionari non possono permettersi il lusso di darle un cavallo.

Arroyo è un rivoluzionario, fedele seguace di Pancho Villa, ma nelle sue vene scorre il sangue degli odiati Miranda, perché è il figlio bastardo di uno dei latifondisti. Bierce è affascinato dalla personalità del giovane generale e ne diventa amico. Del resto, il vecchio «gringo» sa anche essere uomo d'azione: al momento dell'assalto alla hacienda riesce a rendersi utile, favorendo l'irruzione del treno che trasporta i rivoluzionari.



● OLD GRINGO

Finalmente padrone incontrastato della hacienda, Arroyo si rivela anche crudele. Infastidito dalla flemma del «gringo», decide di spaventarlo con una macabra beffa e lo coinvolge in una falsa fucilazione, mettendolo dinanzi al plotone d'esecuzione insieme ad alcuni governativi che vengono realmente passati per le armi. Pur conoscendone e ammirandone l'opera, Harriet ignora che quel suo conazionale è il famoso scrittore Ambrose Bierce.



Non potendo tornare a casa, la povera Harriet fa amicizia con le donne che seguono i rivoluzionari. Lei, zitella e vergine, resta sconcertata dall'umanità di donne come La Garduna (Jenny Gago), prostituta al seguito delle truppe, o Luna (Gabriela Roel), borghese messicana che ha lasciato l'odiato marito per diventare amante di Arroyo.

L'orgoglioso generale Arroyo è colpito dalla dolcezza di Harriet, destinata a scoprire proprio tra le braccia del rivoluzionario il primo grande amore della sua vita. «Interpretare una malinconica vergine zitella della mia età», ha spiegato Jane Fonda, venuta di recente in Italia a presentare il suo film, «era una sfida per me e mi affascinava l'idea di poter dare sensibilità e vita a una donna che scopre un'altra cultura».





Anche Bierce è attratto dalla personalità di Harriet e tenta di rispolverare il suo fascino di seduttore per conquistarla. Ma la maestra vede in lui un amico, se non un padre, e tra le sue braccia si rifugia nei momenti di solitudine e di sconforto, che non sono pochi per una «cittadina» come lei, improvvisamente immersa in un ambiente tanto diverso e non privo di violenza. Nella hacienda la vita dei rivoluzionari scorre lenta ed uguale, tra feste e tequila: per Arroyo sarebbe tempo di ricongiungersi con l'armata di Pancho Villa. Ma non si decide a partire...

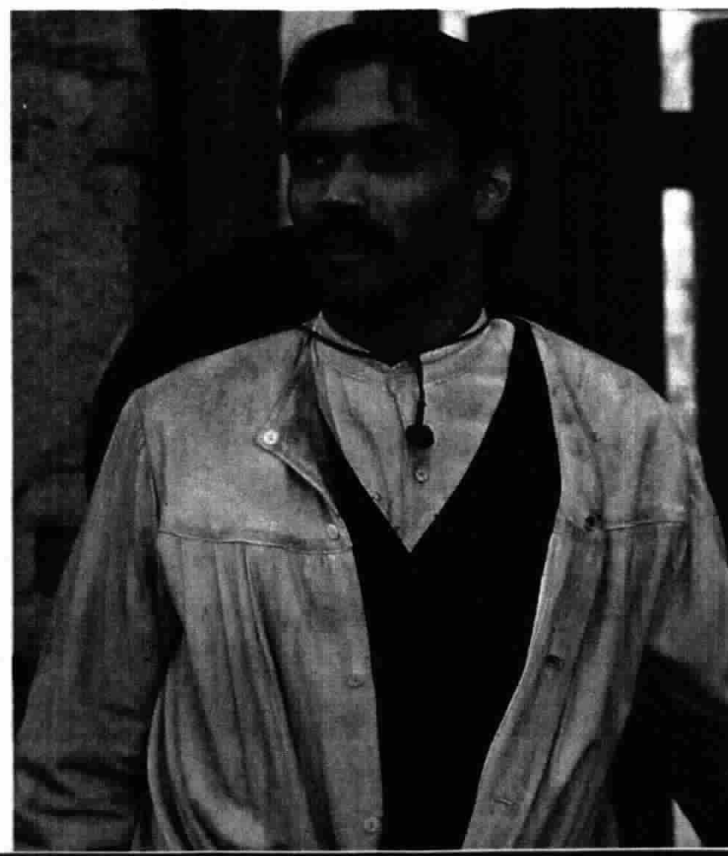


Il suo luogotenente, il fido colonnello Frutos García (è l'attore Patricio Contreras, nella foto in basso a sinistra), inutilmente cerca di convincerlo ad abbandonare la hacienda. Ma Arroyo ormai si è calato nel ruolo di «piccolo dittatore»: d'altro canto non è forse un Miranda? Divenuto intrattabile, si chiude in se stesso. Minaccia perfino Harriet e, in un accesso d'ira, uccide a sangue freddo il vecchio «gringo» sparandogli alle spalle.



Harriet si preoccupa di riportare in patria la salma del suo connazionale e scopre finalmente che si tratta dello scrittore Ambrose Bierce. Per ottenere giustizia si rivolge a Pancho Villa (Pedro Armendariz Jr.), che condanna Arroyo alla fucilazione. Insieme a lui verrà «fucilato» anche il cadavere di Bierce, in modo che non porti i segni del vile assassinio.

Stefano Masi





LA LEGO

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.

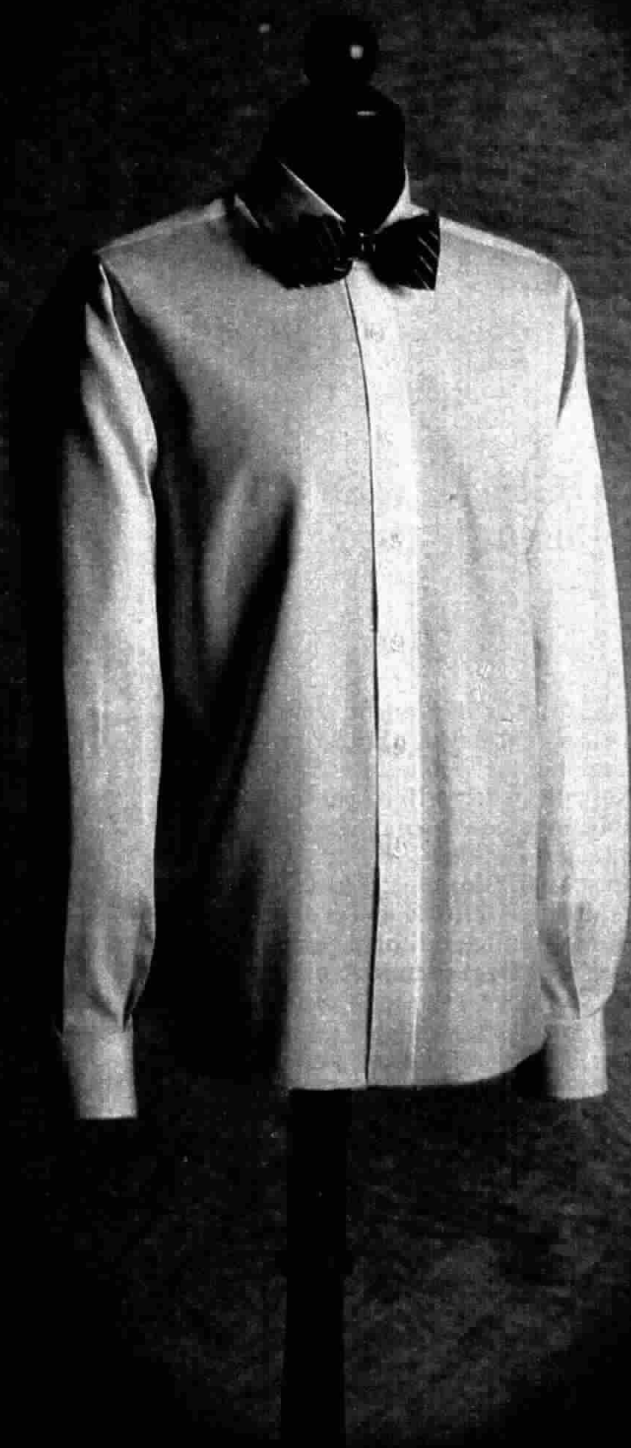


**FANTASIE DEL GIORNO
E CLASSICI DI OGGI:
LA LEGGEREZZA TRA
FANTASIA
E MODERNA TRADIZIONE**



Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il **sugo al basilico**, **alle erbe fini**, **alle olive**, **al tonno**, **ai peperoni dolci**, **alle melanzane**, **di carne**.

I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il **sugo alle vongole** intenso e profumato, il **ragù alla bolognese** pieno nel sapore e straordinariamente leggero, **sugo alle verdure**, un orto di aromi mediterranei, **salsa napoletana**, la classicità come trionfo della semplicità, **sugo ai funghi**, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.



Ingram
DAL 1949.



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO.



GRAZIE



CHIAMBRETTI UN FIGLIO ALLEGRO ORGOGLIOSO E BRAVISSIMO

di SERENA IANNICELLI
foto ROBERTO GRAZIOLI

Uguale. Piero Chiambretti e Bruno Voglino sono praticamente uguali. E dove le età creano dettagli di differenza, a cancellarli arrivano gesti, parole, sguardi. Bruno Voglino è il papà putativo dell'inarrestabile Puffo di Raitre: chi meglio di lui può parlarci di Chiambretti?

Cominciamo dall'inizio: come vi siete conosciuti?

«Era il 1982 ed io ero alla ricerca di volti nuovi per gli anni '90. A Torino si presentò questo ragazzo e capii subito che era fortissimo, un grande personaggio, di quelli che ne nasce uno per

generazione. Il provino lo conservo ancora: Piero doveva raccontare una giornata televisiva, compresi gli intervalli e gli spot... Usò tutto il logoro linguaggio tv, stravolgendolo, tritutando luoghi comuni con effetti esilaranti. Io ero in regola e ricordo che uscii e gli gridai di non fermarsi. E lui continuò».

Ma che tipo è Chiambretti?

«È un bambino cresciuto senza papà, con la mamma che lavorava, quindi diventato molto presto autosufficiente. Aspettando che la mamma tornasse a casa la sera, succhiava televisione. Ecco, questo è un dato biogra-

VOGLINO



Piero Chiambretti, 35 anni, conduce Prove tecniche di trasmissione ogni domenica su Raitre alle 14, 15

fico molto importante per capire Chiambretti, perché, credo che in quegli anni abbia cominciato ad essere ciò che è oggi: un artista solitario, ma con un grande bisogno di comunicare. E una grande capacità, anche, di comunicare. Contamina, assorbe tutte le persone che lavorano con lui. È affascinante la sua determinazione quando decide di "conquistare" qualcuno».

Anche lei, Voglino, sembra conquistato non poco...

«Un mio amico che mi conosce bene, e da tanti anni, mi ha detto che in Chiambretti ho trovato un alter ego



perfetto, uno che va in giro a fare tutto ciò che io non faccio ma vorrei. È vero, abbiamo un legame intellettuale che va oltre i contratti. Chiambretti mi considera un po' tutto, dal papà al fratello maggiore...

Com'è il Chiambretti amico?

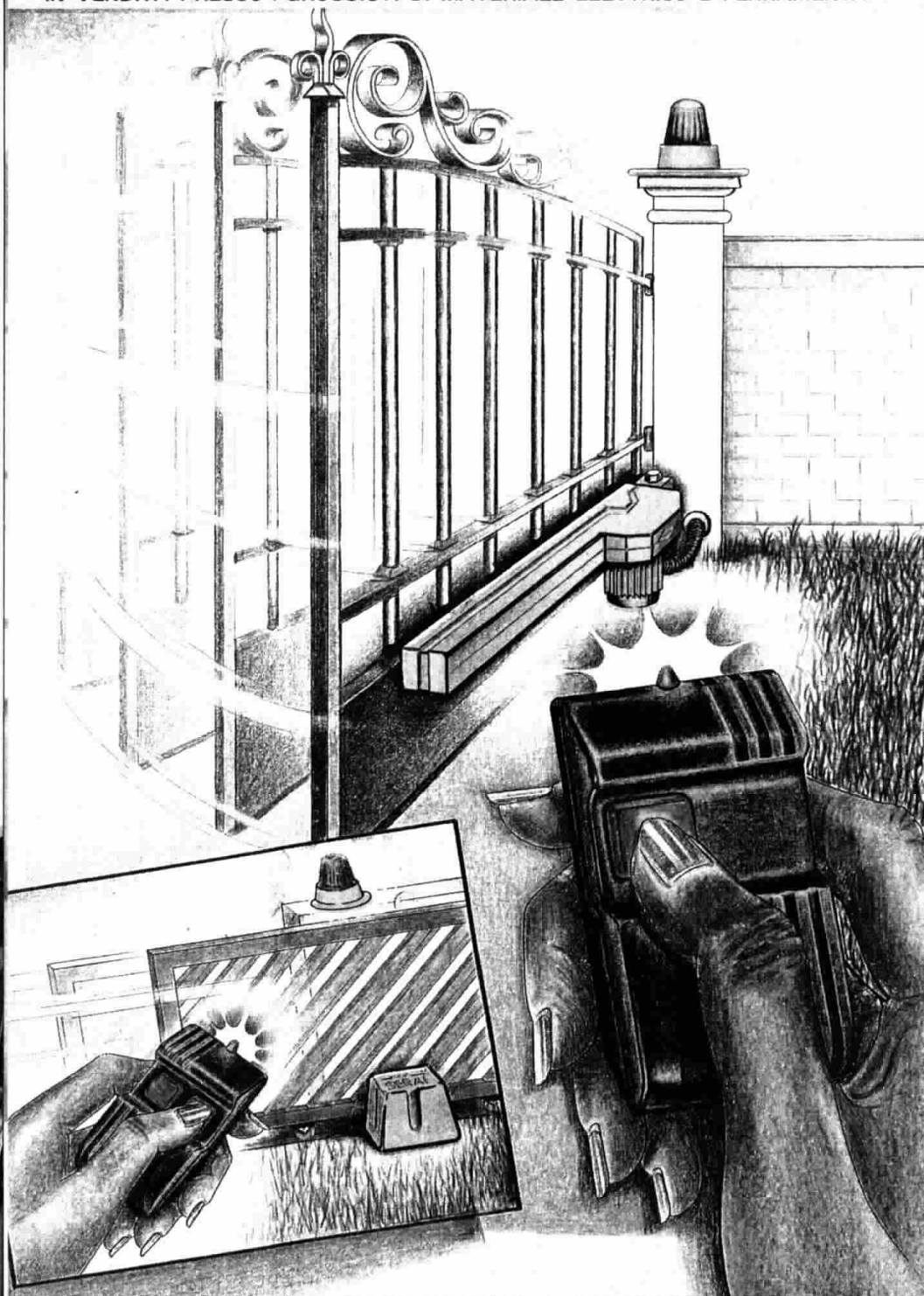
«Lui è molto intenso nei sentimenti, è capace di grandi amicizie e, proprio per questo, i suoi amici sono pochi».

E l'amore?

«Non credo sia un compagno facile... Ma dei suoi amori so poco: siamo piemontesi e una nostra caratteristica è il pudore nel parlare del privato».

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

● GRAZIE VOGLINO

Però lei dice che non è un compagno facile...

«Chiambretti è una persona molto ironica, disincantata... Non lo vedo in versione romantica».

E mamma Chiambretti, com'è?

«Sa che non ci siamo mai incontrati? Strano ma è così. Con il figlio ha un rapporto di grande stima e complicità. Piero ne parla spesso ed è come se la conoscessi. So che è un'appassionata numerologa».

Allora Chiambretti è anche un po' «magico»...

«Beh, dietro quegli occhietti qualcosa c'è».

Che rapporto ha con il denaro?

«Fondamentalmente Piero ha per i soldi una grande indifferenza. Certo che guadagnare gli piace, però se un giorno dovesse scegliere tra un lavoro noioso ma pagato tantissimo e un altro entusiasmante ma quasi "da fame", non avrebbe dubbi».

Insomma, questo Chiambretti sembra essere un «rigoroso passionale»...

«Una passione l'abbiamo in comune: siamo due vecchi cuori granata. Quando ci sentiamo o ci vediamo prima parliamo del Torino, dell'ultima partita, dei giocatori, dell'arbitro e solo dopo, esaurite le cose serie, passiamo al lavoro».

Si diverte Chiambretti?

«È un uomo molto allegro. Di solito i comici sono piuttosto malinconici. Non a caso parlano spesso e volentieri dei piccoli e grandi guai della vita, dalle "corni" ai problemi politici... Infatti io credo che Piero non sia un comico, ma un giornalista che racconta la realtà ed il suo immaginario usando le tecniche del comico».

Che rapporti ha Chiambretti con la stampa?

«Dipende. Se decide di piacere sa come trasformare le sue conferenze stampa in happening dai quali anche i suoi critici più agguerriti escono conquistati. È un intellettuale lucido: sa sempre cosa fa e la reazione che può provocare. Ha una grande capacità di improvvisazione ma è rigorosissimo nella preparazione. Sul campo lavora a caldo ma dietro ha una base di lavoro a tavolino. Possiamo discutere anche per settimane su un dettaglio. Le famose "paste del dottor Voglino", per esempio, quelle che portava nelle case di *Complimenti per la trasmissione...* Sembravano comprate lì per lì, invece avevamo deciso anche quante e come dovevano essere, con quale carta sarebbero state incartate...».

Come lo vede il futuro di Chiambretti?

«E chi lo sa? Potrebbe far tutto, basta che però non si annoi. È molto indipendente e orgoglioso».

Orgoglioso?

«Ma sì, vuole essere il primo, non c'è dubbio. E fa bene».

Serena Iannicelli

BENVENUTO ALL'

EXTRA SEAT SHOW



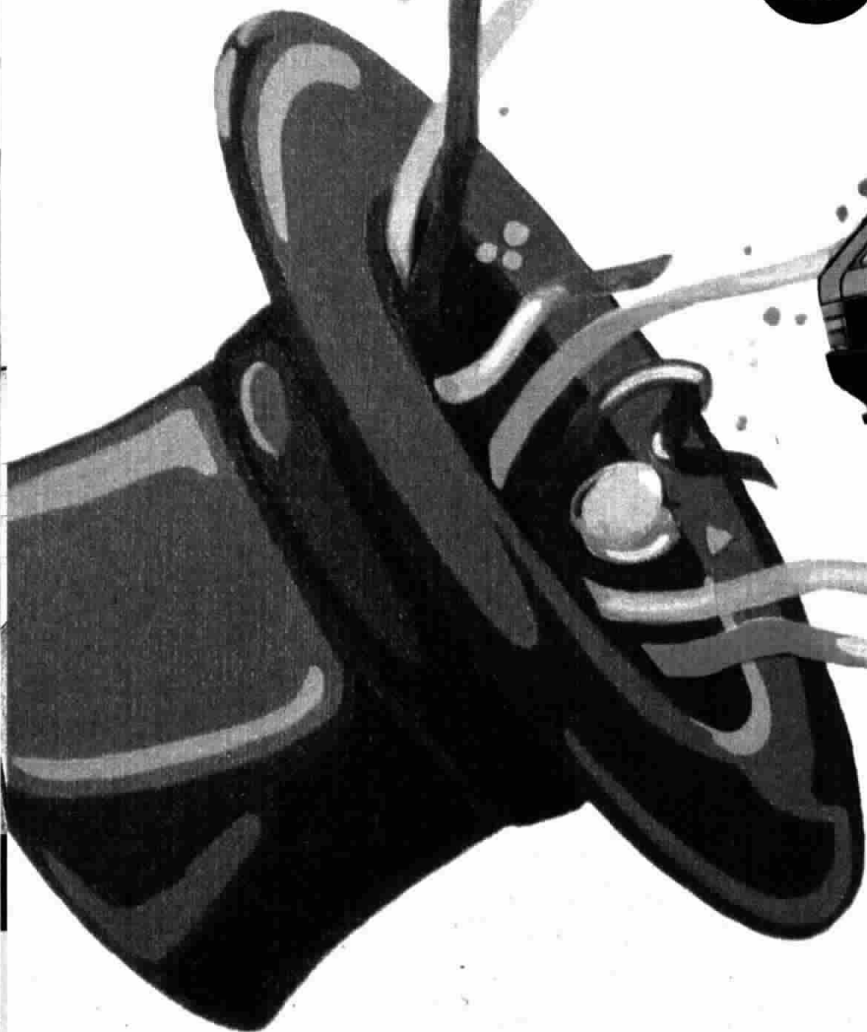
OFFRE SEAT. E



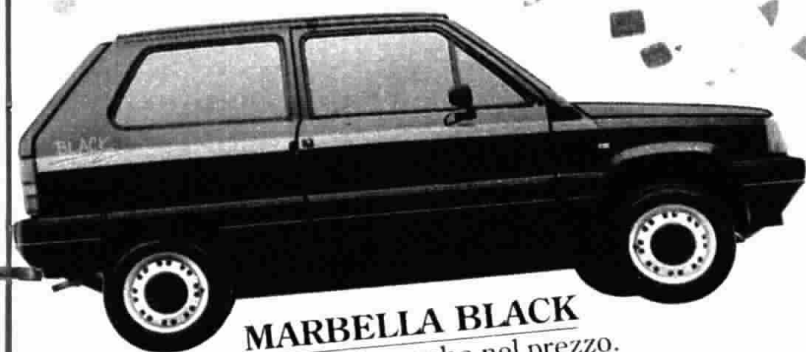
IBIZA CRONO
Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a **L. 11.316.000** IVA incl.
5 porte a **L. 12.053.000** IVA incl.



IBIZA DISCO
Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a **L. 10.217.000** IVA incl.
5 porte a **L. 10.929.000** IVA incl.



RA COMPRESI.



MARBELLA BLACK
La superchic, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA RED
La superbrillante, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA YELLOW
La supercolorata anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.

DAL 1 AL 30 NOVEMBRE IN TUTTI I CONCESSIONARI SEAT.

Vieni all'Extra Seat Show. Il tuo concessionario ha riservato un posto per te. Vieni a vedere da vicino le nuove Ibiza Crono e Disco e le nuove Marbella in versione Red, Black e Yellow. Senza dimenticare di dare un'occhiata al prezzo. E già che ci sei, vedi se riesci a vincerle, potresti portarti a casa subito le due Ibiza Crono a 3 e 5 porte, le due Ibiza Disco a 3 e 5 porte, le 3 Marbella Red, Black and Yellow, decine di macchine fotografiche Konica, migliaia di orologi, decine di migliaia di giacche a vento, decine di migliaia di portachiavi esclusivi, centinaia di migliaia di altri regali. Senza bisogno di aspettare Natale. La cartolina per partecipare al concorso su TV Sorrisi Canzoni n° 45 in edicola dal 1° Novembre.



SEAT Gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



Alcuni dei responsabili delle emittenti locali aderenti al consorzio Cinquestelle. Da sinistra in piedi: Giovanni Vindigni, presidente di Televeneziana; Renato Abate, presidente di Canale 10; Salvatore Minniti, direttore di Teleradio Città di Modena e responsabile della commissione programmi di Cinquestelle; Claudio Cegalin, direttore di TVA Vicenza; Emanuele Mapelli, responsabile programmi di TRE di Perugia. Seduti, da sinistra: Gino Spada, consulente di Telefriuli; Francesco Grandinetti, presidente del consorzio Cinquestelle; Mariella Russo, amministratore delegato di GBR di Roma. In alto, una immagine de La piovra, in onda su Cinquestelle il giovedì e venerdì alle 20,30. Nella pagina accanto, una scena di Marco Polo, di prossima programmazione





DOVE VANNO LE TELEVISIONI IN ITALIA

CENTINAIA DI EMITTENTI LOCALI
IN CONVEGNO A MILANO PER CONTARE DI PIÙ...

UN FUTURO A

cinquestelle

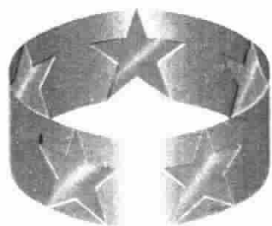
di GIGI SPERONI

Quante sono in Italia le televisioni locali? La risposta non è facile. Secondo un'indagine Rai sono 941, secondo la Siae circa 500, e non più di 200 se si contano le emittenti citate nei programmi dei giornali. Infine l'Auditel registra 120 televisioni locali con una certa consistenza d'ascolto, cinquanta di queste con oltre 50.000 spettatori: isolotti che emergono in un vasto arcipelago.

Piccole o grandi che siano assolvono una funzione insostituibile: un sondaggio Abacus ha stabilito che la gente chiede alla televisione più attualità locale (cinquanta per cento) che politica nazionale (quarantatré per cento).

Con questi dati si è aperta la relazione di Giulio Cesare Rattazzi al convegno promosso a Milano da Cin-

● UN FUTURO A



cinquestelle

questelle, il circuito che comprende ventotto televisioni private, sul tema *TV locali, un futuro insieme*. C'è da chiedersi, ovviamente, quale futuro, vista la concorrenza, oltre che della Rai, di Berlusconi, di Odeon e di TMC.

A Cinquestelle sono ottimisti: «Se il messaggio che abbiamo lanciato», dicono, «verrà raccolto, se altre emittenti seguiranno il nostro esempio potremo diventare, tutte assieme, il vero terzo polo televisivo perché soltanto noi possiamo interpretare le realtà a cui siamo ancorati. Non per nulla tutte le emittenti aggregate a Cinquestelle trasmettono notiziari quotidiani con un ottimo ritorno di ascolti».

Presidente del circuito è l'ingegner Francesco Grandinetti, succeduto in luglio a don Tommaso Mastrandrea della milanese Telenova.

Grandinetti è di Lamezia Terme

dove ha fondato *Video Libera*.

«Tre anni fa» dice, «presi carta e penna per proporre ad alcune emittenti locali di unirci in consorzio: così nacque Cinquestelle. Il nostro convegno», continua, «vuol essere un passo avanti sul piano delle sinergie. Ormai ci siamo fatti una certa esperienza e su questa base diciamo alle altre tv: unitevi anche voi in consorzio, saremo più forti e più qualificate professionalmente per ottenere che ci venga riconosciuto il diritto, già sancito dalla Corte Costituzionale, di poter utilizzare le risorse pubblicitarie nazionali».

Anche Renato Abate riprende il discorso della pubblicità, unica linfa a disposizione di una tv privata. Gli Abate sono quattro fratelli impegnati in attività imprenditoriali differenziate, e dei quattro Renato è quello che si occupa di comunicazione televisiva: con varie reti e, tra queste, *Canale 10* che fa parte del consorzio Cinquestelle e serve la Campania, la Puglia e la Basilicata.

«Se noi», dice Renato Abate, «sappiamo creare un'emittenza locale credibile, automaticamente forniamo un'immagine credibile anche alla pubblicità, compresa quella locale, indispensabile agli operatori settoriali e che ha ottime possibilità di sviluppo. Cinquestelle», continua, «è una formula giusta perché concede alle emittenti un'indipendenza altrimenti sconosciuta. *Canale 10* è una televisione per famiglie con quattro notiziari al giorno,

contenitori del mattino molto seguiti, programmi sportivi, quest'anno basket in particolare, e anche rubriche culturali come *Eventi cinema* che ha ottenuto riconoscimenti a livello nazionale. Le trasmissioni più seguite? I quiz. Come circuito penso che vada sviluppata una programmazione in comune, sia pur regionale».

Un esempio di questo tipo di programmazione lo fornisce Salvatore Minniti di *Teleradio Città* di Modena, responsabile della Commissione programmi di Cinquestelle: «In questo periodo», spiega, «stiamo trasmettendo *La piovra*. Dopo la prima puntata dello sceneggiato le nostre televisioni hanno mandato in onda in contemporanea ventotto dibattiti sullo stesso tema, ma ognuna con ospiti diversi che hanno esaminato il problema "mafia" nell'ottica della realtà in cui vivono. È un discorso che continueremo, magari a dicembre, quando manderemo in onda il *Marco Polo*, acquistato sempre dalla Sacis».

Gianpaolo Cresci è l'amministratore delegato della Sacis che fornisce a Cinquestelle tre ore al giorno di programmi al costo medio di otto milioni l'ora. Sono trasmissioni prodotte dalla Rai, di valore soprattutto culturale: commedie, documentari, opere, film d'autore (che il circuito trasmette senza interruzioni pubblicitarie).

«Le televisioni locali», dice Cresci, «danno forza a una cultura sommersa

APRI IL CANCELLO ALL'E VINCI UNA



vitalissima che esiste in tutti i paesi e che si contrappone alla cultura di vetrina con sempre le stesse facce che appare sulle reti nazionali pubbliche e private. E danno voce a realtà altrimenti ignorate che hanno diritto alla cittadinanza televisiva. Ecco perché le televisioni locali vanno aiutate, anche sollecitando una legge che dia loro delle certezze. Qui ci sono imprenditori che fanno investimenti senza sapere che cosa accadrà domani».

Se i programmi nazionali sono il collante che unisce un circuito come *Cinquestelle*, ogni emittente vive poi, in loco, la propria particolare esperienza condizionata dall'ambiente in cui si muove. È il caso della romana *GBR* nata nel 1977, una delle più antiche televisioni private. Mariella Russo è l'amministratore delegato di *GBR* e, anche, vicepresidente di *Cinquestelle*.

«Roma», dice, «è una città per noi difficile dove confluiscono le potenzialità della Rai e di Berlusconi, una metropoli. Così noi cerchiamo di arrivare bene in provincia, a Latina, Frosinone, Viterbo, Rieti, Civitavecchia per interpretare realtà sconosciute, fuori dal Palazzo. Abbiamo sei notiziari quotidiani e puntiamo su un'informazione a 360 gradi con rubriche sportive, di spettacolo, culturali».

Un'esperienza particolare la vive anche Arnaldo Volani con *Tele Regione* di Trento, come dire una zona d'Italia con un'etnia, in Alto Adi-

Fiorenza Sartori



L'ingegnere Francesco Grandinetti, presidente del consorzio Cinquestelle. Grandinetti è di Lamezia Terme, dove ha fondato Video Libera

ge, dai problemi specifici. «Dobbiamo tenerne conto», spiega Volani e aggiunge: «Così come stiamo vivendo un'esperienza tutta nostra guardando all'Est. Abbiamo concluso accordi di scambi di programmi e pubblicità con la Bulgaria mentre stiamo stringendo accordi con l'Ungheria e la Cecoslovacchia».

Un arcipelago, insomma, dalle molte isole, ognuna che dà forza, per usare le parole di Cresci, alla cultura sommersa della propria regione.

Ne è convinto anche un osservatore interessato, Danilo Orsini, amministratore delegato di *Junior TV* che distribuisce otto ore al giorno di programmi per spettatori dai cinque ai quattordici anni a ventitré emittenti locali, otto di queste affiliate a *Cinquestelle*.

«La formula non è nuova», dice, «ci avevano già provato *TV Port*, *GRT* ed *Euro TV*. Ma l'importante è crederci, continuare su questa strada e cercare di aggregare più emittenti possibile». Come, appunto, tenta di fare *Cinquestelle*.

Gigi Speroni

LA FORTUNA CON FAAC. FERRARI.

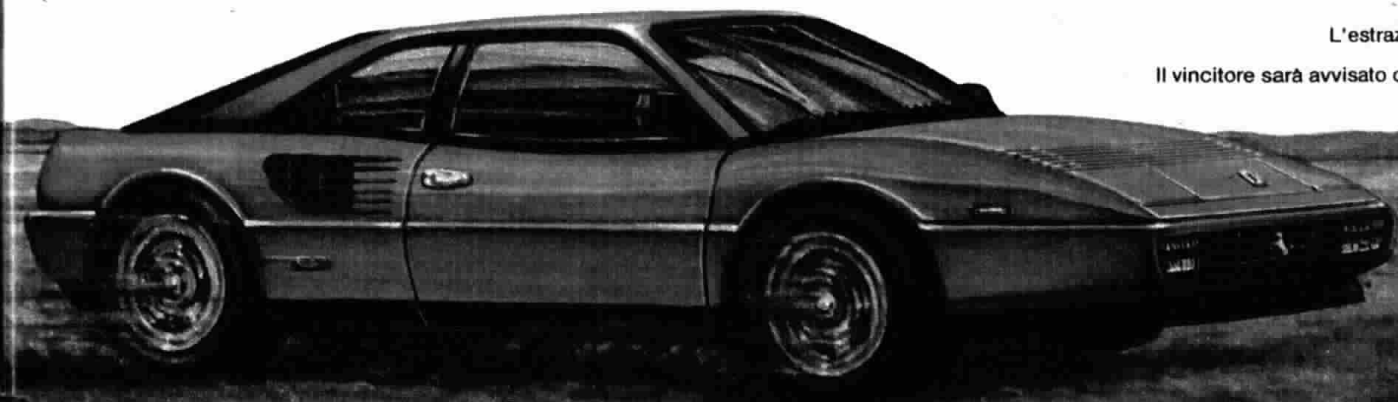
La fortuna sta per bussare alla tua porta: apri subito il cancello con FAAC. Se avrai installato un impianto completo FAAC entro il 15 febbraio prossimo parteciperai all'estrazione di una Ferrari Mondial 3.2. Quindi scegli FAAC per automatizzare il tuo cancello e attendi il giorno dell'estrazione nella speranza di vincere un'auto fuoriclasse, ma soprattutto nella certezza di avere acquistato il sistema primo della classe. Primo per tecnologia, primo per sicurezza.



Il leader per i leader

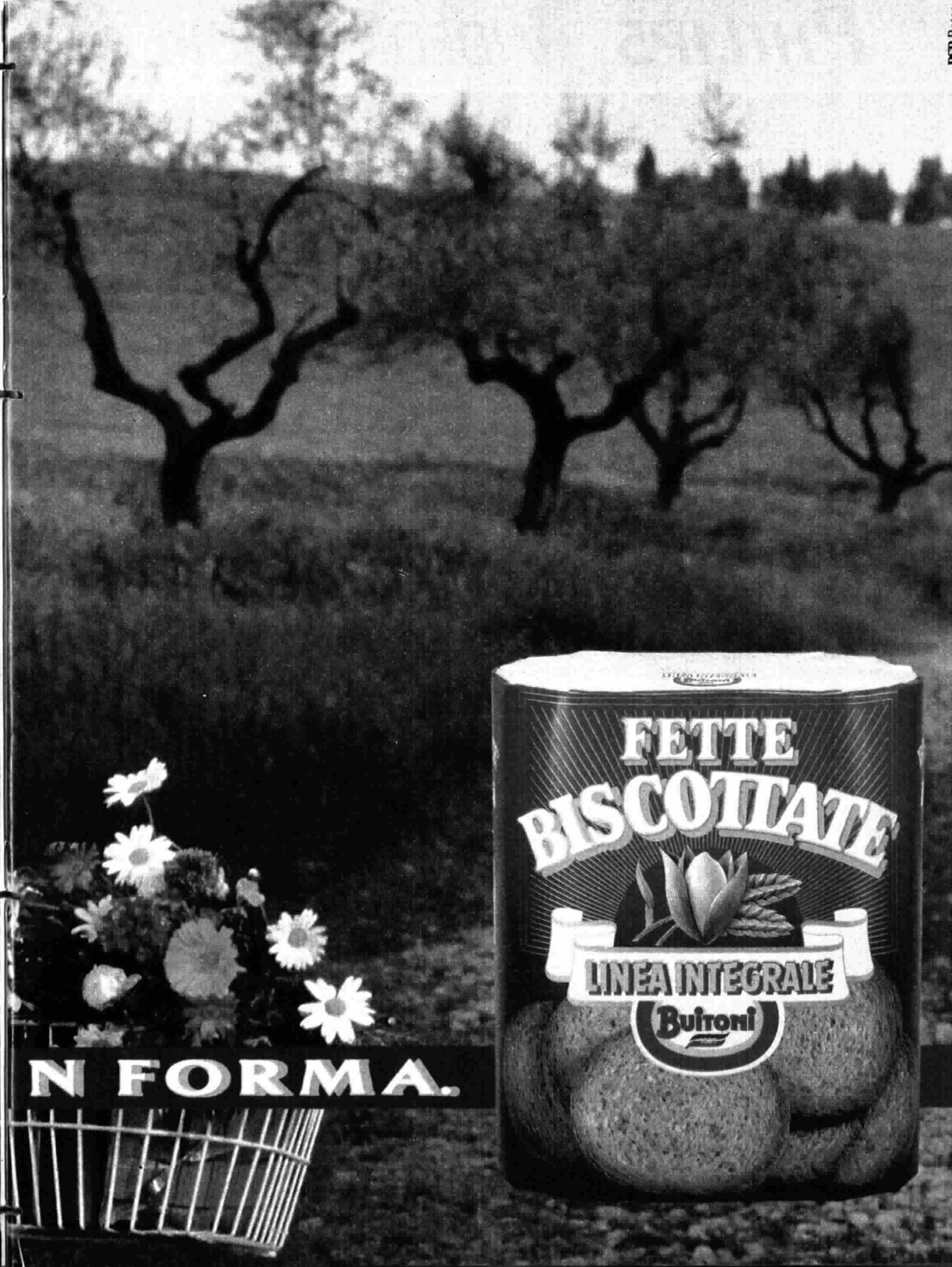
L'estrazione avverrà il 16/4/1990

Il vincitore sarà avvisato con lettera raccomandata





IL GUSTO DI VIVERE I



FETTE
BISCOTTATE

LINEA INTEGRALE

Buitoni

N FORMA.

PHILIPS VIDEOEXPLORER



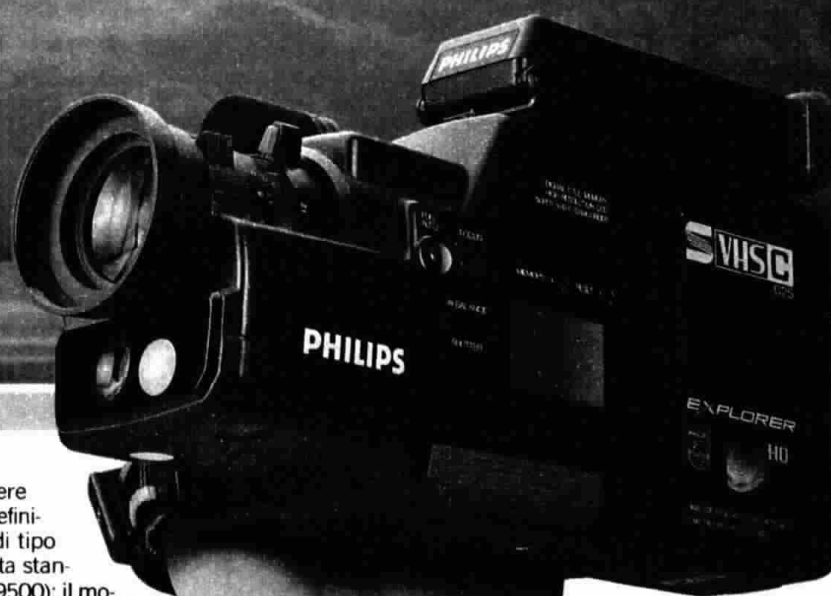
LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!



S-VHS: le nuovissime videocamere Super-VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).



PERFETTA DEFINIZIONE



PHILIPS

***È ARRIVATO SURF.
IL PRIMO DETERSIVO
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.***

JWT

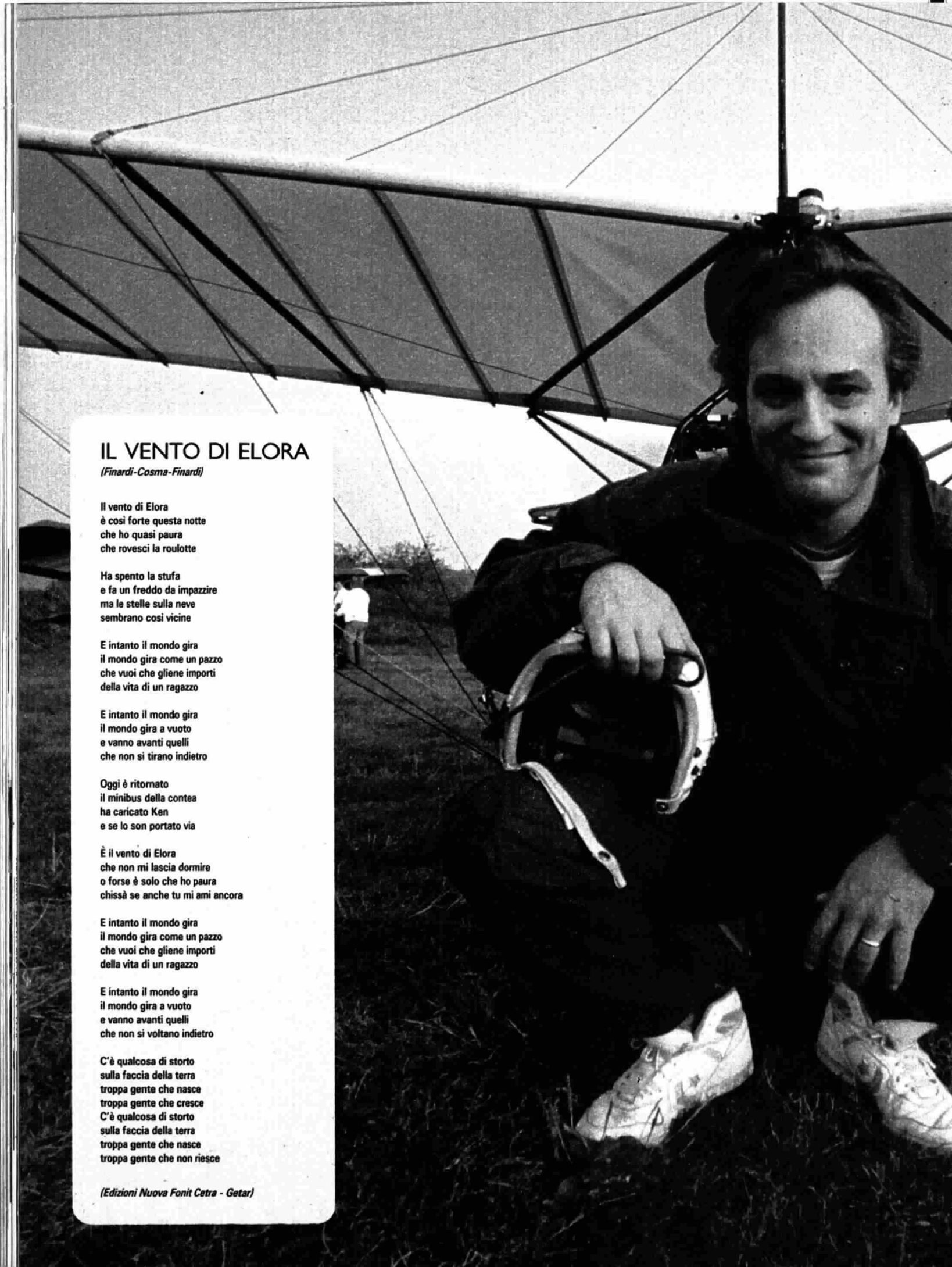


Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.



IL VENTO DI ELORA

(Finardi-Cosma-Finardi)

Il vento di Elora
è così forte questa notte
che ho quasi paura
che rovesci la roulotte

Ha spento la stufa
e fa un freddo da impazzire
ma le stelle sulla neve
sembrano così vicine

E intanto il mondo gira
il mondo gira come un pazzo
che vuoi che gliene importi
della vita di un ragazzo

E intanto il mondo gira
il mondo gira a vuoto
e vanno avanti quelli
che non si tirano indietro

Oggi è ritornato
il minibus della contea
ha caricato Ken
e se lo son portato via

È il vento di Elora
che non mi lascia dormire
o forse è solo che ho paura
chissà se anche tu mi ami ancora

E intanto il mondo gira
il mondo gira come un pazzo
che vuoi che gliene importi
della vita di un ragazzo

E intanto il mondo gira
il mondo gira a vuoto
e vanno avanti quelli
che non si voltano indietro

C'è qualcosa di storto
sulla faccia della terra
troppa gente che nasce
troppa gente che cresce
C'è qualcosa di storto
sulla faccia della terra
troppa gente che nasce
troppa gente che non riesce

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)

IN NOVE CANZONI
IL NUOVO FINARDI

5

OGGI SI VOLA

«**E**lora è una cittadina dell'Ontario, a Nord di Toronto. Ci sono stato per otto mesi, lo scorso anno, in una struttura per il recupero di giovani disadattati. Molti arrivavano dalla galera. Li potevano spogliarsi dei loro atteggiamenti da strada e imparare a ricominciare. Anch'io sentivo il bisogno di spogliarmi di tanti abiti mentali che avevo assimilato, così sono andato ad Elora. È stata

un'esperienza molto importante: lontanissimo dalla mia realtà di cantautore, di musicista, di padre, di marito, di italiano, di milanese, ho scoperto che tolti tutti questi abiti mentali gli uomini sono molto più simili di quanto si possa immaginare. Ed ho avuto il privilegio, enorme per un uomo di 35 anni, di rimettere tutto in discussione, di poter scegliere di nuovo. Al-

(segue a pag. 67)

di FRANCESCO DE VITIS / foto LUCIANO VITI

*Eugenio Finardi, 37 anni, con
il suo aereo ultraleggero
Mellow Yellow. Il cantautore
milanese è sposato con Patrizia e ha
una bambina di 7 anni, Elettra*



IL FIUME

(Finardi)

Dopo che sono finite le risse
ritirate le scommesse
dopo le smorfie e le finzioni
e tutte le bugie e le manipolazioni
dopo le delusioni
ma molto prima che venga domani
per dimenticarmi della stupidità
della tensione di vivere in questa città

Io volerò
sopra l'acqua del fiume
scivolerò
sotto l'acqua del fiume
mi bagnerò
dentro l'acqua del fiume
Mi laverò la mente
mentre il fiume scende lentamente

Quando ormai avranno vinto
quelli che vogliono tirare indietro
le lancette del tempo
che vogliono toglierci ciò che abbiamo conquistato
e che a caro prezzo abbiamo anche pagato
quando l'ignoranza e la superstizione
avranno spento per sempre i lumi della ragione
e ormai ridotti all'impotenza
dovremo prenderci una lunga vacanza

Io volerò
sopra l'acqua del fiume
e scivolerò
sotto l'acqua del fiume
io mi bagnerò
dentro l'acqua del fiume
Mi laverò la mente
mentre il fiume scende lentamente

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)

L'ALBERO DELLE SPADE

(Finardi-Cosma-Finardi)

Mentre le donne vanno ad accompagnare i figli a scuola
o girano per vetrine con la scusa di fare la spesa
e i fidanzati si abbracciano sognando di trovare una casa
e i vecchi mangiano da soli la loro cena con la tele accesa

Come navi fantasma senza vento nelle vele
vagano tra noi su rotte parallele
di giorno girano per le nostre stesse strade
ma la sera si ritrovano insieme
all'albero delle spade

passano la vita consumati da una sola ossessione
quella di trovare sempre più veleno per credere di star bene
non fanno più l'amore, spesso non sanno dove andare a dormire
sono disposti a fare qualunque cosa pur di trovare poche lire

Come navi fantasma senza vento nelle vele
vagano tra noi su rotte parallele
di giorno girano per le nostre stesse strade
ma la sera si ritrovano insieme
all'albero delle spade

Volerò
Io canterò
E se sto male io urlerò
Ma io rinascero

Come navi fantasma senza vento nelle vele
vagano tra noi su rotte parallele
di giorno girano per le nostre stesse strade
ma la sera si ritrovano insieme
all'albero delle spade

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)

FAVOLA

(Finardi)

Mia dolcissima piccola fragola
che mi chiedi di raccontarti una favola

dovrei inventartene una che
sia una storia che parli di te

senza lupi che vivono nei boschi
son cose che tu non conosci

perché maghi e fatine dai capelli blu
draghi e castelli non esistono più

nel tuo mondo c'è già la magia
i grandi la chiamano tecnologia

e la polvere delle streghe che ti renderà pazza
la vendono ormai in ogni piazza

non ti serve Peter Pan che ti insegnerà
a volare nel cielo di questa città

ma tutto questo tu lo sai già
sa volare persino Papà

i lupi non fanno più paura a nessuno
ce ne son così pochi e vivono tanto lontano

il principe azzurro lo puoi anche sposare
ma ha venduto il castello e fa l'ingegnere

mia dolcissima piccola fragola
vorrei raccontarti una favola

ma la storia l'ho dimenticata
e tu ti sei già addormentata

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)



**Ne Il vento di Elora
hanno suonato Lucio
Fabbri, Vittorio Cosma,
Fabrizio Consoli, Paolo
Costa, Walter Calloni,
Demo Morselli, Amedeo
Bianchi, Stefano De
Carli, Massimo Costa,
Paolo Panigada**

TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

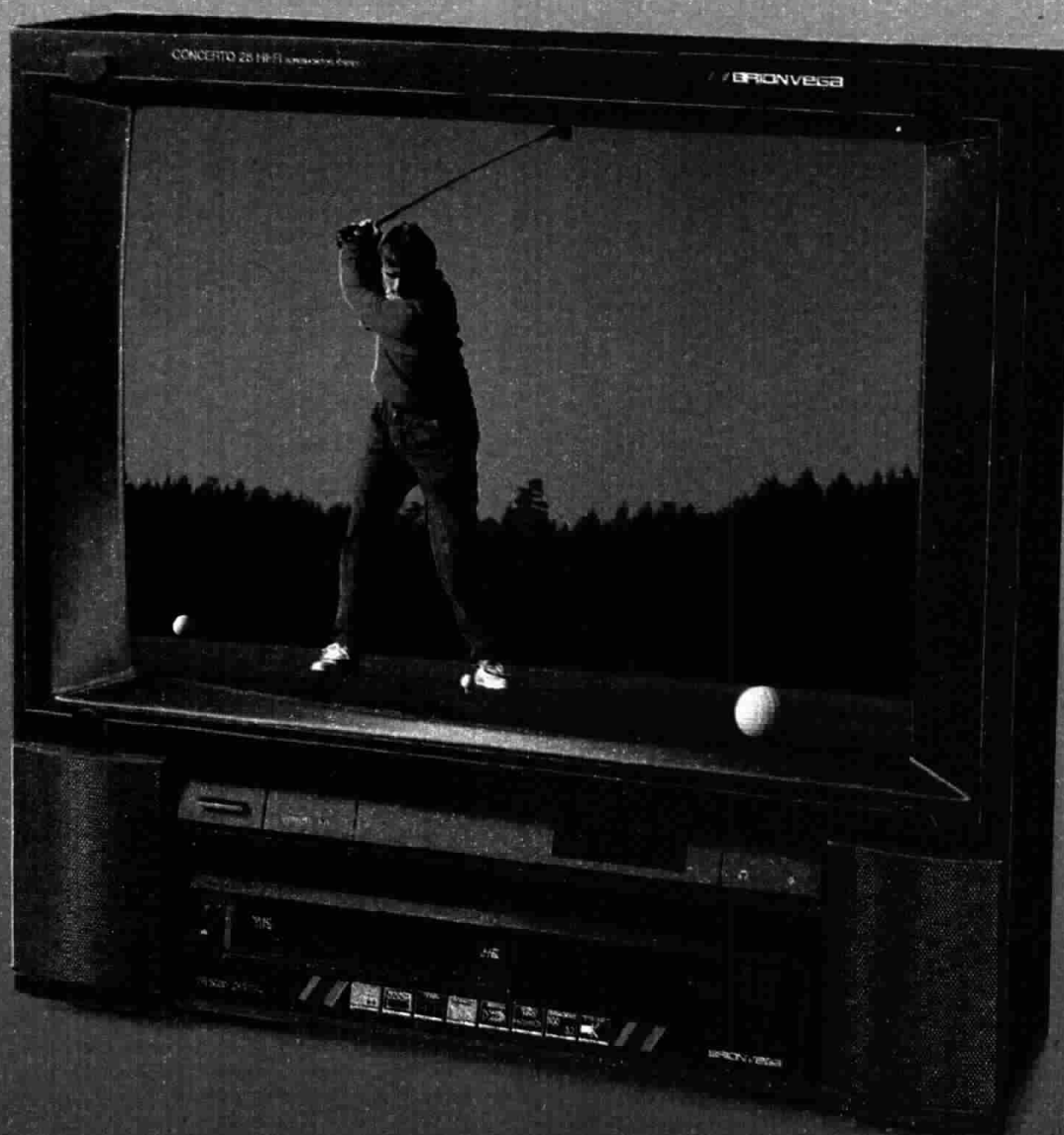
La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in



versione high-tech, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

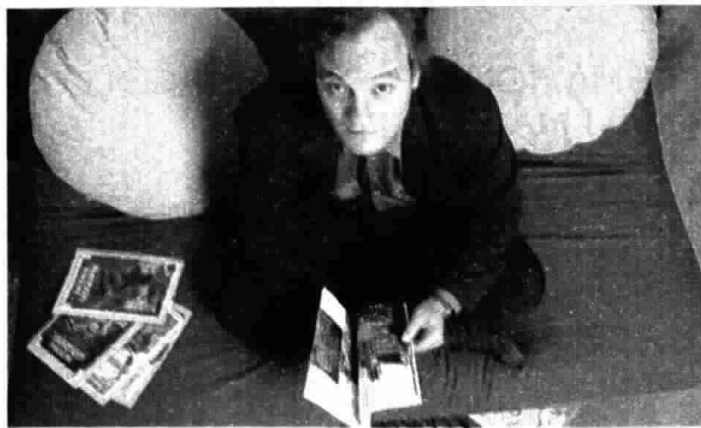
Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



BRIONVEGA
PROGETTIAMO EMOZIONI

● EUGENIO FINARDI

**Eugenio Finardi
nella sua casa di
Milano mentre
sfoglia la
collezione del
National
Geographic**



(continua da pag. 63)

la fine ho scelto anche molti degli abiti che avevo prima: sono tornato con Patrizia e dopo undici anni di convivenza l'ho sposata, il 12 luglio. Sono tornato a essere il padre di Elettra, a vivere a Milano, al mio lavoro. Però tutto con il gusto di farlo come per la prima volta».

Il vento di Elora è diventato così il titolo del nuovo album di Eugenio Finardi, cantautore e rocker di successo negli anni Settanta quando le radio erano «libere» e la «musica ribelle», poi garbatamente a galla negli anni a venire, nonostante la complessità della sua personalità. Il disco è la testimonianza di una svolta profonda, di un rigore ben radicato, messo in luce da canzoni come *L'albero delle spade*, dove affronta l'argomento-droga.

Finardi, che parecchi anni fa aveva scritto *Legalizzatela*, torna sui suoi passi, con coraggio, e ammette l'errore: «Non ho nessun rimorso, riscriverei quasi tutto, tranne quella canzone e *Scimmia*».

Elora è una esperienza che può cambiare la vita di una persona. Dentro la propria sofferenza e accanto a quella degli altri, così Finardi ha trovato un nuovo modo di guardare alla vita. «Io non sono una persona religiosa», dice, «però credo di aver capito che cosa vuol dire peccare: è buttare al vento, sprecare, svilire quello che è sacro. Credo che essere una persona sia una cosa preziosa, sacra. Ed è criminale modificare questo equilibrio».

Il nuovo Finardi è anche nell'hobby, ma, sarebbe meglio dire, nella sua passione del volo ultraleggero. Tredici anni dopo *Oggi ho imparato a volare*, una delle sue canzoni più belle, Eugenio lo fa sul serio. Voliamo insieme sul Parco naturale del Ticino, una coppia di fenicotteri giù in basso, il fiume blu e grigio, il nastro d'asfalto dell'autostrada, il cielo sbiadito di Lombardia trasmettono sensazioni di libertà.

Che cosa ti ha spinto a scrivere *L'albero delle spade*?

«La droga è l'estremizzazione della logica dei consumi. Viviamo una civiltà di surrogati, veniamo da un decennio in cui ci hanno voluto inculcare che tutto si può comprare, consumare, che il denaro può portarti ogni cosa, che l'importante è arrivare, non conta con quale percorso. Allora, siccome il piacere è un punto di arrivo, chi si dro-

ga pensa di poter comprare con centomila lire otto ore di piacere puro, che va dritto ai centri del cervello. Il problema è che in effetti compra un surrogato, perché il vero piacere, il senso dell'essere vivi, non è il punto di arrivo ma il percorso, cioè costruire, crescere, modificarsi costantemente, mettersi sempre in discussione».

E la cultura della trasgressione?

«Forse esiste ancora, ma così è una mistificazione. È la stessa mentalità che sta ammazzando il rock, per esempio. In una società in cui gli spazi veri di libertà mancano sempre di più, il rock sta diventando la trasgressione istituzionalizzata, un'uniforme come tutte le altre».

A parte l'esperienza di Elora, sono considerazioni che ti porti da tempo. Con quanta sofferenza?

«Si vede anche dalle canzoni, che sono un po' la mia psicoanalisi, anche se poi io non ero in grado di razzolare bene come predicavo. C'era una vocina che diceva determinate cose, che faceva determinate scelte, poi la pigrizia di metterle in atto, di andare fino in fondo. Pigrizia, debolezza, insicurezza, mancanza di forza... prendi il fatto di imparare a volare: adesso è vero, so volare, ma niente mi impediva, quando ho scritto la canzone, di andare a prendere il brevetto che ho adesso. Invece stavo a casa a menarmela. E poi per volare ci vuole disciplina, sforzo, e prima non le conoscevo».

In quegli anni eri all'apice del successo...

«Infatti il successo si lega più spesso alle mistificazioni che alle cose vere, lo si vede tutti i giorni. È difficile, oggi, che il successo vada a chi fa una scelta seria, rigorosa, onesta. Voglio dire: l'artigiano che costruisce un mobile che dura duecento anni, che sua nipote potrà passare ai suoi figli, non fa i soldi dei mobili delle aste tv».

Vince sempre il dio denaro?

«Diciamo le cose come stanno, se non venissi pagato molte cose che questo lavoro comporta non le farei. Suonerei e canterei, ma non tutte le sere, magari facendo mille chilometri per un concerto. Chi me lo fa fare? Il fatto che guadagno, in un modo che mi piace, non è peccaminoso. Ci campo io, Elettra, Patrizia e l'aereo ultraleggero. L'importante è non misurare chi ci sta attorno col metro del denaro».

Francesco De Vitis

"Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti

MUSICA INFORMAZIONE SPORT SPETTACOLO
CHI SONO I MAGNIFICI DODICI DI...

Tra pochi giorni compirà sette anni. L'8 novembre del 1982 nasceva infatti *Stereodue*, colonna portante del progetto di ridisegnare lo spazio radiofonico in modulazione di frequenza della Rai. «Nel piano aziendale», ricorda Fabrizio Centamori, uno dei «papà» della stereo insieme a Maurizio Riganti, «*Stereodue* doveva essere una specie di filodiffusione condegli annunci. Ma non fu mai così e si umanizzò immediatamente ospitando cantanti e personaggi dello spettacolo, offrendo servizi subito famosi e collegamenti con i concerti».

Stereodue si divide oggi in quattro fasce di programmazione: *Studiodue* (dal lunedì al venerdì, dalle 15 alle 19,30); *Stereodueclassic* (sempre dal

STEREO DUE

di **NICOLA SISTO**
foto **ROSSELLA ELLER**

lunedì al venerdì, dalle 19,50 alle 21); *F.M. Musica* (tutti i giorni, dalle 21,02 alle 23,59, escluso il mercoledì, e il sabato, dalle 19,50 alle 23,59); *Stereosport* (la domenica, dalle 15,25 alle 19,30 e il mercoledì, dalle 19,50 alle 23,59). Le voci sono tante e, recentemente, è stato deciso, in alcuni casi, di allungare il periodo di permanenza di una coppia di conduttori fino a sei mesi.

«Gli ascoltatori non facevano in tempo ad affezionarsi a un personaggio», spiega Riganti, «che il suo contratto scadeva. Adesso possiamo contare più stabilmente su una rosa di nomi collaudati».

Dodici voci per un milione di ascoltatori ogni giorno. Conosciamole.





Simonetta Zauli e Alfredo Morabito, conduttori di Studiodue. Simonetta Zauli, 28 anni, romana, torna alla radio dopo una parentesi tv come presentatrice dell'Orecchiocchio e Jeans, programmi quotidiani di Raitre. Alfredo Morabito, 32 anni, nato a Buenos Aires, si divide tra il microfono e la chitarra che suona da professionista, e ha scritto colonne sonore e noti jingles pubblicitari. Sotto, tutto lo staff di Stereodue



Coccolino

REGALA

14.000 PREMI



10
SPILLE PREZIOSE



1.000
ACCAPPATOI



5.000
SACCHE MONDIALI



8.000
MORBIDI ORSETTI

CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancella gli spazi argentati che trovi sui collarini e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisce il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di **10 orsetti in oro e pietre preziose** e di **1.000 orsetti calciatori**. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino
OFFICIAL LICENSEE
ITALIA '90®



● STEREO
DUE

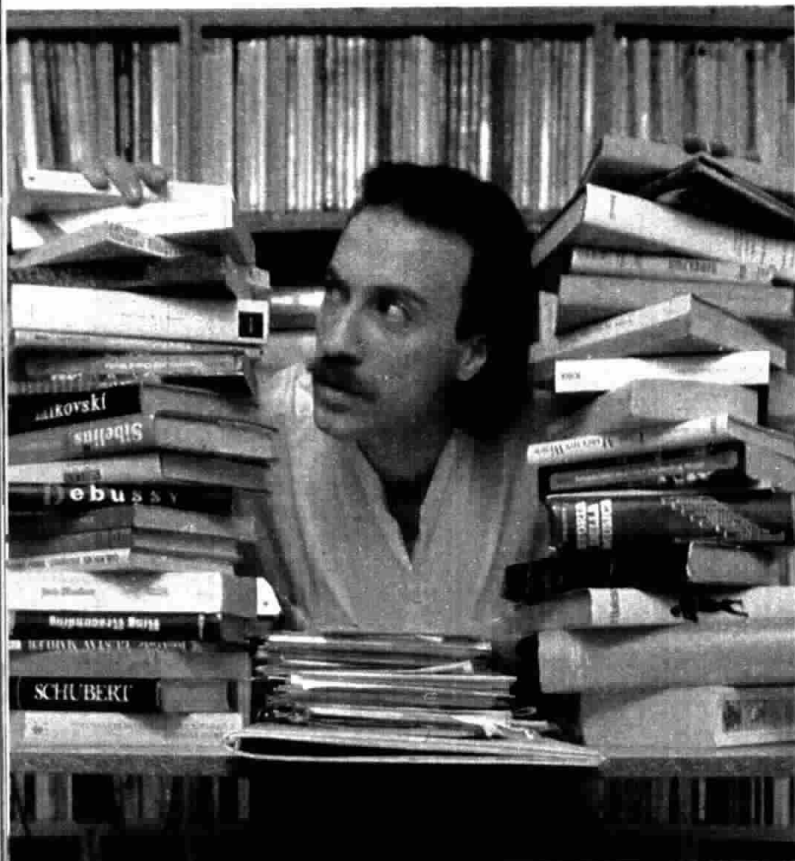
Luciana Biondi, 29 anni, romana, è a Stereodue fin dal debutto, nel 1982. Una veterana della radio, il suo «curriculum» è iniziato undici anni fa nell'emittenza privata. È iscritta alla facoltà di Lettere e Filosofia, suona bene la chitarra e strimpella il pianoforte. «La Rai oggi è meno condizionata dalle televisioni private», dice, «quelle che un tempo erano le cosiddette radio libere sono diventate in gran parte dei freddi networks all'americana dove la spontaneità è quasi un lusso proibito»



Federico Biagione conduce con Luciana Biondi Studio-due. Da settembre hanno passato la staffetta a Simonetta Zauli e Alfredo Morabito. Federico Biagione è nato a Roma circa trent'anni fa, ha frequentato la Scuola d'Arte Drammatica e ha un passato, e spera un presente, da attore. In radio ha condotto Via Asiago Tenda, Week-end e Stereo: «Stereodue è una scommessa vinta», dice, «parlando di musica, ma anche di cinema, teatro, cronaca come facciamo noi, ha battuto i disc jockey da mille parole al secondo»

● STEREO
DUE

Lorenzo Macri, 33 anni, è uno dei tre conduttori di Stereodueclassic. È attore professionista e ha lavorato, per anni, con Umberto Orsini nella compagnia del Teatro Eliseo, con Mario Scaccia, Salvo Randone e molti altri grandi nomi del teatro classico. «Qual è il mio modo di presentare la musica? Semplice, la racconto come vorrei venisse raccontata a me. Attraverso letture, aneddoti, biografie, cerco di appassionare un ascoltatore che arriva da oltre quattro ore di musica rock. Gli indici dicono che sia io sia i miei colleghi ci riusciamo bene»



Francesco Marcucci, 34 anni, è il più «anziano» dei presentatori di Stereodueclassic. Ha cominciato il suo lavoro come critico musicale e giornalista e ha vissuto due anni a Edimburgo dove era inviato di una rivista specializzata. Ha studiato musica e, successivamente, ha vinto una borsa di studio che gli ha consentito di approfondire i suoi studi sui musicisti classici nordici in Finlandia e Svezia. Il suo preferito, quasi inutile dirlo, è Sibelius



Corrado Russo, o meglio il «fiammeggiante» Corrado Russo come lo conoscono gli ascoltatori di Stereodueclassic, è nato a Roma «in un anno imprecisato», dice, «tra il 1890 e il 1960». È cresciuto tra sale da concerto, teatri d'opera e negozi di dischi e, sono sempre parole sue, «inutilmente laureato in giurisprudenza». Nella foto è in uno studio di registrazione dove svolge la sua seconda attività, il doppiatore, ma ne ha anche una terza: critico discografico

Lines IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga. Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



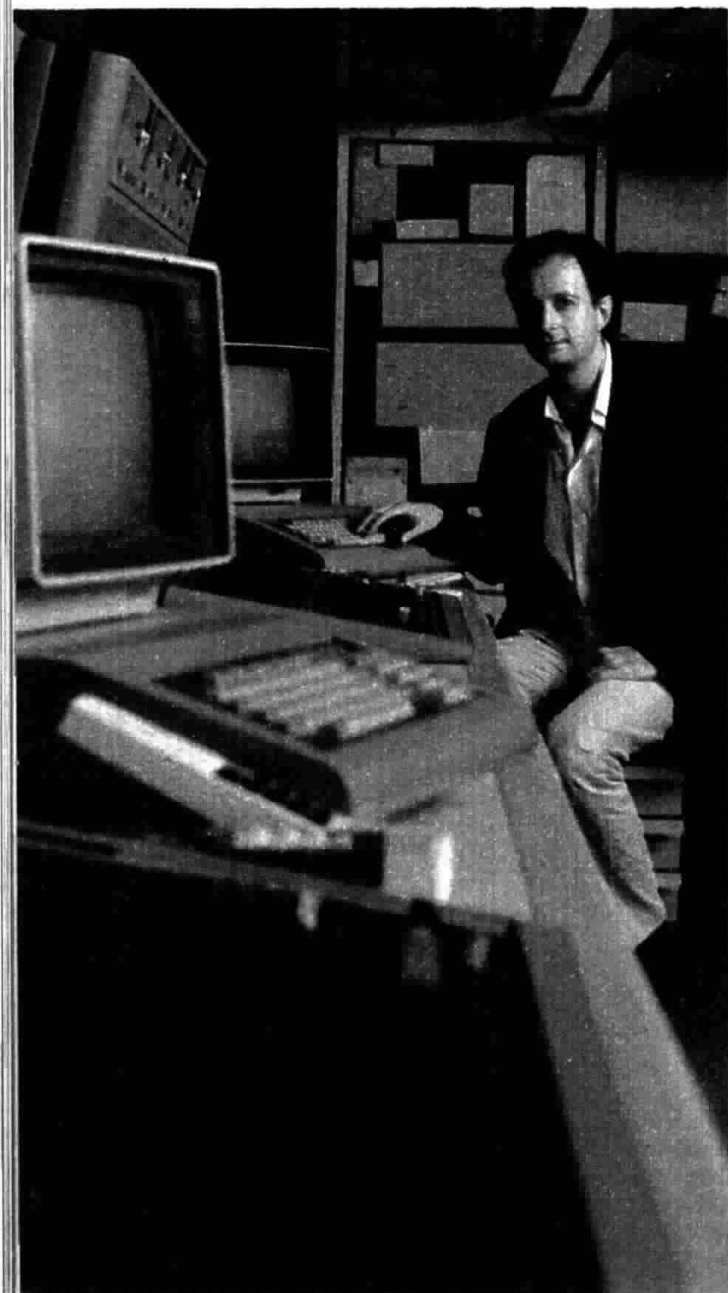
PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

● STEREO
DUE

Maria Pia Monicelli, voce femminile di F.M. Musica, è nata a Napoli 31 anni fa. È figlia d'arte, mamma soprano, papà concertista, lei è cantante e attrice sia di teatro sia di cinema. Da dieci anni è al Bagaglino dove ha partecipato a una infinità di spettacoli tra cui la prima edizione di Biberon con Leo Gullotta. Non poteva che essere lei Sigismonda, la bambina terribile che nel programma critica tutto e tutti



Elena Carbonari ha 27 anni ed è nata a Latina. Partner femminile di Gerardo Panno (in basso, a sinistra) nella conduzione di Stereosport, è alla sua prima esperienza in Rai. Anche lei viene dal «vivaio» dell'emittenza privata. Adora la musica soul e quella degli anni '50 e '60 che spesso propone in trasmissione



Mario Tagliaferri (a sinistra, in alto) è Fantomas, il folle autore degli scherzi sonori di F.M. Musica, nella sua vera identità, quella di Flaviano Pizzardi. Tagliaferri, 34 anni, romano, è la voce leader del programma, esperto di rock, pop, funky, blues, folk. Musicista e abilissimo ingegnere del suono, ha in casa uno studio di registrazione dove sono nati dei grandi successi da discoteca. Flaviano Pizzardi, nato anche lui a Roma 34 anni fa, suona invece in un ensemble di musica elettronica sperimentale

Gerardo Panno, a sinistra, conduttore di Stereosport, nella sala di controllo di Via Asiago a Roma, la «stanza dei bottoni» di tutta la radiofonía Rai. Romano, ha compiuto da poco trent'anni. Da cinque è a Stereodue, ma da dieci lavora nel settore musicale, anche come critico. Si sta laureando in Filosofia della Scienza, gli manca solo la tesi che rimanda da quando lavora alla radio. Gli piace fare il conduttore. «Sì. Mi piace farmi dare del tu dalla gente, ma senza strapparli con una falsa giovialità. Sentire che mi sono fatto davvero degli amici»

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

SANPELLEGRINO. QUANDO NO



N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



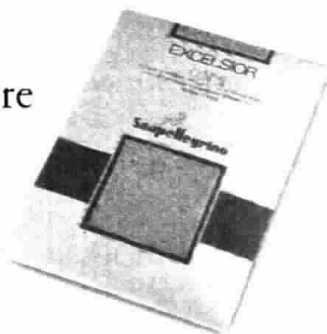
Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.



Sanpellegrino®
CALZE E COLLANT
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY
Tel. (0376) 87271 - Telefax (0376) 87573 - Telex n. 300697

PREMIO TENCO 15° EDIZIONE

Il Teatro Ariston di Sanremo ha vissuto il 19, 20 e 21 ottobre scorsi ancora una volta il suo contrappasso: da luogo votato all'esaltazione del profano e spesso del dubbio gusto in materia di canzonetta, si è visto redento per la quindicesima volta in quel palcoscenico spoglio di fiori e scenografie festivaliere che vede svolgersi la più qualificata e qualificante delle nostre manifestazioni: **Il Premio Tenco**. La tenace rassegna di Amilcare Rambaldi è ormai una nobile tradizione che anche quest'anno ha espresso, attraverso il voto di una giuria di critici e giornalisti, il proprio riconoscimen-

IN TOURNÉE

POP ROCK Anche l'Italia è inclusa nel tour mondiale degli **Eurythmics**. Annie Lennox e Dave Stewart, tornati da poco sulla scena discografica con l'album *We Too Are One*, sono il 26 e 27 ottobre al Palaeur di Roma, il 30 a Firenze (Palasport) e il 31 al Palatrussardi di Milano. Non sono qui in concerto, ma vale la pena di segnalare ugualmente la loro presenza dal momento che li vedremo a *Fantastico* e li ascolteremo in esclusiva su *Radio Dimensione Suono*: si tratta di **Billy Joel** e **Liza Minnelli**, ospiti di *Fantastico* sabato 28 ottobre. Nello stesso giorno, alle 16, Liza Minnelli rilascerà una intervista radiofonica al network romano, mentre Billy Joel lo farà venerdì 27 alle 15,00. Inizia il tour di **Ornella Vanoni**. I primi appuntamenti sono a Milano il 30 e 31 al Teatro Lirico. Continua il tour di **Eugenio Finardi**: il 26 ottobre Brescia, il 27 Parma, il 28 Roma, il 30 Sanremo, il 31 Genova le date della settimana.

CLASSICA Per la stagione dei concerti sinfonici del Teatro Comunale di Bologna il 25 ottobre, con replica il 26, **Daniele Gatti** dirige *Circus Polka* e *Jeu de cartes* di Stravinski e *Concerto per orchestra* di Bartok. Alla Scala di Milano il 30 ottobre concerto del **Quartetto Arditti** (Beethoven, Gubaidulina, Nono, Berg). A Roma il 28 ottobre **Giuseppe Sinopoli** dirige la *Sinfonia n. 7* di Mahler.

to alla migliore produzione discografica uscita nel periodo 16 settembre 1988 - 15 settembre 1989. Ed eccoli i nostri **Grammy Awards** al di sopra di ogni sospetto: la Targa Tenco alla migliore canzone dell'anno è andata a *Se me lo dicevi prima* di **Enzo Jannacci**. La Targa Tenco riservata agli album di cantautori in dialetto è invece andata a *Schizzechea with love* di **Pino Daniele**. Album dell'anno è stato nominato *Miramare 19.4.1989* di **Francesco De Gregori**, mentre il premio come migliore Opera Prima se l'è aggiudicato il genovese **Francesco Baccini** con il suo *Cartoons*. A **Mia Martini** infine la Targa Tenco quale migliore interprete.

MUSICA

● DISCHI/POP

VITA D'AUTORE



È senz'altro uno degli autori più interessanti, e bravi, del panorama nazionale, penalizzato dalla cultura dell'immagine che inquina, in questi anni, la

scena musicale. Eppure i suoi dischi sono sempre belli, intensi, raffinati. L'ennesima conferma, per **Amedeo Minghi**, arriva con *La mia vita* (Fonit Cetra), tratto dal rigoroso recital *Forse si musicale*, tra passato e presente. Spiccano i classici, come *1950* e *Quando l'estate verrà*, e *Canzoni* che ha portato Mietta a vincere il Festival di Sanremo.

LADRI DI BLUES

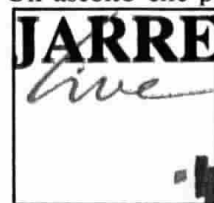


Un esordio positivo quello dei **Ladri di biciclette**, esplosi a Sanremo con la loro canzone-manifesto che dà anche il titolo a questo primo album per la

Emi. Paolo Belli e soci ribadiscono la loro passione per il blues, pronta a sfociare nel soul, nel funky e addirittura nel jazz, e la loro vocazione all'ironia, sottolineata dai fiati. Tra i brani, citazione d'obbligo per il nuovo manifesto *Dr. Jazz* e *Mr. Funk* e per l'atmosfera fumosa di *Bar biliardo sala da the*. Buscaglione è in agguato.



Art of Noise, *Below the waste* (China Records). L'arte del rumore colleziona adepti tra i disc-jockeys e gli operatori radiofonici. Atmosfere che piacciono, ricche di suggestioni sospese quando il ritmo cede un po' il passo. Un ascolto che può sembrare facile.



JARRE *Live* (Polydor). Dal vivo, l'ultima prova di questo figlio d'arte che ha saputo portare avanti, ostinatamente, le sue intuizioni di ricercatore. Per sua fortuna, c'è sempre qualche sigla a fare successo.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

SFIDA AL SESTETTO



Steve Lacy, sax soprano e compositore, propone una sorta di sfida al suo abituale sestetto (formato da **Steve Potts**, **Irene Aebi**, **Bobby Few**, **Jean**

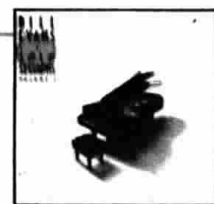
Jacques Avenel e **Oliver Johnson**) in *The Door*, inciso per la RCA-Novus. Da un brano all'altro la formazione cambia: duo, trio e quintetto fino al plenum. Pagine dello stesso Lacy si alternano ad altre di Monk, George Handy, Bud Powell. In *Virgin Jungle* di Ellington è della partita anche lo scomparso batterista **Sam Woodyard**.

IL DIVINO SULLA TERZA VIA



Miles Davis è il protagonista di *Aura*, lunga suite del trombettista danese **Palle Mikkelborg** incisa a Copenaghen nel 1985, ma pubblicata soltanto

ora dalla Cbs in un album doppio. È musica della "terza via", come si dice, che si richiama senza troppa fantasia a certe imprese firmate a suo tempo da Gil Evans. Non mancano i momenti felici, ma l'insieme è noioso. Oltre a Davis, i solisti sono **John McLaughlin**, **N.H. Orsted Pedersen** al contrabbasso, **Bo Stief** al basso.



Bill Evans, *The Solo Sessions*, vol. 1 (Milestone). Le celebri incisioni in solitudine del 1963 reperibili finora esclusivamente nel costoso cofanetto "tutto Evans" di 18 Lp pubblicato dalla Riverside. Appuntamento da non mancare.



Phil Woods & Mario Raja, *Embraceable You* (Philology). Felice incontro del famoso sassofonista con il giovane arrangiatore romano che guida la **Big Bang Orchestra** formata da alcuni tra i migliori musicisti del jazz italiano.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... TONY CICCO

Tony Cicco,
39 anni



Il suo ultimo album *Pà* potrebbe intitolarsi tranquillamente *Le due anime di Tony Cicco*. Ha infatti del sorprendente la capacità di questo batterista ex ragazzino prodigio (aveva solo 17 anni quando vendeva milioni di dischi con la Formula 3) di alternare canzoni di grande respiro melodico, liricamente ispirate come *Dolce amaro* e la stessa *Pà*, a temi squisitamente ritmici in cui l'unica cosa che conta è il movimento, la fisicità.

Napoli, con le sue due tradizioni melodica e percussiva c'entra, d'accordo, ma ci

deve essere dell'altro...

«C'è il fatto di essere nato in un modo, da musicista e cantante, e poi di essere cresciuto da cantautore. Quando ero nella Formula 3 neppure immaginavo che avrei potuto esprimermi oltre il rock. Il gruppo era troppo condizionante in questo senso. Poi, quando ne uscii, scrissi *Se mi vuoi*, un grande successo. Da allora ho convissuto con queste due facce, e oggi che riscopro in pieno la mia napoletanità, la "schizofrenia" si accentua».

Infatti oggi canti molto in dialetto.

«Non solo, uso molti strumenti tradizionali come le *tammorre*, il tamburello tipico della tarantella, e in questo disco ho approfondito i miei studi sulle poliritmie spontanee della musica popolare. Basta con lo scimmiettare tutto e tutti, sono convinto che l'unico modo per rendere credibile la nostra musica anche all'estero sia riannodarla alle radici».

Con te ha suonato Steve Gadd, forse il miglior batterista del mondo. Un sogno realizzato?

«Certo, e in poche ore mi ha insegnato molto. Ma mi

ha anche rispettato: non ha cambiato una battuta della partitura che avevo scritto».

Nicola Sisto

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

CHE SQUISITA HABANERA!



Come ci aspettavamo la *Carmen* di Georges Bizet diretta su disco Philips da Seiji Ozawa? Ce l'aspettavamo estenuata invece che lussureggiante, lunare invece che solare. Una versione inconsueta, azzardata. L'abbiamo a metà. Ozawa non osa rinunciare a qualche pizzico di "fuoco" mediterraneo. Quanto a Jessye Norman, la protagonista, unisce la nobiltà evocativa del suo canto (ad esempio nell'*Habanera*) alle squisitezze che solitamente esibisce nel repertorio cameristico francese.

C'È BISOGNO DI SPAZIO (SONORO)



Un compositore ungherese sessantatreenne, György Kurtág, con *I messaggi della defunta R.V. Trussova* per voce e 16 strumenti, opera allucinata, marcatamente espressionista. Un compositore inglese cinquantacinquenne, Harrison Birtwistle, con *...agm...* per 16 voci e 3 gruppi strumentali. Un compositore francese quarantatreenne, Gérard Grisey, con *Modulations* per 33 strumentisti, fervida esplorazione di spazi sonori. Tutto diretto da Pierre Boulez su disco Erato.

Un compositore ungherese sessantatreenne, György Kurtág, con *I messaggi della defunta R.V. Trussova* per voce e 16 strumenti, opera allucinata, marcatamente espressionista. Un compositore inglese cinquantacinquenne, Harrison Birtwistle, con *...agm...* per 16 voci e 3 gruppi strumentali. Un compositore francese quarantatreenne, Gérard Grisey, con *Modulations* per 33 strumentisti, fervida esplorazione di spazi sonori. Tutto diretto da Pierre Boulez su disco Erato.



Erik Satie, *Opere per pianoforte*, Pascal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *Descriptions automatiques*, da *Pièces froides* a *Nouvelles pièces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono "da salotto".



Tito Schipa, *Arie e canzoni* (Rca Victor). Le famose inflessioni "elegiache", la famosa voce non potente ma intrisa di una malinconia sottile, che risultò irresistibile per milioni di ascoltatori dal '10 al '60. E che è irresistibile oggi.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

È ANCORA... GRANDE GRANDE GRANDE



Uiallalla è il nuovo doppio CD di Mina (Pdu). Mina ci ha abituato a questi suoi appuntamenti realizzati in sala di registrazione, volutamente distaccati dal mondo. Eppure Mina riesce sempre a cogliere quella nota giusta che la rende una grande cantante. Nel primo CD ecco un'eccellente *As Time Goes by*, un'ispirata *Io vorrei non vorrei ma se vuoi*, una bella *Sarà per te* che Francesco Nuti cantò a Sanremo. Nel secondo CD: inediti. Il punto debole degli ultimi lavori di Mina. Non di questo.

LA PANTERA COLPISCE ANCORA



Dicono che per lei gli anni non passino mai. Ma che importanza hanno gli anni? Guardatela, ascoltatela, leggetela anche (sì, perché la sua autobiografia *Io, Tina* è eccellente anche da un punto di vista narrativo) che cosa di meglio si può avere di questa ancora scatenata Tina Turner e di questo suo ultimo CD *Foreign Affair* (Capitol Records). Dodici pezzi eccellenti che non ti mollano mai. Una voce rauca e graffiante, delle note eccitanti, un insieme perfetto. Non perdetela.



Great balls of fire (Polydor) colonna sonora dell'omonimo film la storia del grande Jerry Lee Lewis che si reinterpreta in questo CD in un qualcosa di abbastanza eccezionale. Non manca nemmeno il duetto con Dennis Quaid. Non solo per i fans di Lewis.



Set me free, Carmel (London Records). Carmel McCourt, Jim Parris e Gerry Darby i componenti cioè di Carmel stanno avendo un discreto successo con questo ultimo loro lavoro. Al tutto ha collaborato Brian Eno.

Piorguido Cavallina

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	CROSS ROADS T. CHAPMAN
2	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
3	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
4	ABBI DUBBI E. BENNATO
5	WE TOO ARE ONE EURYTHMICS
6	VOYEUR R. ZERO
7	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
8	HEAR LIKE A SKY SPANDAU BALLET
9	STEEL WHEELS ROLLING STONES
10	LIBERI LIBERI V. ROSSI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	DIAMANTE ZUCCHERO
2	TI PRETENDO RAF
3	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
4	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
5	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
6	MARINA ROCCO & THE CARNATIONS
7	STRINGIMI MATIA BAZAR
8	DR. JAZZ E MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
9	TUTTI I BRIVIDI DEL... ANNA OXA
10	IL MARE IMPETUOSO ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LAMBADA KAOMA
2	BATDANCE PRINCE
3	CHERISH MADONNA
4	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
5	I GROVE ALL NIGHT CINDY LAUPER
6	THE BEST TINA TURNER
7	THE LOOK ROXETTE
8	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
9	MIXED EMOTION ROLLING STONES
10	BEE FREE WITH YOUR... SPANDAU BALLET

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
1	ORO INCENSO E BIRRA Zuccherò Sugar Fornaciari (Polygram) (1)	ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL) (n)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra) (1)
2	CROSS ROADS T. Chapman (WEA) (2)	CROSSROADS Tracy Chapman (Elektra) (1)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M) (7)
3	LAMBADA Kaoma (CBS) (n)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) (2)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (4)
4	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (EMI) (4)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic) (4)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia) (3)
5	29 SETTEMBRE '89 M. Vandelli (CGD) (20)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Fontana) (3)	FOREIGN YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) (2)
6	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin) (3)	RESULTS Liza Minnelli (Epic) (n)	PUMP Aerosmith (Geffen) (6)
7	AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS) (n)	THE TWELVE COMMANDMENTS OF DANCE London Boys (Teldec/WEA) (9)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia) (5)
8	VOYEUR R. Zero (BMG) (6)	WE TOO ARE ONE Eurythmics (RCA) (8)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (8)
9	SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram) (13)	OH MERCY Bob Dylan (CBS) (6)	SKID ROW Skid Row (Atlantic) (9)
10	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram) (10)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire) (7)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS) (10)
11	WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG) (11)	AUTOMATIC Jesus and Mary Chain (Blanco Y Negro) (n)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram) (18)
12	HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS) (5)	HATS Blue Nile (Linn) (n)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI) (11)
13	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI) (7)	PORCELAIN Julia Fordham (Circa) (n)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA) (12)
14	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS) (9)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra) (11)	DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia) (13)
15	LADRI DI BICICLETTE Ladri di Biciclette (EMI) (15)	HUP Wonder Stuff (Polydor) (5)	DISINTEGRATION The Cure (Elektra) (14)
16	THE MIRACLE Queen (EMI) (12)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (10)	THE END OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS) (15)
17	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD) (17)	FREEDOM Neil Young (Reprise) (n)	KEEP ON MOVIN Soul II Soul (Virgin) (16)
18	BATMAN Prince (WEA) (14)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME Deacon Blue (CBS) (14)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.) (17)
19	STEEL WHEELS Rolling Stones (CBS) (16)	ADEVA! Adeva (Cooltempo) (n)	COSMIC THING The B-52's (Reprise) (n)
20	INSEPARABILI N. D'Angelo (Ricordi) (n)	JARRE LIVE Jean Michel Jarre (Polydor) (16)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) (19)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

**SEGUITE LO SPORT
E LA DEA BENDATA.
ENTRERETE NELLA
DANZA PIU' RICCA
DELL'ANNO.**



TOP PARADE 45 GIRI

1	RAI	BBC	Billboard
	LAMBADA Kaoma (CBS) (1)	THAT'S WHAT I LIKE Jive Bunny & The Mastermixers (Music Factory) (4)	MISS YOU MUCH Janet Jackson (A & M) (1)
2	W LA MAMMA E. Bennato (Virgin) (4)	RIDE ON TIME Black Box (De/Construction) (1)	LOVE SONG The Cure (Elektra) (4)
3	PERSONAL JESUS Depeche Mode (Ricordi) (3)	GIRL I'M GONNA MISS YOU Milli Vanilli (Cooltempo) (10)	SOWING THE SEED OF LOVE Tears for Fears (Polygram) (6)
4	LEAVE A LIGHT ON Belinda Carlisle (Virgin) (n)	PUMP UP THE JAM Technotronic Feat Felly (Swanyard) (2)	LISTEN TO YOUR HEART Roxette (EMI) (9)
5	PUMP UP THE JAM Technotronic (Virgin) (5)	IF ONLY I COULD Sydney Youngblood (Circa) (3)	MIXED EMOTIONS Rolling Stones (Columbia) (5)
6	MARINA Rocco e The Carnations (CGD) (2)	STREET TUFF Rebel MC & Double Trouble (Desire) (5)	COVER GIRL New Kids On The Block (Columbia) (15)
7	CHERISH Madonna (WEA) (8)	WE DIDN'T START THE FIRE Billy Joel (CBS) (8)	LOVE IN AN ELEVATOR Aerosmith (Geffen) (11)
8	BAT DANCE Prince (WEA) (7)	LEAVE A LIGHT ON Belinda Carlisle (Virgin) (14)	IT'S NO CRIME Babyface (E.P.A.) (10)
9	TI PRETENDO Raf (CGD) (9)	IF I COULD TURN BACK TIME Cher (Geffen) (13)	BUST A MOVE Young M.C. (Island) (7)
10	THE LOOK Roxette (EMI) (10)	WISHING ON A STAR Fresh 4 Feat Lizz E (10 Records) (n)	WHEN I LOOKED AT HIM Expose (Arista) (13)
11	DRESSED FOR SUCCESS Roxette (EMI) (11)	ROOM IN YOUR HEART Living in a Box (Chrysalis) (18)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra) (14)
12	SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram) (12)	SWEET SURRENDER Wet Wet Wet (Precious Organ) (7)	CHERISH Madonna (Warner Bros.) (2)
13	BE FREE WITH YOUR LAND Spandau Ballet (CBS) (13)	YOU KEEP IT ALL IN Beautiful South (GO!) (9)	ROCK WIT'CHA Bobby Brown (MCA) (17)
14	PARTY MAN Prince (WEA) (14)	DRAMA! Erasure (Mute) (6)	GIRL I'M GONNA MISS YOU Milli Vanilli (Arista) (3)
15	EXPRESS YOURSELF Madonna (WEA) (6)	THE ROAD TO HELL Chris Rea (WEA) (n)	WHEN I SEE YOU SMILE Bad English (Epic) (n)
16	FIGLIO DELLA LUNA Mecano (Ariola/BMG) (15)	NAME AND NUMBER Curiosity Killed the Cat (Mercury) (16)	HEALING HANDS Elton John (MCA) (18)
17	HEALING HANDS E. John (Polygram) (n)	LEAN ON YOU Cliff Richard (EMI) (n)	HEAVEN Warrant (Columbia) (8)
18	PANAMÀ B. Thomas (Smash One Music/BMG) (18)	RIGHT HERE WAITING Richard Marx (EMI/USA) (11)	IF I COULD TURN BACK TIME Cher (Geffen) (12)
19	THE SENSUAL WORLD Kate Bush (EMI) (19)	THE BEST Tina Turner (Capitol) (12)	THE BEST Tina Turner (Capitol) (n)
20	LULLABY The Cure (Polygram) (20)	LOVE ON A MOUNTAIN TOP Siniitta (Fanfare) (n)	DIDN'T I (BLOW YOUR MIND) New Kids On The Block (Columbia) (n)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Ecco i peggiori

L'autorevole *Spin* ha redatto una interessante classifica dei migliori videoclip di tutti i tempi. Un esercizio con il quale i lettori si divertono e che del resto è stato già più volte affrontato da altri importanti giornali. Vediamo come sono andate le cose. Per *Spin* il miglior video di sempre è *Sledgehammer* di Peter Gabriel, seguito da *Bastards of young* dei Replacements. Al terzo posto ancora Peter Gabriel con *Shock the monkey* e a seguire due gruppi heavy-metal, i Metallica con *One* e i Guns'n'Roses con *Sweet child o' mine*. Ma forse la classifica ancor più interessante è quella riguardante i peggiori clip di tutti i tempi, soprattutto in considerazione del fatto che la compilazione è relativa ai dati forniti direttamente dai lettori di *Spin* (al referendum hanno risposto circa settantamila lettori). Il peggiore è risultato *Like a prayer* di Madonna, seguito da *Wild thing* di Sam Kinison. Particolarmente colpiti alcuni clip che comunque vengono considerati "storici", come *Bad medicine* di Bon Jovi al terzo posto e *Thriller* di Michael Jackson al quarto (al settimo compare anche *Bad*). Punite anche le ragazzine-bene della pop music (che a dire il vero hanno sempre fornito delle videoprestazioni piuttosto scialbe): *I think we're alone now* di Tiffany figura al quinto posto, *Locomotion* di Kylie Minogue all'ottavo. Come sempre inevitabile in classificazioni del genere nomi che compaiono sia nell'elenco dei migliori che dei peggiori, in questo caso Robert Palmer, Guns'n'Roses, Madonna.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Cherish (Madonna)
- 2) Lambada (Kaoma)
- 3) Partyman (Prince)
- 4) Personal Jesus (Depeche Mode)
- 5) Mixed emotions (Rolling Stones)
- 6) The invisible man (Queen)
- 7) If I could turn back time (Cher)
- 8) Love in an elevator (Aerosmith)
- 9) Broken hearts (Living Colour)
- 10) Give it here (Deff Jeff)

CON IL CORRIERE DELLO SPORT STADIO E BINGOL '90 CI SONO IN BALLO DEI MILIONI TUTTI I GIORNI.



Volete divertirvi come pazzi e partecipare alla festa più ricca dell'anno? Giocate ogni giorno a Bingol '90. Il gioco del Corriere dello Sport Stadion mette in ballo 5 milioni al giorno; 10 milioni la settimana; 5 milioni di premio sorpresa settimanale e 90 milioni di Super estrazione mensile. Lasciatevi travolgere da Bingol '90: entrerete nel vortice di gettoni d'oro dei mondiali*. Se non avete la Card per giocare, non disperate: potete chiederla in edicola oppure telefonare a Bingol allo 06/841160. O, ancora, potete riceverla inviandoci il tagliando che trovate tutti i giorni sul Corriere dello Sport Stadion.

STADION

CORRIERE dello Sport

IN COLLABORAZIONE CON



© COPYRIGHT 1990 COI ITALIA '90

© COPYRIGHT 1990 COI ITALIA '90

CHI ROMPE PAGA...

e resta per giorni
senza telecomando



RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria, meditazioni del P. Giuseppe Cellucci, proposte da Franca Salerno (18). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Settimio Cipriani (in coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito maronita. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Aktenzeichen Johannes Baptista Sproll - Bishop in bewegter Zeit. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dialogue judeo-chrétien. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - Pregare con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61, per vl. e orch. - F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op. 11, per pf. e orch. - Concerto n. 1 in mi min. op. 11, per pf. e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria (19). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: Il flauto barocco, a cura di Paolo Capirci. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Principes éducatifs. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): H. Villa-Lobos dalle «Bachianas Brasileiras»: n. 5 Aria e Danza per sopr. e otto violoncelli - C. Saint-Saëns: Trio in fa magg. op. 18, per pf., vl. e vc. - R. Wagner: Ouverture dall'opera «Il divieto d'amare» - Musica leggera.

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Compact Disc della Radio Vaticana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Predicate il Vangelo a tutte le creature, speciale a cura del P. Giuseppe Cellucci (4ª puntata). 20,20 Radioakademie: Stärker als Not, Krankheit und Tod (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vie de l'Eglise en missions. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogue con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Predicate il Vangelo a tutte le creature - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Concerto n. 1 in re min. op. 15 per pf. e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: La comunione dei Santi, meditazione di P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa latina. 9,30 S. Messa con omelia di Don Dezio Cipolloni (in coll. Rai). 11,55 L'Angelus del Santo Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio: Fedeltà a Dio, servizio ai fratelli: la Santità (3ª puntata). 20,20 Allerheiligen in Rom. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tous les saints du ciel. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio: La

comunione dei Santi. 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: «Hamlet». Fantasia-Ouverture op. 67, da Shakespeare - W. A. Mozart: Sonata in la min. KV. 310 per pf. - J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 6 in si magg. BWV 1051 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana, meditazione del P. Ferdinando Batazzi, proposte da Carla Comaschi, Miriam Spera, Claudio Capone, Mario Colli. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il direttore austriaco Josef Krips. 17,30 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio: Chiunque crede in me, vivrà in eterno (4ª puntata). 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Marie et la communion des saints. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio: La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Chausson: Concerto op. 21, per vl., pf. e quartetto d'archi - A. Dvorak: «L'Ussita» - Musica leggera.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (2). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Mons. B. Matteucci, presentato da F. Rossello, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (10ª punt.) - Parliamone insieme. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La dignité des pauvres. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblias. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto in do magg. op. 56 «Tripla concerto» per pf., vl., vc. e orch. - C. Ph. E. Bach: Doppio concerto in mi bem. magg. Wq 47 a cemb. concertato, fortepiano concertato, accompagnati da due corni, due fl., due vl., violetta e bs. cont. - Musica leggera.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana, un programma di Nora Rosanigo: Luigi Pirandello (3ª puntata). 20,20 Hoffend Christsein (1), von Bischof Reinh. Stecher. 20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Personne n'est exclu. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pf. di F. Schubert - A. Ginastera: «Estancia», suite da balletto - C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do magg. op. 44, per pf. e orch. - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

...CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.



Il salvatelecomando che
ti risparmia costose riparazioni.

 **meliconi**

ACCORDO TRA AMITY, MILANO E IL DIPARTIMENTO DI CHIMICA DELL'UNIVERSITÀ DI EDIMBURGO

Amity, Milano e il Dipartimento di Chimica dell'Università di Edimburgo (Oswel DNA Service) hanno siglato un accordo di commercializzazione che rende disponibile per l'Italia e l'Europa il servizio di sintesi di oligonucleotidi a richiesta.

Gli oligonucleotidi, brevi sequenze di acido desossiribonucleico (il DNA, materiale costituente il genoma delle cellule), trovano applicazioni in biologia molecolare, sia nella ricerca di base, sia in quella applicata, attualmente dedicata soprattutto allo sviluppo della diagnostica di malattie genetiche e infettive.

La società italiana e l'istituzione britannica sottolineano, con il loro accordo, l'importanza strategica della collaborazione a livello europeo di imprese e università a sostegno dello sviluppo biotecnologico della Comunità.

PAESAGGI DA FAVOLA SUI VASETTI E SULLA TAVOLA Ritorna la promozione vetrofantasia con mayonnaise KRAFT

La mayonnaise stuzzica piacevolmente l'appetito in tutte le stagioni e, per gli appassionati di collezioni, KRAFT ripropone i vasetti di vetro decorati insieme a 3 importanti novità.

In primo luogo i SOGGETTI: sui vasetti da 250 e 500 ml verranno riprodotti 8 splendidi paesaggi; la ricchezza delle decorazioni, la vivacità dei colori e la cura nella realizzazione grafica ne fanno dei veri e propri oggetti da collezione.

Inoltre, proprio per dare modo ai consumatori di poter raccogliere l'intera serie, il periodo della promozione è stato prolungato rispetto alle edizioni precedenti e si protrarrà da maggio a novembre.

E infine, per premiare la fedeltà degli acquirenti — e questa è l'ultima importantissima novità — collezionando i vasi decorati sarà possibile ottenere in regalo una esclusiva TOVA-



GLIA in puro cotone che riproduce uno dei soggetti VETROFANTASIA 1989.

Sarà semplicissimo ottenerla, in quanto sia il tubo sia i vasi recheranno, a seconda del formato (150, 250, 500 o 1000 ml), un certo numero di punti... arrivati a 18 la tovaglia sarà vostra.

ARROGANCE FIRMA ANCHE LA CARTOLERIA

Il marchio ARROGANCE, dal mese d'agosto, è anche sinonimo di articoli di cartoleria di alto livello e non solo di profumi esclusivi.

La Cartomoda, società distributrice della nuova linea ARROGANCE, prodotta dalle cartiere Paolo Pigna, ha deciso che 3000 cartolerie di alto livello venderanno la prima linea cartotecnica firmata da un profumo.

ARROGANCE così avrà la possibilità di farsi conoscere da un pubblico giovane, che frequenta la scuola media superiore e l'università.

Gli studenti avranno una vasta scelta di articoli cartotecnici come: quaderni, maxi, diari, rubriche, cartelle porta disegni, raccoglitori ad anelli e, inoltre, una serie di buste porta penne, trousse, secchielli, zaini di diverse misure, tracolle, borse office per poter avere una linea completa.

Sia gli articoli di cartoleria sia le borse avranno naturalmente i colori della linea e cioè rosa e grigio.

Inoltre, particolare importante, le borse, gli zaini, le tracolle, avranno una targhetta in gomma impregnata di essenza ARROGANCE.

Un invito in più a provare uno dei profumi più conosciuti in Italia.

Questa operazione è il primo gradino di una politica che tenderà a far conoscere il marchio ARROGANCE non solo in profumeria, rendendolo ancora più famoso al pubblico.

AGFA ALL'ICR '89 INTERNATIONAL CONGRESS OF RADIOLOGY

Dal 1° all'8-7-'89 si è svolto a Parigi il 17° Congresso Internazionale di Radiologia Medica che ha trattato tutti i temi e le problematiche inerenti ai più recenti progressi raggiunti nel campo della radioterapia.

Nella stessa sede del congresso è stata allestita un'esposizione tecnica, una prestigiosa vetrina di tutto ciò che viene prodotto dall'industria del settore in tutto il mondo.

L'AGFA era presente a tale importante rassegna con i suoi sistemi, apparecchiature e materiali più recenti sia nel campo della radiologia tradizionale sia in quello della fotografia del monitor.

DOMENICA 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 4. Folge: «Kaninchen auf der Flucht». 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. Folge 35: «Die geheimnisvolle Schaukel». 18,50-19 Die winzige kleine Maus. Trickfilm. Regie: Günter Rätz. 20 Tagesschau. 20,20 Mamas Geburtstag. Fernsehspiel von Klaus Poche. Mit Helmut Lohner, Angelika Domröse, Brigitte Horney, Michael Hinz u.a. Regie: Egon Günther. 22,05-22,30 Ein Juwel im Vinschgau. Reinhold Messners Schloss Juval. Ein Film von Reinhard Frauscher

MARTEDÌ 31

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 1°

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

GIOVEDÌ 2

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 3

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Drogen-Eltern. «Was haben wir bloss falsch gemacht?» (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Annemarie Mumelter. 20 Tagesschau. 20,20 Einstweilen wird es Mittag. Fernsehspiel von Heide Koubas und Karin Brandauer. Mit Franziska Walser, Nicolas Brieger, Stefan Suske, Johannes Niko-lussi, Bernd Spitzer u.a. Regie: Karin Brandauer. 21,55-22,40 Zu ungewisser Stunde... Primo Levi, Dichter und Chemiker. Schicksal eines italienischen Juden. Ein Film von Nina Fischer

SABATO 4

10,35 Blob. Di tutto di più. 11 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-19 Vinzens Goller. Ein Film von Ivo In-gram Beikircher (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 29 OTTOBRE
AL 4 NOVEMBRE

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



Alessandra Martines, Massimo Ranieri e Anna Oxa «arbitrano» lo
scontro fra Carlo Verdone, regista di *Io e mia sorella*, e Diego
Abatantuono con Carlo Delle Piane, attori in *Regalo di Natale*.
Musica con Spandau Ballet e Joe Cocker, balletto dedicato a Batman
per un sabato milionario su Raiuno (ore 20,30).

DOMENICA

RAIDUE 8,00
L'amore di Andy Hardy ★★ di G. B. Seitz, con M. Rooney, comm., 1938, 86'

RAIDUE 10,15
La seconda signora Carroll ★★ con H. Bogart, giallo, 1941, 100'

DOMENICA

RAITRE 11,45
Viaggio nell'impossibile ★★ con Constance Bennet, fantastico, 1939, 86'

TMC 12,15
Atlantide, continente perduto ★ con Anthony Hall, fantasc., 1961

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Angelo in esilio ★★ di Allan Dwan/Philip Ford, con John Carroll, dramm., 1950

ODEON TV 14,00
Follie del jazz ★★ di Henry C. Potter, con Fred Astaire, comm., 1941

DOMENICA

CANALE 5 14,15
Il sorpasso ★★ di Dino Risi, con Vittorio Gassman, comm. 1962

RAIDUE 15,55
Bader il pilota ★ di Lewis Gilbert, con Kenneth More, dramm. 1956, 116'

DOMENICA

ODEON TV 16,00
Cherchez la femme ★★ di Wilm Ten Haaf, con Paul Neuhaus, giallo 93'

RAITRE 16,30
Cinque pezzi facili ★★ con Jack Nicholson, dramm. 1970

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30
La madre dello sposo ★★ di G.M. Layson con Gene Tierney, comm. 1951, 10'

RAIDUE 20,30
Il transfuga ★★ di Philippe Lefebvre, con Bruno Cremer, giallo 1951, 86'

LUNEDÌ

RAIDUE 8,00
Errore Giudiziario ★★ di Maurice De Canonge, con Michel Alfa, dramm. 1947

TMC 16,00
Un uomo per tre donne ★ di Peter Bonerz, con Ed Marinaro, comm. 1985

LUNEDÌ

RAIDUE 16,20
Professione avventurieri ★★ con Nathalie Delon, dramm. 1973, 75'

RAIUNO 20,30
Moonraker-Operazione spazio 1° TV ★★ con R. Moore, fantastico (foto) 1975, 127'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
9 settimane e mezzo ★★ di A. Lyne, con Kim Basinger, dramm. 1986, 121'

RETEQUATTRO 20,30
Timbuctu ★★ di Henry Hathaway, con John Wayne, avv. 1957, 100'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Il ragazzo dal Kimono d'oro ★★ con Kim Stuart, dramm. 1987, 85'

TMC 20,30
Il velo da sposa ★★ Aragon, con Angela Molina, dramm. 1982

MARTEDÌ

RAIDUE 7,55
La principessa Tarakanova ★★ di M. Soldati, con Annie Vernay, dramm. 1938

TMC 16,00
Tempesta d'estate ★★ di Douglas Sirk, con George Sanders, dramm. 1944

MARTEDÌ

RAIDUE 16,25
La regina del Far West ★★ di A. Dwan, con Barbara Stanwyck, western 1954, 85'

RAIDUE 20,30
Per qualche dollaro in più ★★ con Clint Eastwood, western 1965, 130'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Urla del silenzio 1° TV ★★ con S. Waterston, dramm. 143'

RETEQUATTRO 20,30
Tutti insieme appassionatamente ★★ con J. Andrews, mus. (foto) 1965, 173'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,00
Napoleone ★ di Carlo Borghesio, con Renato Rascel, comm. 1951

TMC 16,00
L'anello di fuoco ★ di Andrew L. Stone, con David Janssen, avv. 1961

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,25
Messalina ★★ di Carmine Gallone, con Maria Felix, storico 1952, 106'

RAITRE 20,30
A casa dopo l'uragano ★★ di V. Minnelli, con R. Mitchum, dramm. (foto) 1960, 110'



MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Vado a vivere da solo ★★ di M. Risi, con Gerry Calà, comm. 1982, 98'

RETEQUATTRO 20,30
Quando la moglie è in vacanza ★★ con Marilyn Monroe, comm. 1955, 105'

MERCOLEDÌ

ODEON TV
Il tempo d'amare 1° TV ★★ di Christopher Miles, con Mel Ferrer, comm. 1971, 100'

TMC 20,30
Il pianto degli innocenti ★ di M. O'Herlihy, con Rod Taylor, dramm. 1979

GIOVEDÌ

RAIDUE 7,50
L'idolo del ring ★★ di Alexandre Esway, con Yves Montand, dramm. 1948, 99'

TMC 16,00
Il viaggio nel passato ★ di George Fenady, con Dennis Cole, dramm. 1979

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,25
Ernesto il ribelle ★★ di Christian J. Daques, con Fernandel, comm. 1937

RAIUNO 20,30
Un uomo una donna un bambino 1° TV ★★ con Martin Sheen, 1988

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Karate Kid - Per vincere domani ★★ con Ralph Macchio, avv. (foto) 1984, 123'

RETEQUATTRO 20,30
Notte d'estate con profilo greco ★ con Mariangela Melato, comm. 1986



GIOVEDÌ

TMC 20,30
Lo schiaccianoci ★★ di Anwar Kawadri, con Joan Collins, spion. 1982

ITALIA 7 20,30
Golia alla conquista di Bagdad ★ con Rock Stevens, avv. 1964

VENERDÌ

RAIDUE 8,15
Il chiromante ★★ di Oreste Biancoli, con Luisella Beghi, comm. 1941, 75'

TMC 16,00
Whisky, cognac e libertà ★ di Derek Twist, con Roger Livesay, comm. 1951

VENERDÌ

RAIDUE 16,25
Cirano di Bergerac ★★ di F. Rivers, con Claude Dauphin, avv. 1946 98'

ODEON TV 20,30
Il clan dei Barker ★★ di R. Corman, con Shelley Winters, giallo (foto) 1970



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Una donna da scoprire ★ di R. Sesani, con M. Suma, dramm. 1987

ITALIA 7 23,10
Les strip-teaseuses ★★ di J. Claude Roy, con Sabine Sun, comm. (foto) 1964



SABATO

RAIUNO 7,00
Perdonate il mio passato ★★ di L. Fenton, con Fred MacMurray, comm. 1945

RAIDUE 8,00
Cow boy dilettante ★ con Mickey Rooney, comm. 1938, 81'

SABATO

RETEQUATTRO 10,15
Pellegrini d'amore ★ di Andrea Forzano, con Sophia Loren, sent. 1954

RAIDUE 11,30
I fortunati ★★ di P. De Broca, J. Girault, J. Pinoteau, con L. De Funès, comm. 1963, 95'

SABATO

TMC 17,30
Il rischio è il mio mestiere ★ di Hal Needman, con Chip Mayer, avv. 1980

RAIDUE 20,30
Il gioco degli avvoltoi ★★ di James Fargo, con R. Harris, guerra 1979, 107'

SABATO

RAITRE 20,30
Agente 007 - La spia che mi amava ★★ di Lewis Gilbert, con Roger Moore, spion. (foto) 1977, 132'

ITALIA 1 20,30
Delitto sull'autostrada ★★ con Tomas Milian, comico 1984, 91'



DOMENICA

RAITRE 20,30
Il castello dell'impiccato ★★★
con Jean Poiret, giallo, 1989, 92'

CANALE 5 20,30
Il siciliano 1ª TV
★★★ con Christopher Lambert, dramm. 1987, 121'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Mr. Hobbs va in vacanza ★★ di Henry Koster, con James Stewart, comm. 1962

ODEON TV 20,30
Vacanze spaziali ★★ con R. Mulligan, comm. 87'

DOMENICA

TMC 20,30
Il grande cottole ★★★ di Robert Aldrich, con Jack Palance, dramm. 1955

CINQUESTELLE 20,30
Messico in fiamme ★★★ con Franco Nero, biograf. 1981, 121'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Languidi baci perdite carezze ★
di Alfredo Angeli, con G. Ralli, comm. 1976

ODEON TV 22,30
La moglie dell'amico è sempre più buona ★
di J. Bosch, con S. Rome, comm. 1980, 93'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,10
La nostra vita comincia di notte ★★
di Ronald Mac Dougall, con George Peppard, comm. 1962

ITALIA 7 23,50
Due volte Giuda ★
con Klaus Kinski, western 1968

DOMENICA

RAIUNO 0,10
Il tenente Ursula 1ª TV ★★
di Serge Korber, con Annie Girardot, 1974, 95'

RETEQUATTRO 0,55
Club di gangster ★★★ con S. Connery, dramm. 1957, 86'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Impatto mortale ★
di Fabrizio De Angelis, con Bo Svenson, poliz. 1984

ODEON TV 22,30
Macabro ★★
di Lamberto Bava, con Roberto Posse, giallo, 1980, 83'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,00
Il Ministro ★
di Jarl Kuller, con Margaretha Krook, dramm. 1975

RETEQUATTRO 23,15
Sotto il vulcano ★★★
di John Huston, con Albert Finney, dramm. (foto) 1984, 108'



LUNEDÌ

RAIDUE 23,55
Colpevole innocente ★★★ di J. Frankenheimer, con James Daly, dramm. 1957, 80'

TMC 24,00
La quarta vittima ★
con John Carradine, thriller, 1981

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 01,20
Questa è la mia musica ★★
di Borie Larsson, con Eva Henning, dramm.

MARTEDÌ

RAIUNO 21,30
Caccia selvaggia ★★
di Peter Hunt, con Charles Bronson, dramm. 1983

ITALIA 7 23,30
Il grande silenzio ★★
di Sergio Corbucci, con J.L. Trintignant, western (foto), 1969



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,45
Stop al greenwich village ★★★
di P. Mazursky, con Tony Ray, dramm. (foto), 1976, 112'

TMC 24,00
Balboa ★★
di J. Polakof, con Tony Curtis, comm. 1982



MARTEDÌ

RAIDUE 0,15
Providence ★★★
di Alain Resnais, con Dirk Bogarde, dramm. 1976, 105'

RETEQUATTRO 01,50
L'amore senza ma. ★★
di C. Lelouch, con Javine Magnan, dramm. 1963, 91'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Un solo grande amore ★★
di C. Guerin Hill, con Ornella Muti, dramm. 1972

RETEQUATTRO 22,30
Eva contro Eva ★★★
di J.L. Mankiewicz, con Bette Davis, dramm. (foto), 1950, 138'



MERCOLEDÌ

ODEON TV 22,30
Ninja's force ★
di Romano Kristoff, con Mike Monty, guerra, 1986, 90'

ITALIA 7 23,10
Lo strano vizio della signora Ward ★
di Sergio Martino, con E. Fenech, giallo, 1971

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
Mister Moto coglie l'occasione ★★
di Norman Foster, con P. Lorre, giallo, 1938

TMC 24,30
Amore è guerra ★★
di George McGowan, con Lloyd Bridges, fantastico, 1969

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 01,00
Il segugio ★★
di Bernard Roland, con Henry Salvador, comm. 1962, 98'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,25
Come si distrugge la reputazione... ★★★
con J.P. Belmondo, avv. 1973, 92'

ODEON TV 22,30
La leggenda del rubino malese ★★
con Lee Van Cleef, 1985, 99'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,15
Americathon ★
di Neil Israel, con Harvey Korman, comm. 1979

RAIDUE 24,00
Pookie ★★★
di Alan Pakula, con Liza Minnelli, dramm. (foto), 1969, 100'



GIOVEDÌ

TMC 24,00
La grande rapina ★★★ di Marvin Chomsky, con Darren McGavin, poliz. 1976

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 0,15
Nebbie sul mare ★
di Marcello Pagliero, con Viveca Lindfors, dramm. 1943, 94'

VENERDÌ

RAITRE 23,15
Giorni perduti ★★★
di Billy Wilder, con Ray Milland, dramm. (foto), 1945, 101'

RETEQUATTRO 23,50
Sangue al km. 148 ★
di Nikola Tanhofer, con Antun Vrdoljak, dramm. 1958



VENERDÌ

RAIDUE 24,00
Teachers ★★★
di Arthur Miller, con Nick Nolte, dramm. (foto), 1984, 102'

TMC 24,00
2.000: la fine dell'uomo ★★
con Nigel Davenport, fant. 1970



SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Sinuhe l'Egiziano ★★
di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, avv. 1954, 140'

ODEON TV 20,30
Niente di personale ★★ con Donald Sutherland, comm. 1980, 97'

SABATO

TMC 20,30
L'uomo della Mancha ★★ di Arthur Miller, con Peter O'Toole, comm. 1972

ITALIA 7 20,30
Vacanze alla baia d'argento ★
con Mario Carotenuto, comm. 1961

SABATO

ODEON TV 22,30
I cacciatori del tempo ★★ di Michael Schulz, con William Devane, fant. 1986, 96'

ITALIA 1 23,15
Halloween: la notte delle streghe ★★★
con D. Pleasance, orrore, 1978

SABATO

ITALIA 7 23,30
La donna giusta ★
di Paul Williams, con Vrina Lisi, comm. 1982

TMC 24,00
La storia di Wanda ★★ di Joseph Sargent, con Lee Remick, avv. 1971

SABATO

RAIUNO 0,20
Trappola per l'assassino ★★ di Riccardo Freda, con Irene Papas, dramm. 1966, 105'

RETEQUATTRO 0,35
Azione esecutiva ★★
con Burt Lancaster, dramm. 1973, 90'

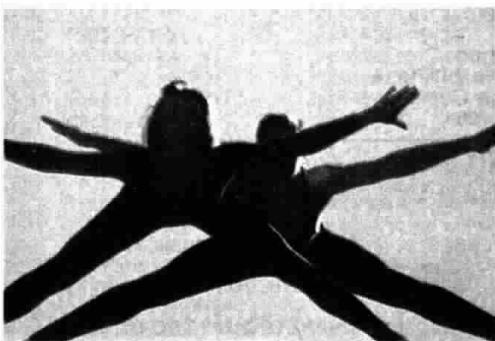
SABATO

ITALIA 1 01,11
Halloween II: il signore della morte ★★ con D. Pleasance, orrore, 1982

ITALIA 1 02,55
Halloween III: il signore della notte ★★ con Tom Atkins, orrore, 1983

stitichezza abituale?

Quando la stitichezza si presenta,



va combattuta con metodi naturali, come il movimento... e uno... e due... e tre... e quattro. E se non ba-

sta, può aiutarvi anche Eparema, uno sciroppo che agisce contro la stitichezza grazie agli estratti di boldo, cascara sagrada, rabarbaro cinese. Eparema normalizza le funzioni intestinali assumendone, come consigliato, un cucchiaino prima dei pasti principali.

Eparema. Contro la stitichezza abituale.

È un medicinale, usare con cautela.
Leggere attentamente le avvertenze.
Aut. Min. San. n. 9498 - Codice n. 009677028

Eparema



GALLERIA

AGENTE 007 JAMES BOND

Moonraker: operazione Spazio (Raiuno 30 ottobre 20,30) e **La spia che mi amava** (Raitre 4 novembre 20,30) due dei film in cui la celebre spia di Ian Fleming è interpretata da Roger Moore.

L'occasione è favorevole per ricordare che tutto 007 è in videocassetta. Sia i film con Roger Moore che quelli con Sean Connery, ma anche quelli con George Lazenby, David Niven e Timothy Dalton. Si tratta di una delle serie di maggior successo in videocassetta (è disponibile già da alcuni anni) che nessun amante del cinema poliziesco e di spionaggio vorrà perdere per la propria videoteca. Oltre i due titoli presentati per esteso qui a lato, ecco di seguito la filmografia di tutti i titoli disponibili.

Agente 007, licenza di uccidere (1962) di T. Young con S. Connery (Warner), **Agente 007, missione Goldfinger** (vedi scheda), **Agente 007, dalla Russia con amore** (1963) di T. Young con S. Connery



Un doppio 007-Roger Moore: lunedì, in prima visione Tv in Moonraker-Operazione Spazio; il secondo, sabato in La spia che mi amava

(Warner), **Agente 007, Thunderball: operazione Tuono** (1965) di T. Young con S. Connery (Warner), **Agente 007, si vive solo due volte** (1967) di L. Gilbert con S. Connery (Warner), **James Bond 007 Casino Royale** (1967) di autori vari con D. Niven (RCA-Columbia), **Agente 007, al servizio segreto di sua maestà** (1969) di P. Hunt con G. Lazenby (Warner), **Agente 007, una cascata di diamanti** (1971) di G. Hamilton (Warner), **Agente 007, vivi e lascia morire** (1973) di G. Hamilton con R. Moore (Warner), **Agente 007, l'uomo dalla pistola d'oro** (1974) di G. Hamilton con R. Moore (Warner), **Agente 007, la spia che mi amava** (1977)

di L. Gilbert con R. Moore (Warner), **Agente 007, Moonraker: operazione Spazio** (1979) di L. Gilbert con R. Moore (Warner), **Agente 007, solo per i tuoi occhi** (1981) di J. Glen con R. Moore (Warner), **Agente 007, Octopussy: operazione Piovra** (vedi scheda) di J. Glen con R. Moore (Warner), **Agente 007, mai dire mai** (1983) di I. Kershner con S. Connery (Warner), **Agente 007, bersaglio mobile** (1985) di J. Glen con R. Moore (Warner), **Agente 007, zona pericolo** (1987) di J. Glen con T. Dalton (Warner), **Buon compleanno 007** (1987) di M. Stuart con S. Connery, R. Moore, G. Lazenby, T. Dalton (Warner)

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

MISSIONE GOLDFINGER con G. Hamilton, con S. Connery e G. Frobe. GB - 1964. Warner H.V. 110m, 29.000



James Bond 007 Missione Goldfinger: terza avventura del celebre agente segreto di Ian Fleming e la sua Aston Martin DB5, sulle tracce di un contrabbandiere d'oro. Grandi sequenze d'azione nel più famoso dei film di Connery.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

OCTOPUSSY: OPERAZIONE PIOVRA di J. Glen, con R. Moore e M. Adams. GB - 1983. Warner H.V. 125m, 29.000



James Bond 007 Octopussy: Operazione Piovra è invece il quattordicesimo episodio con protagonista la famosa spia di Fleming interpretata da Roger Moore alle prese con una bomba atomica di provenienza russa. Grande suspense.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - **Crocodile Dundee II** (CIC Video)
- 2 - **Piccolo diavolo** (Vivivideo)
- 3 - **L'ultima tentazione di Cristo** (CIC Video)
- 4 - **Frantic** (Warner Home Video)
- 5 - **Corto Circuito 2** (RCA-Columbia)
- 6 - **Moonwalker** (Videogram)
- 7 - **Saigon** (CBS/Fox)
- 8 - **Danko** (Vivivideo)
- 9 - **L'alieno** (CBS/Fox)
- 10 - **Bird** (Warner Home Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

INSEPARABILI

di D. Cronenberg, con J. Irons e G. Bujold. USA - 1988. Pentavideo 102m, 130.000 hi-fi.



Dead Ringers, tratto dal libro di B. Wood e J. Geasland **Twins**, è lo sconcertante racconto di ciò che accade a due gemelli allorché si innamorano della stessa donna. Ultimo film di Cronenberg, nuovo maestro del thriller (Videodrome - CIC, La mosca - Fox).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

INEDITO

IL FILO DEL RASOIO

di J. Byrum, con B. Murray e T. Russell. USA - 1984. RCA - Columbia 124m, 120.000.



The Razor's Edge, classico romanzo di W. Somerset Maugham, (una storia sufficiente per "5 film" ha scritto Maltin), portato sullo schermo nel '46 da E. Goulding, B. Murray è il giovane che, sopravvissuto alla guerra, si interroga sul proprio modo di vivere.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

CLASSICO

IL SIGNORE E LA SIGNORA SMITH

di A. Hitchcock, con R. Montgomery e C. Lombard. USA - 1945. Ricordi Video 91m, 29.000



Mr. and Mrs. Smith è uno dei film meno tipici di Hitchcock (**Notorius** - Deltavideo, **Intrigo internazionale** - MGM), trattandosi di una commedia scritta da N. Krasna e basata sulla scoperta, da parte di due coniugi, di aver contratto un matrimonio non valido.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

DOCUMENTARIO

ANTILLE

di P. Brouwers. Francia - 1987. Viaggiare (Deltavideo) 60m, 39.000



Nuova collana di documentari turistici, di produzione francese, arrivata al nono titolo. Di scena le celebrate spiagge della Martinica, della Guadalupa e di Saint-Martin. Escono anche **Parigi** (di stessa provenienza) e **Scozia** (di produzione britannica)

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

MUSICA

ZIGGY STARDUST

di D. A. Pennebaker, con D. Bowie. USA - 1983. Skorpion Video 91m, 120.000 hi-fi.



Ziggy Stardust and The Spiders from Mars documenta un concerto del '73, in cui Bowie è nelle sembianze del suo androgino alter ego Ziggy Stardust. Non si tratta di un buon rock movie né di un documentario, bensì di uno spettacolo per i più fedeli.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●½

PARTITE DEL 29/10/89			1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1° squadra 2°						
1	Ascoli	Milan				
2	Bari	Cesena				
3	Bologna	Atalanta				
4	Cremonese	Fiorentina				
5	Genoa	Napoli				
6	Inter	Lazio				
7	Juventus	Sampdoria				
8	Roma	Lecce				
9	Udinese	H. Verona				
10	Reggina	Torino				
11	Triestina	Padova				
12	Arezzo	Lucchese				
13	Carrarese	Modena				

RAIUNO

13,55

QUIZ



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano

il gioco per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

RAIUNO

14

VARIETA'

Edwige Fenech (41 anni) e le tre «prime ballerine»:

Simona Manuli (19), Ilaria Ilari (21) e Claudia Scimone (23)



DOMENICA IN...

Tra gli ospiti della puntata, il cantautore **Amedeo Minghi** che ha da poco pubblicato *La mia vita*, un disco registrato dal vivo durante il recital *Forse si musicale*. Partendo da una foto dei bambini dello Zecchino d'Oro del 1964, **Sandro Mayer** intervista Viviana Stucchi, che vinse quell'edizione.

RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO

Virna Lisi (51 anni) e Turi Ferro (68). Accanto, Fiorenza Tessari (21), Massimo Clavaro (31), Claudio Lorimer (30) e Eleonora Danco (26)



E SE POI SE NE VANNO? (1ª)

Le traversie della famiglia Giuliani non sono finite. Anita e Giuliano sperano di aver sistemato i figli ma per vicende economico sentimentali i ragazzi tornano a casa. Dopo un anno di America, Cristiana si presenta incinta di sette mesi. (Servizio a pag. 30).

RAIUNO

06/36864890

- 7** **China Rose.** Film per la tv. Con George C. Scott, Ali McGraw. Regia di Robert Day
- 8,35** **Apemaia.** Cartoni animati
- 9,15** **Psammed.** Cartoni animati
- 9,45** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Piante carnivore.* Di Hugh Falkus e Sean Morris
- 10,30** **Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II.** Dallo Stadio di Taranto. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi
- 12,20** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
- 12,30** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55** **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e STEREO Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech.** Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15,20** **Notizie sportive**
- 16,20** **Notizie sportive**
- 18,15** **90° minuto**
- 18,40** **Domenica in...**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La RAI presenta Virna Lisi e Turi Ferro in E se poi se ne vanno?** Con Massimo Clavaro, Eleonora Danco, Fiorenza Tessari, Catherine Spaak, Rodolfo Bigotti, Fabio Sartori, Claudio Lorimer, Eva Vanicek, Gisella Sofio, Vanni Materassi, Benito Carta, Claudia Muzii, Marisa Merlini. Soggetto e sceneggiatura di Paola Pascolini e Giorgio Mariuzzo da un'idea di Paola Petri Pegoraro. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Clesi Cinematografica in collaborazione con Raiuno
- 22** **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** **Il tenente Ursula (1974).** 1ª visione tv. Film. Regia di Serge Korber. Con Annie Girardot, Bernard Fresson
- RAITRE** 06/36864890
- 11,05** **Vita col nonno. Il terremoto.** 1ª parte
- 11,55** **Viaggio nell'impossibile (1939).** Film fantastico. Regia di Norman Z. McLeod. Con Constance Bennett, Roland Young, Billie Burke, Alan Mowbray
- 13,10** **Professione pericolo.** Telefilm
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Schegge**
- 14,15** In diretta dal Palavogolino Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione.** Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Maciotti
- 16,30** **«Ultimo spettacolo».** A cura di Vieri Razzini (IV). Cinque pezzi facili (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Karen Black, Billy Green Bush, Fannie Flagg, Susan Anspach
- 18,20** **BlobCartoon**
- 18,35** **Domenica gol**

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8 Due rulli di comicità. Lampi al magnesio
- 8,20 L'amore trova Andy Hardy (1938). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Judy Garland
- 9,50 Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. **Sebastian**. Balletto in due quadri di Robert North. Soggetto e musica di Gian Carlo Menotti. Con B. Marcelino, L. Savignano, R. A. De Oliveira, S. Giannasi, I. Rincon, L. Andreani, A. Santin — **Un simple moment**. Balletto di Eddy Toussaint. Musica di T. Albinoni. Con A. Bissonnet, L. Robitaille
- 10,45 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta (XIV). **La seconda signora Carroll** (1947). Film giallo. Regia di P. Godfrey. Con Humphrey Bogart, Barbara Stanwyck, Alexis Smith, Isabel Elsom
- 12,25 Il meglio di più sani più belli
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,20 TG 2 - Lo sport
- 13,30 TG 2 - Non solonero
- Meteo 2
- 13,45 Due piedi piatti contro un consolato (1973). Film tv. 1ª visione tv. Con Tony Lo Bianco, Hal Linden, Phil Bruns, Paul Benjamin, Stefan Schnabel. Regia W. Graham
- 15,15 45° minuto
- 15,25 Lo schermo in casa. **Bader il pilota** (1956). Film drammatico. Regia L. Gilbert. Con Kenneth More, Muriel Pavlow, A. Knox
- 17,25 Tiramì su. Regia di Giancarlo Nicotra
- 18,20 TG 2 - Lo sport — Montevarchi. **Motocross: Campionato italiano**. 125 cc. Finale
- 18,50 Calcio Serie A
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20 TG 2 - Domenica sprint. A cura N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie. Presentazione di Claudio G. Fava (XV). Il transfuga (1985). Film di spionaggio. Regia di Philippe Lefebvre. Con Bruno Cremer, Heinz Bennent, J.-F. Balmer
- 22,05 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,20 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer nel mondo**. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi
- 23,20 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,50 **Conoscere. Il nuovo processo penale. La fine delle indagini e i processi diversi. Il nuovo dibattito. 2ª parte**
- 0,40 Premio Tenco '88. 14ª Rassegna della canzone d'autore. 1ª puntata. **Cantare al femminile**. Teresa De Sio, Fiorella Mannoia, Elena Roggero
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione
- 20 Calcio Serie B
- 20,30 Le inchieste dell'ispettore Lavardin. Di Claude Chabrol e Dominique Roulet. **Il castello dell'impiccato** (1989). Un film di Christian de Chalonge. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Anne Roussel, Teresa Madruga, José Manuel Mendes, Rui Furtado, José Wallenstein. Coprod.: Rai-3, Technisonor, Cosmovision. A cura di Claudio Triscoli
- 22,05 I racconti del 113. Un programma di Gilberto Squizzato
- 22,50 Schegge
- 23 Appuntamento al cinema
- 23,10 TG 3 - Notte
- 23,25 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

20,30

FILM



IL TRANSFUGA

Bruno Cremer (a sinistra nella foto) è il protagonista di questa «spy story» ambientata nei nostri giorni. Il film ha come oggetto gli intrighi dello scacchiere internazionale tra Francia e Germania Est. La fuga di Steger, funzionario tedesco deluso dal regime, riesce con l'aiuto di un industriale coinvolto dai servizi segreti francesi. Ma Steger è una talpa.

RAIDUE

0,40

MUSICA

PREMIO TENCO

Il premio dedicato a Luigi Tenco ha il merito di aver anticipato spesso il successo di autori ed interpreti italiani e non. Prima puntata «al femminile» con **Teresa De Sio, Elena Roggero & Xaxexo e Fiorella Mannoia**, dall'edizione del 1988.



RAITRE

16,30

FILM



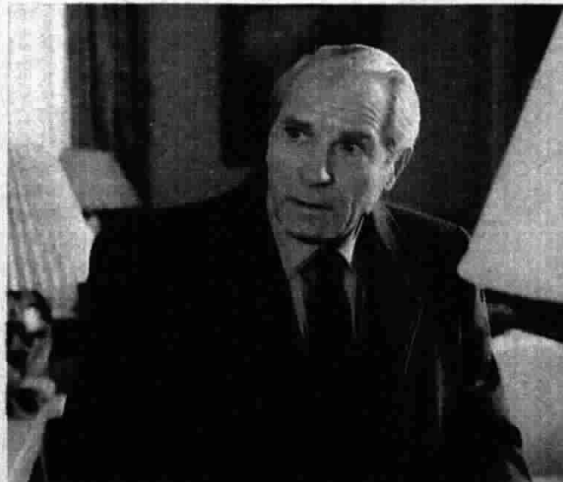
CINQUE PEZZI FACILI

Insieme a *Easy Rider*, è il cult-movie per eccellenza della beat generation. **Jack Nicholson** (foto) è Robert Dupea, pianista di talento che, abbandonata famiglia e carriera, vaga di città in città. Con lui **Rayette** (Karen Black), una ragazza un po' svampita che si è innamorata di lui.

RAITRE

20,30

FILM



LE INCHIESTE DELL'ISPETTORE LAVARDIN

L'ispettore Lavardin (**Jean Poiret**, foto) è in vacanza, ma una ragazza, Bernadette, lo convince ad indagare sulla scomparsa della sorella Christine, avvenuta in un castello vicino Lisbona. Il castello è aperto al pubblico e Lavardin svolge le sue indagini tra folle di turisti. Scopre, comunque, un passaggio segreto.



14

DOMENICA
AL CINEMA

Presenta il nuovo programma, dedicato al cinema italiano tra gli anni Sessanta e i Settanta, **Lello Bersani**, giornalista ed esperto dello star-system. «È un ciclo», dice, «sugli anni di grande invenzione stilistica del nostro cinema, che usciva dal neorealismo. Anni che hanno rivelato grandi talenti, come il Gassman de *Il sorpasso* che apre la serie».



IL SORPASSO



20,30



Christopher Lambert (32 anni) è attualmente impegnato nelle riprese della seconda parte di *Highlander*, uno dei suoi maggiori successi

IL SICILIANO

La storia del bandito Salvatore Giuliano, vista con l'ottica americana del regista **Michael Cimino** che si è ispirato ad un romanzo di Mario Puzo. Giuliano, per molti versi un delinquente comune, fu idealizzato dai siciliani, in vita e dopo la sua morte, come una sorta di Robin Hood che rubava ai ricchi per dare ai poveri. Il regista si è attenuto a questa versione romantica, come testimonia anche la scelta di un attore molto amato dal pubblico femminile come **Christopher Lambert**.



20,30

MR. HOBBS
VA IN VACANZA

Il genere, molto fortunato negli Stati Uniti, è quello della famiglia alle prese con una casa dove anche la più semplice delle iniziative si trasforma in una catastrofe. Capofamiglia **James Stewart** (nella foto con **Maureen O'Hara**), molto bravo a destreggiarsi tra le incognite dei disastri casalinghi.



02/21225

- 8,15** Le frontiere dello Spirito
9 Il grande golf. *British 2*. Replica
10 Block notes
 — Il mondo del bebè - Magazine
 — Il Girasole. Condotta da Cinzia Lenzi
 — Fatto da me - Cammina cammina
12 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
14 Domenica al cinema. Con Lello Bersani
14,15 Il sorpasso (1962). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Jean-Louis Trintignant
16,30 Nonsolomoda. Settimanale di attualità
17 Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon
17,30 Ovidio. Telefilm. *Non parliamone più*
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19,45 La ruota della fortuna. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
20,30 Il Siciliano (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Cimino. Con Christopher Lambert, Terence Stamp
22,45 Chic. Il fascino discreto del successo
23,15 Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero
23,45 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
0,45 Il grande golf. *Ryder Cup*
1,45 Petrocelli. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa
8,30 La grande vallata. Telefilm
9,30 Legge di guerra (1961). Film di guerra. Regia di Bruno Paolinelli. Con Mel Ferrer
11,45 Parlamento in. Con C. Buonamici. Replica
12,30 Sceriffo a New York. Telefilm
14 Clak. Settimanale di cinema. Replica
14,50 Fuga d'amore (1951). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Charles Bickford, William Lundigan
16,30 Arabesque. Telefilm
17,30 Marcus Welby. Telefilm
18,30 La madre dello sposo (1951). Film commedia. Regia di J. Mitchell Leisen. Con John Lund, Gene Tierney
20,30 Mr. Hobbs va in vacanza (1962). Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Fabian, John Saxon
22,40 Reportage. A cura della Redazione News
23,10 La nostra vita comincia di notte (1960). Film drammatico. Regia di Ronald McDougall. Con George Peppard, Leslie Caron
0,55 Club di gangsters (1957). Film drammatico. Regia di Montgomery Tully. Con Sean Connery, Skip Homeir
2,35 Adam 12. Telefilm. *Turno di giorno*



06/3304271

- 8,30** Snack. Cartoni animati. *Casper - L'isola del mistero - Cirano di Bergerac - Attenti a Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Le tre noci*
12 San Pietro: *Angelus*
12,15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti
 — Atlantide, continente perduto (1961). Film di fantascienza. Regia di George Pal. Con Anthony Hall, Joyce Taylor
 — Vallelunga. **Automobilismo: Formula Alfa Boxer**



02/21225

8,30 Bim Bum Bam. Con Paolo, Carlotta, Debra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Lo specchio magico - Droids adventures - Alvin Show - Footur superstar - Isidoro e Ding Bat*

10,30 Starman. Telefilm. *Di nuovo in cammino*

11,25 L'uomo di Atlantide. Telefilm. *Il disgelo*

12,20 Guida al Campionato. Conduce Sandro Piccinini

12,50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 Sempre più Teleggiù. Con Gianfranco D'Angelo

15,30 Robin Hood. Telefilm

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely. Cartoni animati

18 Il cacciatore di ombre. Telefilm. *Uno spirito tira l'altro.* Con Dennis Dugan

19 Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così. Cartoni animati

20,30 Emilio. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 Colletti bianchi. *Cominciare dal basso*

23,30 Rock a mezzanotte: *Joe Jackson*

0,30 Première. Trailers

0,37 L'uomo da sei milioni di dollari - Star Trek. Telefilm

UDEON 06/3454121

13 Guinness dei primati

13,30 Beyond 2000

14 Follie di jazz (1941). Film musicale. Regia di Henry C. Potter. Con Fred Astaire, Ginger Rogers, Paulette Goddard

16 Cherchez la femme. Film giallo. Regia di Wilm Ten Haaf. Con Paul Neuhaus, Lilli Holmer

18-19 Night Heat. Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

19,30 Popeye. Cartoni animati

20 Mister Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 Vacanze spaziali. Film commedia. Regia di Ken Wiederhorn. Con Richard Mulligan, John Mengatti, Kim Richards

22,30 La moglie dell'amico è sempre più buona (1980). Film commedia. Regia di Juan Bosch. Con Sydne Rome, Maria Rosaria Omaggio, Carlo Delle Piane, Simon Andreu, Carlos Larrañaga

0,30-1 T and T. Telefilm

— Anversa. Tennis: **Campionato Comunità Europea**

— Pallavolo: **Campionato italiano Serie A**

19 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. *La statuetta di giada.* Con Pamela Sue Martin

20 TMC News

(1955). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Jack Palance, Ida Lupino, Shelley Winters

22,30 Pianeta azzurro. Melanesia. 5ª parte

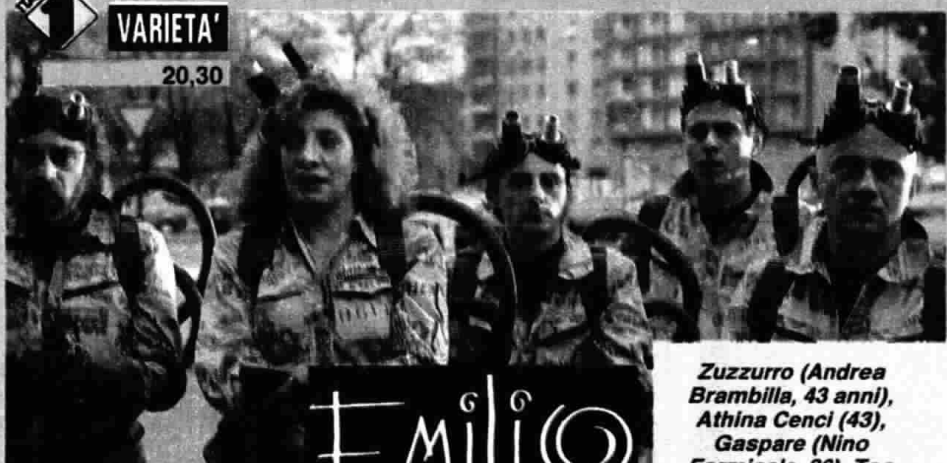
23,30 Segreti e misteri. La vita dopo la morte

24 Vienna. Judo: Campionati europei



VARIETA'

20,30



EMILIO

Con un copione che nasce dalla lettura dei quotidiani e dei settimanali, torna la

redazione di *Emilio* per ridere di quello che accade e mettere in risalto, con senso critico e ironia, «i vizi e le virtù» del mondo dell'informazione.

Regia di **Beppe Recchia** «perché purtroppo Mel Brooks era impegnato».

Zuzzurro (Andrea Brambilla, 43 anni), Athina Cenci (43), Gaspare (Nino Formicola, 36), Teo Teocoli (44) e Giorgio Faletti (38)



MUSICA

23,30



ROCK A MEZZANOTTE

«Credo il rock'n'roll sia ormai morto, per fortuna». **Joe Jackson**, il protagonista di questa sera, è arrivato a questa conclusione dopo aver varie volte aggiustato il tiro della sua musica: dal beat pazzo degli esordi al jazz, dalle canzoni romantiche alle musiche per il cinema.

UDEON FILM

22,30

LA MOGLIE DELL'AMICO E SEMPRE PIU BUONA

Sydne Rome (foto) e Maria Rosaria Omaggio sono due mogli, una femminista, l'altra deputata di un partito cattolico, che trascurano i mariti. Questi ultimi, ancora giovani, decidono di accogliere in un appartamento ragazze «facili». Le mogli scoprono il trucco ma una serie di equivoci le porta a sbagliare compagno...



TMC FILM

20,30



IL GRANDE COLTELLO

Hollywood racconta se stessa con durezza. **Jack Palance (foto)** è un attore all'apice del successo: in realtà è solo una marionetta. La sua vita è gestita da altri, che badano anche alla soluzione dei suoi problemi. L'uomo, che soffre di questa sua impotenza esistenziale, è vanamente sostenuto dalla moglie.

SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO



LA DOMENICA A TOTO TV

E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?

Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su **RAI 1** alle **14** nell'ambito della trasmissione TOTO TV, telefonando al n° 0769/73966.

NIDO QUATTRO e il TV **RADIOCORRIERE** ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma **NIDO QUATTRO**.

LAVASTOVIGLIE



...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Pittura metafisica — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Messico in fiamme (1981). Film biografico. Regia di Sergei Bondarciuk. Con Franco Nero, Ursula Andress, Jorge Luke
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** Joe Cocker in concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 1** Notte rock



02/85411

- 13,30** Angelo in esilio (1948). Film drammatico. Regia di Allan Dwan-Philip Ford. Con John Carroll, Adele Mara, Thomas Gomez
- 15,30** La terra dei giganti. La gabbia dorata
- 16,30** Programmazione locale
- 18** Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm
- 20,30** Languidi baci... perfide carezze (1976). Film commedia. Regia di Alfredo Angeli. Con Giovanna Ralli, Gigi Proietti
- 22,50** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,50** Due volte Giuda (1968). Film western. Regia di Fernando Cicero. Con Klaus Kinski, Antonio Sabato, Pepe Calvo
- 1,40** Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

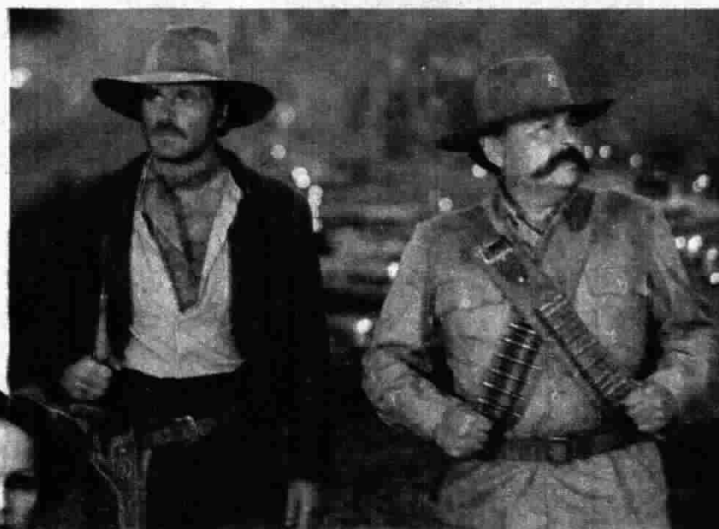
- 10,15** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 10,45** Juke box. Replica
- 11,15** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Baseball: Una partita del play off
- 15,30** Automobilismo: Rally del Faraoni
- 16** Rugby: Francia-Nuova Zelanda
- 17,45** Football: Campionato National F. League
- 19** Eurogolf: I tornei del circuito europeo
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Golden Juke box
- 23,15** Fish-Eye. Replica
- 0,15** Juke-box. Replica



FILM

20,30

Per Sergei Bondarciuk il film è il primo di una trilogia intitolata Campane rosse. Il secondo è i dieci giorni che sconvolsero il mondo (1983)



MESSICO IN FIAMME

Attori occidentali e messicani (nella foto Ursula Andress, Franco Nero e Heraclio Zepeda) per la risposta sovietica a Red di Warren Beatty, film ispirato alle vicende del giornalista John Reed. È la storia dell'esperienza vissuta con Pancho Villa, che Reed raccontò nel suo reportage Messico insorto.



20,30

LANGUIDI BACI...
PERFIDE CAREZZE

Orfeo (Gigi Proietti) evade involontariamente da Regina Coeli durante una rivolta. Si rifugia nella casa di Elena (Giovanna Ralli), che ha conosciuto in prigione come donna generosa e dama di carità. Lei lo nasconde, lo nutre, lo veste e alla fine... cede alla passione.



SPORT

20,30

A TUTTO CAMPO

Alessandro Piccinini fa il punto sulla giornata del Campionato di Serie A, in compagnia dei suoi ospiti illustri: l'ex calciatore della Juventus e della Nazionale Roberto Bettega e il giornalista Giorgio Tosatti (foto).



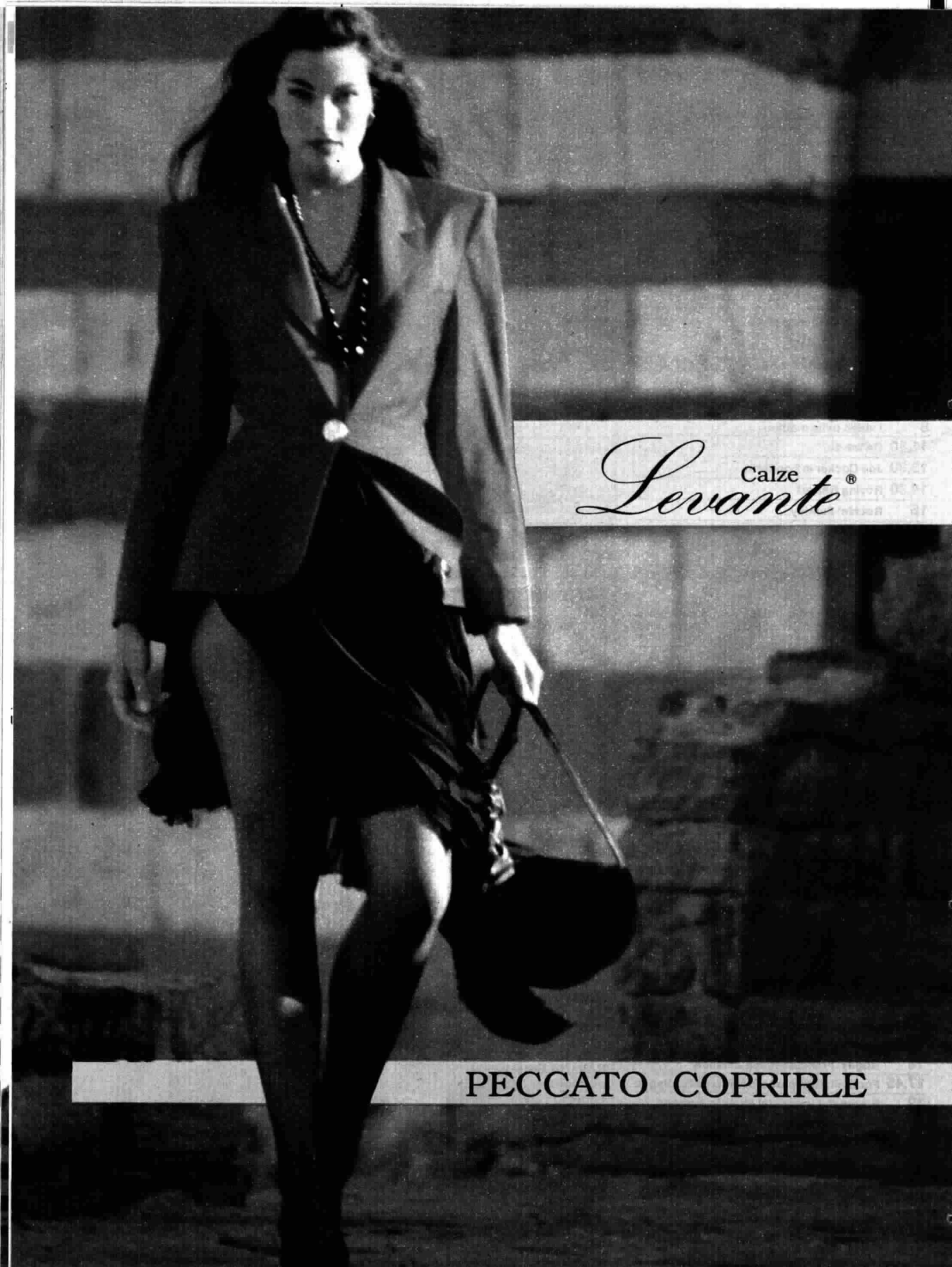
MUSICA

8

I VIDEO
DELLA
MATTINA

Di buon mattino si festeggia il ritorno di Kate Bush con Sensual world. Per l'artista inglese, beniamina di Peter Gabriel e Lindsay Kemp, l'ennesima conferma ad alto livello, confortata da un video molto originale e suggestivo.





Calze[®]
Levante

PECCATO COPRIRLE

RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina: il fatto della settimana
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani
- 10,16** GR 1 domenica
- 10,19** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno '90: Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai campionati mondiali di calcio. Programma di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzeotti, a cura di Roberto Brigada. Presenta Raffaele Pisu. Orchestra diretta da Victor Bacchetta. Realizzazione di E. Cecca e L. Scoccia
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** GR 1
- 13,20** Frammenti di un '60 amoroso. Un programma di Velia e Silvia Nebbia
- 14** Sottotiro. Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 16,30** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15563
- 18,20** GR 1 Sport Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi. Realizzazione di Manuela di Donato
- 20** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Il Re: Italo Tajo; Amneris: Ebe Stignani; Aida: Maria Caniglia; Radamès: Beniamino Gigli; Ramfis: Tancredi Pasero; Amonasro: Gino Bechi; Un messaggero: Adelio Zagonara;

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 20,45 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,30 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Una sacerdotessa: Maria Huder. Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Maestro del Coro Giuseppe Conca
Nell'intervallo (ore 20,48 circa): Saper do-
vreste

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteudica
- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** I maghi della fabbrica dei sogni: immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Una liettissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi
- 14,10** GR regione
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 17,33** Una domenica così (II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Strani i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Una scrittrice e la sua terra: Giuliana Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. D. F. Auber: La muta di Portici, ouverture (Orch. della Radio di Monaco dir. K. Redel) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 (Quartetto Melos: W. Melcher e G. Voss, v.l.; H. Voss, v.l.a.; P. Buck, vc.) ♦ B. H. Crusell: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 11 (Sol. K. Leister - Lahti Symphony Orch. dir. O. Vanska) ♦ S. Barber: Adagio per archi op. 11 (I Musici di Montreal dir. Y. Turovsky)
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). I. Stravinsky: Divertimento per violino e pianoforte (I. Perlman, vl.; B. Canino, pf.) ♦ G. Ph. Telemann: Otto Preludi corali per organo (Sol. A. Sacchetti) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 «Lettere intime» (Quartetto Smetana: J. Novak e L. Kostecky, v.l.; M. Skampa, v.l.a.; A. Kohout, vc.)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Mirella Fulvi. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 2°
- 12,30** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** I classici: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 5° puntata (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Stagione Sinfonica 1989-'90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Giuseppe Sinopoli. G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi minore. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
- 19,05** Giornale Radio Tre
- 19,20** Intermezzo
- 19,40** Pagine da Melampo di Ennio Flaiano. Lettura di Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. Un programma a cura di Marina Mariani
- 20** Concerto barocco. J. H. Schein: Suite a cinque in la minore (da «Il Banchetto musicale») ♦ F. M. Veracini: Sonata in sol minore per violino e continuo op. 1 n. 1 ♦ B. Marcello: Sonata n. 5 in fa maggiore per cembalo ♦ J. Loelliet: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dall'Aula Magna dell'Università degli Studi della Calabria «U. Caldora» a Cosenza. IV Festival «Musica d'Oggi». W. Lutoslawski: Fuga per archi (I esecuzione in Italia) ♦ M. Magin: Concerto rustico per violino e archi (I esecuzione in Italia) ♦ G. Baciewicz: Concerto per orchestra d'archi (I esecuzione in Italia) ♦ F. Evangelisti: Aleatorio per quartetto d'archi ♦ A. Scontrino: Adelaide-Valzer-Speranza per clarinetto e pianoforte ♦ R. Paolantoni: Caprice pour Salome per violino (I esecuzione assoluta) ♦ G. Arrigo: Par un jour d'automne (versione per clarinetto in si bemolle di Ciro Scarponi) ♦ F. Busoni: Elegia per clarinetto e pianoforte (Reg. eff. il 6 e il 10-5-1988)
- 22,20** Un racconto: Un anno della loro vita di Boris Pilinjak. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)
- 22,50** Il teatro di Sciostakovic. Un ciclo di Franco Pulcini. 4° puntata (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

LA RUSSIA MAI USCITA DALLA RUSSIA.



MAI USCITA: 507 tesori del Museo Storico di Mosca, vengono esposti per la prima volta in Occidente, in Italia, a Milano, al Castello Sforzesco, grazie al Comune di Milano ed al Gruppo Rinascente. **GRAZIE AL COMUNE DI MILANO** partner ideale per sensibilità ed attenzione alla grande cultura. Rendendo possibile questa mostra, il Comune di Milano offre, a chi la visiterà, una lettura profonda del pianeta Russia, troppo spesso accostato, in questi anni, solo come fenomeno di moda. **GRUPPO RINASCENTE** tra le prime 20 società industriali e commerciali italiane, 15.000 dipendenti, quasi 4.000 miliardi di fatturato, 14 milioni di clienti all'anno.



PERCHE': l'arte applicata, l'artigianato, le tradizioni religiose, sono gli elementi preziosi che raccontano la storia e l'immagine di ogni paese, ma anche le capacità produttive di una società, i suoi scambi ed i suoi commerci. Il Gruppo Rinascente ha come finalità d'impresa la grande distribuzione di merci ed il continuo e quotidiano dialogo con la gente che va incontrando, e si incontra, negli spazi Rinascente. **RUSSIA:** è lo splendore dello spirito russo il vero tesoro da ammirare nella mostra "Le meraviglie sconosciute del Museo Storico di Mosca, XVI-XIX secolo", al Castello Sforzesco di Milano, dall'8 ottobre al 23 novembre 1989.

Gruppo Rinascente

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,56** GR 1 Sport Tuttobasket
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20-16,17-17,30-18,27** Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli e il fantastico «Fantomas»
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musica di L. van Beethoven - T. F. Molt - A. Diabelli - A. Glazunov
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J.-M. Leclair: Sonata in mi minore op. 1 n. 6, per flauto e continuo. R. De Visée: Quattro pezzi da musiche di Lulli. B. Marcello: Salvo me fac Domine, salmo per due contralti, coro e continuo. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore (BWV 1049)
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** A. Vivaldi: Il Giustino: «Sinfonia avanti l'opera» (Rev. di Claudio Scimone). Ch. W. Gluck: Ifigenia in Tauride: «O toi qui prolonges mes jours». G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena in tal momento?». G. Meyerbeer: Le Prophète: «O prêtres de Baal». J. Massenet: Manon: «Où! Je fus cruelle et coupable!». G. Verdi: Ernani: «Oh de! verd'anni miei!». A. Borodin: Il Principe Igor: Marcia
- 8,55/UN TRIO:** R. Schumann: Trio n. 2 in fa maggiore op. 80, per pianoforte, violino e violoncello
- 9,30/WOLFGANG SAWALLISCH:** F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» (Grosse-Sinfonie)
- 10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA BRONISLAV GIMPEL:** H. Wieniawski: Fantasia in la maggiore su temi dell'opera «Faust» op. 20 (Fantasia concertante) - Orch. Sinf. della Filarm. Nazionale di Varsavia dir. A. Reizler
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. J. Haydn: Missa Cellensis in do maggiore per soli, coro e orchestra «Mariäzeller Messe»
- 11,40/CONCERTINO:** F. Tarrega: Capriccio arabo - Chit. E. Tagliavini. M. Ponce: Sonata breve - H. Szeryng, vl.; C. Mailles, pf. H. Proch: Variazioni per soprano e orchestra - Sopr. M. Callas - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. W. Ferrari
- 11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ADRIANA BRUGNOLINI:** S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi
- 12,30/POETI E CANTORI E DANZE ALL'ARIA APERTA:** Anonimo sec. XIII: «Souvent souspire». A. De La Halle: «Tant con je vivray», rondeau. F. Della Torre: Danza. Th. De Champagne: «Aussi comme un cerne sui». Anonimo sec. XIV: Ductia per flauto, due vielle ribeca, liuto, tromba marina e percussione. G. Dufay: «Hée, compagnons!». Anonimo sec. XVI (Raccolta Tilman Susato): Danza del pastore, per flauto, vielle, viola da gamba e percussione. Anonimo sec. XIV: Trotto, per flauto, liuto, ribeca, percussione e tromba marina

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmversuch. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisch, Etsch und Rienz (Whg.). 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,40 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,05 Auf der Sonnenseit'n. 11,30 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. 17 Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Liedarten Europas». 17,30 Märchen aus aller Welt. Jürgen von Esenwein: «Märchen aus Litauen». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,50/CARLO MARIA GIULINI INTERPRETA: J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Chicago Symphony Orchestra

13,30/IL CLAVICEMBALO SOLO E D'ENSEMBLE: F. Couperin: «Le tic-toc où les maillottins» - Sol. H. Dreyfus. F. Devienne: Sonata n. 3 in sol maggiore, per flauto e clavicembalo - M. Debost, fl.; B. H. Gaubedour, clav. A. Corelli: Sonata in re minore op. 5 n. 12 «La follia» - A. Grumiaux, vl.; R. Castagnone, clav.

14/L'ORGANO ROMANTICO: J. Brahms: Otto Preludi corali op. 122 - Sol. F. Eibner. F. Liszt: Preludio e fuga sul nome B.A.C.H. - Sol. D. Roth. J. Brahms: Fuga in la bemolle maggiore - Sol. F. Eibner

14,40/DOMENICO SCARLATTI: La Dirindina, intermezzo in due parti - E. Ravaglia, sopr.; F. Bonisoli, ten.; S. Bruscantini, bs. - Orch. da Camera «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Muti

15,05/DUE COMPOSITORI AMERICANI CONTEMPORANEI: L. Bernstein: Sonata per clarinetto e pianoforte - S. Drucker, clar.; L. Hambro, pf. M. Gould: Sonata - Pf. A. Brugnolini

► **15,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT VIVAGE G. 533: W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 - Sol. I. Ranki, Z. Kocsis e A. Schiff - Orch. Ungherese di Stato dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT PHILIPS 416 816 2: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT ARION ARN 68010: C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8418: E. Bloch: Servizio sacro - J. Branson-Jones, sopr.; J. Higgins, contr.; C. Rogers, contr.; G. Godfrey, ten.; R. Strauss, bs. - Orch. «London Symphony» - Coro «Zemel» e strumentisti della «London Corale» e dei «London Concerts-Singers» dir. G. Simon - M° del Coro A. Saunders

► **17,30/FILOMUSICA:** V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. F. J. Haydn: Trio n. 16 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. L. van Beethoven: «Non turbarti», aria per voce e orchestra d'archi (Testo di Pietro Metastasio) - Msopr. J. Baker - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. E. Grieg: Sonata in do minore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf. A. Copland: Tre Latin american sketches - Orch. «New Philharmonia» dir. l'Autore

► **19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ:** Sinfonia fantastica op. 14 «Episodi della vita di un artista» - Concertgebouworkest Amsterdam dir. C. Davis

20/PAGANINIANA: N. Paganini: Quartetto in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello - Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra

20,45/LA «JEUNE FRANCE»: A. Jolivet: Serenade per quintetto di fiati, con oboe principale. O. Messiaen: Oiseaux exotiques. D. Lesur: Pastorale variée per pianoforte

21,30/WALTER WELTER DIRIGE PAUL DUKAS: Sinfonia in do maggiore - «London Philharmonic Orchestra»

22,15/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Musiche e Canti folkloristici del Bengala - Musiche e canti folkloristici di Bali - Musiche e canti folkloristici della Grecia

22,30/IL SOLISTA: FLAUTISTA MICHEL DEBOST: L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte - Pf. Ch. Ivaldi

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. Fröhlich - G. Rossini - D. Zipoli - G. F. Haendel - G. da Venosa - F. Schubert

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

nato: (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Lučka na daljnem severu». Napisala M. Malenšek, dramaturgiral M. Prepeluh. 1. del. Izvedba: Radijski oder. Režija: M. Prepeluh. nato: (10,30) Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Ko zgodovina zazveni. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rosa L.» - kronika o neki revolucionarki. Nadaljevanje v 8 delih. Napisal in režiral J. Babič. Produkcija: Radio Trst A. 1. del (ponovitev) nato: (14,40) V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). 15,30 Sport in glasba. 17 V studiu z vami (2. del). 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO

10,40 ATTUALITÀ

CI VEDIAMO

Nuovo appuntamento mattutino con **Eugenia Monti e Claudio Lippi** (foto). Si parla di un fatto di cronaca con i protagonisti in studio. L'ospite, presente dal lunedì al giovedì, viene richiesto direttamente dal pubblico in sala. Un gioco musicale per chi assiste dal vivo e un «gioco facile facile» per i telespettatori a casa.

RAIUNO

20,30 FILM

In basso, a destra, **Roger Moore** (61 anni) contro i 2 metri e 15 di **Richard Kiel** (50), nemico di 007



ALBERT R. BROCCOLI presenta
ROGER MOORE
JAMES BOND 007
di IAN FLEMING
"MOONRAKER"
OPERAZIONE SPAZIO



PRIMA VISIONE

MOONRAKER OPERAZIONE SPAZIO

Una favola cinematografica, diversa dal romanzo ispiratore di Ian Fleming, con il solito contorno di belle donne ed effetti speciali. Stavolta James Bond riceve, dal suo superiore M, l'incarico di indagare sul furto di una astronave. Bond va in California e le sue indagini lo portano al covo di Hugo Drax, che sta costruendo per conto suo una base spaziale, da cui partire per la conquista del mondo intero. Bond riesce a fermarlo, facendo ricorso alla sua «licenza di uccidere».

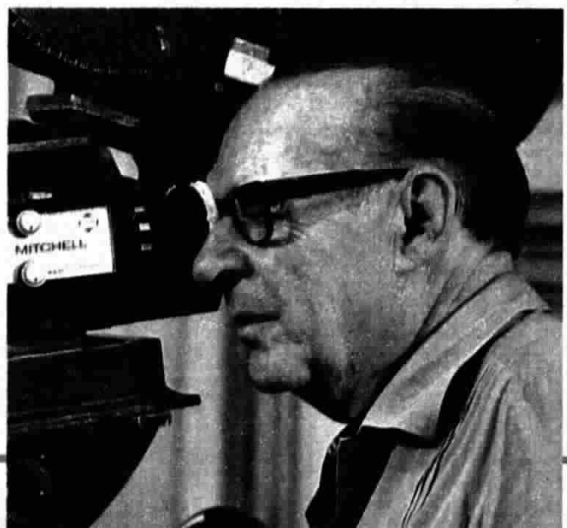


RAITRE

12 DSE

MERIDIANA

Secondo appuntamento con il ciclo dedicato all'attività televisiva di **Roberto Rossellini** (foto). Oggi va in onda *La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza*, prima di cinque puntate realizzate tra il '67 e il '69. In studio con Fernaldo Di Gianmatteo, l'etnologa Carla Rocchi e l'egittologo Francesco Cimmino.



RAIUNO

06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
Collegamento GR 2
7,30 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 Santa Barbara.** 135° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo.** Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Enzo Salvi. Regia di Leone Mancini
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Cuori senza età.** Uno scopo nella vita
- 12,30 La signora in giallo.** L'ombra di mia sorella
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni
- 14,10 Il mondo di Quark.** Di Piero Angela. Dieci anni della National Geographic Society
- 15 Sette giorni Parlamento**
- 15,30 Lunedì sport**
- 16 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
- 17,30 Parola e vita: le radici.** Catechesi e famiglia. Regia di Tonino Nieddu
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Santa Barbara.** 136° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta È proibito ballare.** La rimpatriata. Sceneggiatura di Alchieri-Orano. Regia di C. Bastelli
- 19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Moonraker - Operazione spazio** (1979). 1ª visione tv. Film di fantascienza. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Lois Chiles, Michael Lonsdale, Richard Kiel, Corinne Cléry, Bernard Lee
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45 Appuntamento al cinema**
- 22,55 STEREO** Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** 10ª puntata: Duo per violino e viola in sol maggiore KV 423. S. Accardo, vl.; T. Hoffman, v.la. Regia José Montes Baquer
- 23,20 Dall'Antico Borgo di Sanremo e dall'Auditorium Franco Alfano. Sanremo Immagine jazz.** Presenta Giorgia Pini ed Emilio Levi. Regia di Angelo Zito
- 0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,25 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,45 Parigi. Tennis: Open de la Ville**

RAITRE

06/36864890

- 12 DSE Meridiana.** Rossellini: l'officina della storia. Un'antologia televisiva a cura di F. Di Gianmatteo e S. Lai. Regia di S. Lai
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Eurovisione.** Francia: Parigi. **Tennis: Open de la Ville**
- 17 TG 3 - Speciale Elezioni a Roma**
- 17,20 I mostri.** Telefilm. *Principe azzurro cerca.* Con Yvonne De Carlo, Al Lewis, Beverley Owen
- 17,45 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Gianclaudio Lopez
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Sport Regione del lunedì**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15 Matinée al cinema. **Errore giudiziario** (1947). Film drammatico. Regia di Maurice De Canonge. Con Michel Alfa, Jean Caland, Jean Davy. Prod.: Costellation
- 9,30 **De** Dante Alighieri: **La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXV**
- 10 **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13 **Aspettando mezzogiorno**. Di G. Funari
- 10,30 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è... 1ª parte**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è... 2ª parte**
- 14,15 **Capitol. 143ª puntata**. Serie tv
- 15 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,45 **Lassie**. Telefilm. *La ragazza scomparsa*
- 16,10 **TG 2 - Flash**
- 16,15 Lo schermo in casa. **Professione avventurieri** (1973). Film drammatico. Regia di Claude Mulot. Con Nathalie Delon, Charles Southwood, André Pousse. Prod.: Jupiter
- 17,30 **Spaziolibero**. ANMIRS
- 17,50 **Videocomic**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,30 **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm. *Piccolo principe*
- 19,30 **Rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Il fattore A*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35 La Rai presenta **Claudio Villa: Il romanzo di una voce**. Programma ideato da Giancarlo Governi. Di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Regia Leoncarlo Settimelli. 5ª puntata. *Amor, mon amour, my love*
- 22,40 **TG 2 - Stasera**
- 22,50 **La grande utopia**. Un programma di Nicola Caracciolo. Con la collaborazione di Olivella Foresta e Angelo Quattrocchi. *Sofferenze e violenze*
- 23,40 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 24 Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. **Colpevole innocente** (1957). Film drammatico. Regia John Frankenheimer. Con James Daly, Kim Hunter, James Gregory, Marian Seides. Prod.: RKO
- 20 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**
- 20,30 **Un giorno in Pretura** (V). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,45 **ArsAmanda**. Amanda Lear incontra Serena Grandi. A cura di Sabina Gregoret per Italiana Produzioni. Regia di Marco Mattoni. 4ª puntata
- 22,15 **Schegge**
- 22,25 **TG 3 - Sera**
- 22,30 **Il processo del lunedì**. A cura di Aldo Biscardi
- 23,30 **TG 3 - Speciale Elezioni a Roma**
- 0,30 **TG 3 - Notte**
- 0,40 **20 anni prima**

RAIDUE 16,15 FILM



PROFESSIONE AVVENTURIERI

Henry (Charles Southwood), un giovane stanco della vita di Londra, prende il largo nell'Atlantico con un piccolo natante che, alla prima tempesta, lo lascia in balia dei flutti. Finito su un minuscolo atollo, viene aggredito da un giapponese che da trent'anni continua la guerra contro gli americani.

RAIDUE 19,30 ATTUALITÀ

ROSSO DI SERA

Da oggi, otto minuti quotidiani, dal lunedì al venerdì, con **Paolo Guzzanti**. Prima del TG 2, commenti e controconti sui fatti del giorno. Nel mirino la politica, il costume, i tic e i vizi italiani (ma non soltanto) tradotti con irriverenza e senza paura di ricorrere all'arma comica.



RAIDUE 20,30 TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Il professor Waldhoff (nella foto E. Mensching con A. Rupe) telefona a sua moglie per avvertirla che avranno un ospite a cena. Ma quando i due arrivano, la signora è morta, strangolata. Gli oggetti di valore sono spariti, ma Derrick non crede all'assassinio per furto.

RAITRE 21,45 SHOW

ARSAMANDA

È stata spostata al lunedì l'intervista «in pigiama» di Amanda Lear. Ospite della puntata **Serena Grandi** (foto), pungolata nella sua intimità: da sex symbol del cinema italiano di qualche stagione fa alla scelta del matrimonio e della prossima maternità.



RAITRE 17 ATTUALITÀ

SPECIALE ELEZIONI

Per la sola zona del Lazio, programmazione particolare in occasione delle elezioni comunali a Roma. Dalle 17 alle 17,20, collegamenti con i seggi e con il Campidoglio, per i dati sull'affluenza alle urne e i primi risultati. Altri collegamenti tra le 19,30 e le 20,30. Dalle 21,50 speciale di mezz'ora.





QUIZ

12,45

IL PRANZO E SERVITO

Giovanni Franco Spuri, 44 anni, impiegato statale a Roma, è il nuovo supercampione del quiz di Corrado. In nove puntate ha totalizzato una vincita record di 23 milioni e ottocentocinquanta mila lire. Oggi difende il titolo contro la Signora Paratore.



20,30



Kim Basinger (38 anni) e Mickey Rourke (38). L'attore ha accettato di girare il seguito di 9 settimane e 1/2 con la regia di Roman Polanski accanto a Daryl Hannah

Torna il film di Adrian Lyne, che ha suscitato scandali per la sua carica erotica. Un racconto d'amore e di sesso costruito con i modi di un raffinato videoclip, consacrando due sex symbol degli anni Ottanta: il bel tenebroso Mickey Rourke e l'affascinante Kim Basinger. Il tutto fotografato ad arte da Peter Biziou e ritmato da *You can leave your hat on* di Joe Cocker.



SERIAL

13,41

SENTIERI

Puntate precedenti. Il *Mirror* pubblica un articolo sul passato scabroso di Sally. India accusa Alan di aver compromesso le sue probabilità di ottenere la tutela di Dorie. Reva riconosce un brandello di stoffa rossa trovata sulla riva del lago: è dell'abito di Beth, scomparsa da alcuni giorni. Puntata n. 9968. All'insaputa del marito, Mindy accetta il lavoro offertole da Jackson. Così Kurt rimane sbalordito quando vede sua moglie in televisione. Segue un litigio fra i due coniugi, con minaccia di separazione.



FILM

20,30



TIMBUCTÙ

Sulle tracce del padre scomparso nel deserto del Sahara un giovane arriva a Timbuctù per reclutare una guida esperta. Presto ai due uomini si aggrega una donna, e insieme arrivano alle rovine di un'antica città dove trovano tre scheletri: quello del padre, di una donna e di una guida... Con Sophia Loren, contesa da John Wayne e Rossano Brazzi.



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 9 settimane e 1/2 (1986). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Kim Basinger, Mickey Rourke, Karen Young
- 22,45 Speciale Albertazzi
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1,25 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Milly - Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 California. Telefilm. Salvare le apparenze
- 15,55 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. Il venditore d'inferni
- 20,30 Timbuctù (1957). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi
- 23,30 Sotto il vulcano (1984). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Albert Finney, Jacqueline Bisset, Katy Jurado
- 0,35 Questa è la mia musica. Film commedia. Regia di Borje Larsson. Con Eva Henning, Nils Kihlberg
- 2,25 Adam 12. Telefilm — **Première**. Trailers



06/3304271

- 8,30 Natura amica. Il drago di Komodo
- 9 Get Smart. L'anello di fidanzamento
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Una squillo di lusso
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Ai confini delle tenebre. 4°. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Viaggio al centro della Terra. Cartoni animati
- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **Simon & Simon.** Telefilm. *Rivali in affari*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 **Smile — DeeJay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
- 20,30 **I ragazzi della 3^a C.** Telefilm. *La recita.* Con Fabio Ferrari, Fabrizio Braccioni
- 21,30 **Visitors.** Telefilm. Con Marc Singer
- 22,30 **Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 **Ottanta non più ottanta.** A cura di Tullio Camigliari. Regia di Sonia Erbetta
- 0,15 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 0,25 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,25 **DeeJay Television.** Replica

ODEON

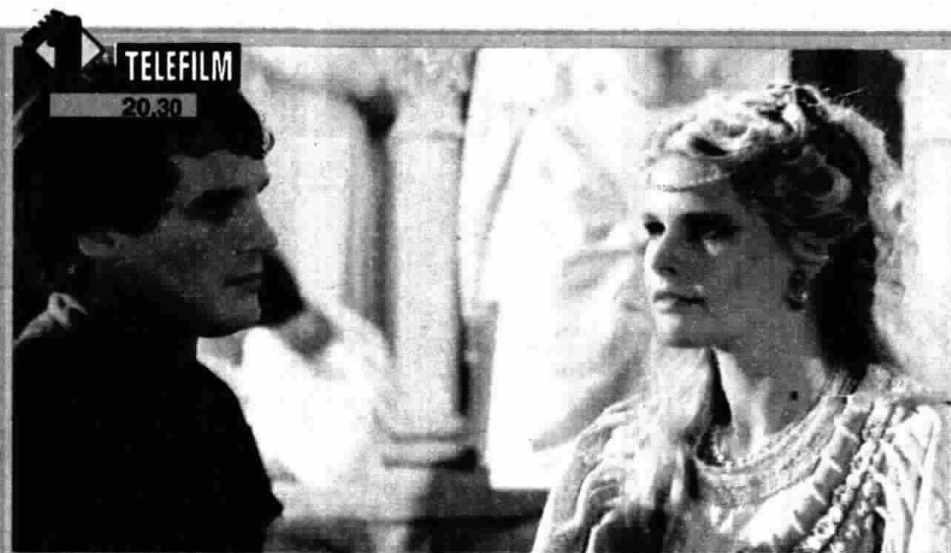
06/3454121

- 13 **Sugar.** Cartoni animati
— **Starcom**
— **G.I. Joe**
- 14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 **Sugar.** Cartoni animati
— **Mask**
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *I vecchi matrimoni non muoiono mai. 2^a parte*
- 18,30-19 **Beyond 2000**
- 19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 **Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young
- 20,30 **Il ragazzo dal kimono d'oro (1987).** Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Kim Stuart, Ken Watanabe, Janet Agren
- 22,30 **Macabro (1980).** Film dell'orrore. Regia di Lamberto Bava. Con Robert Posse, Stan-ko Melnar, Bernice Stegers
- 24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 16 **Un uomo per tre donne (1985).** Film com-media. Regia di Peter Bonerz. Con Ed Mo-linaro, Eileen Davidson
- 18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Il velo da sposa (1982).** Film drammatico. Regia di Manuel Gutierrez Aragon. Con Angela Molina, Ana Belen
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News/Stasera sport**
- 24 **La quarta vittima (1981).** Film thriller. Re-gia di Sam Pillsbury. Con John Carradine, Tracy Mann, Jonathan Smith

TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

Per rinviare alcune interrogazioni i ragazzi si inventano la visita di un professore di Oxford. In suo onore convincono il preside a sovvenzionare una recita shakespeariana. Massimo (**Renato Cestì**) interpreta Cassio, la bella Sharon (**Sharon Gusberti**) Ofelia. Ma la rivelazione è il ciociottello bruno che interpreta Otello...

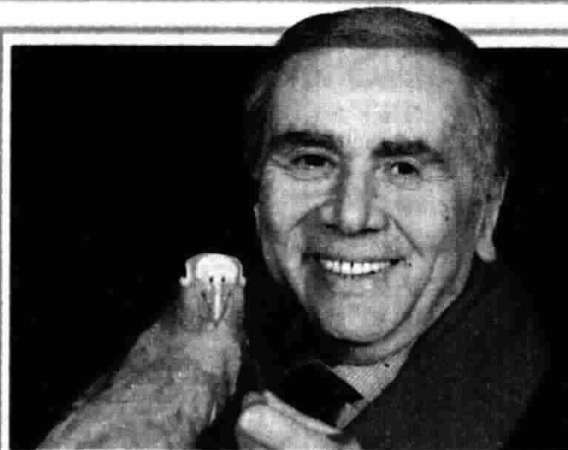


NEWS

23,30

OTTANTA
NON PIÙ OTTANTA

Il 1983 si apre con l'arresto di **Enzo Tortora** (foto) per accuse risultate poi infondate; il leader di Solidarnosc, Lech Walesa, riceve il Premio Nobel; trionfano nel mondo dello spettacolo l'extraterrestre E. T. di Steven Spielberg e il Peter Pan della canzone, Michael Jackson, con *Thriller*.



TMC

FILM

20,30

IL VELO DA SPOSA

La fastosa festa di matrimonio di Oscar viene sconvolta da un violento litigio con il fratello Juan che abbandona la casa. La fidanzata di Juan resta sola e poco dopo si accorge di aspettare un figlio. Un'intensa **Angela Molina** (foto) nel film di Manuel Gutiérrez Aragon.



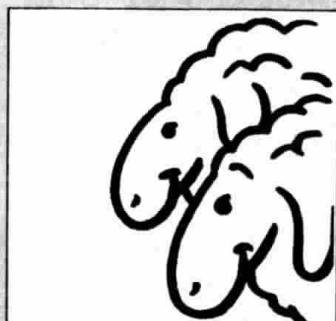
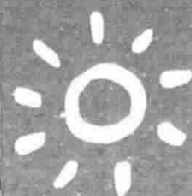
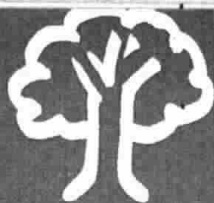
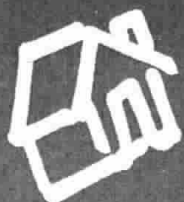
ODEON

FILM

20,30

IL RAGAZZO
DAL
KIMONO D'ORO

Ispirata alla storia di Karate Kid, il film di Larry Ludman racconta di un quindicenne (**Kim Stuart**, foto) istruito da un vecchio maestro di arti marziali. Ancora una volta il karate è visto come rigida educazione dello spirito e non come esibizione di forza brutta.



QUAL'È LA PAROLA-CHIAVE
DI QUESTA SETTIMANA ?

BATTI PAROLA BIG!

I disegni qui sopra riportati ti aiutano
a scoprire la "parola-chiave"
Ci sei riuscito? Bene!
Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.

TV



RAIUNO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. I premi che non verranno assegnati nel corso del programma, saranno sorteggiati fra tutti coloro che indovineranno la "parola-chiave" attraverso i disegni qui pubblicati. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incollalo su cartolina postale e spediscila subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

La "Parola-Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città

Località



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** I ragazzi di celluloidi. 2ª serie. 2ª puntata. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Alfredo Pea, Anna Maria Rizzoli
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Tina Turner Special
- 20** Video a rotazione
- 21,30** On the air
- 24** Blue Night — **Notte rock**



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Impatto mortale (1984). Film poliziesco. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Bo Svenson, Fred Williamson
- 22,10** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23** Il ministro (1971). Film drammatico. Regia di Jarl Kuller. Con Jarl Kuller, Margaretha Krook, Mats Ahlfed, Anne Nord
- 1** Colpo grosso. Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Il grande tennis. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale — **Fish-Eye**
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni
- 20,30** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,15** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 24** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SERIAL

18

I RAGAZZI DI CELLULOIDE (2ª)

Gli eventi precipitano. Le truppe alleate sbarcano ad Anzio, mentre si fa sempre più viva la lotta clandestina a cui partecipano Nicola, Teresa e Pietro. Il cinema si trasferisce a Venezia. Eliana (Daniela Poggi), la diva dei telefoni bianchi, sollecita Luca (Massimo De Rossi) a seguirla a Venezia. Ma anche per Luca è il momento della grande scelta...



Massimo De Rossi (49 anni) è Luca, il regista impegnato; **Daniela Poggi (35)** è Eliana, diva dei telefoni bianchi



MUSICA

19,30

TINA TURNER SPECIAL

Una lunga intervista con la «pantera» Tina Turner ha rilasciato in occasione del suo ultimo album *Foreign Affair*, ma anche un'occasione per rivedere alcuni dei videoclip più belli della sua carriera.



SERIAL

14,50



PIÙ FORTE DELL'AMORE

Aristide (Walmor Chagas, nella foto con Maria Zilda) intuisce le capacità di Cristiano (Tony Ramos) dipendente della «Celmar», la società dello zio. Intanto Cinzia è costretta da Laura (Maria Zilda) a confessare di avere un figlio, Luis, detto Tico, ma non vuole rivelare il nome del padre.



FILM

20,30

IMPATTO MORTALE

Il gigantesco Kewin Kock (Bo Svenson), poliziotto un po' suonato e malvisto dai suoi superiori, mentre sta arrestando un suo ex-commilitone, viene dirottato verso una casa dove è stato appena compiuto un assassinio. Il prigioniero è di grande aiuto nelle indagini ma cerca di convincere il «capo» a scappare con i soldi...



Bo Svenson (48 anni), svedese di nascita ma americano di adozione, specializzato in ruoli di duro

**la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato**



FERRERO

Sempre con te

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlumone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio Opera.** Il pirata
- 10,35 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 1ª puntata
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Spaziolibero.** CONFEDERQUADRI - Confederazione Generale Quadri Italiani
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Com'era bello il bel paese — Dibattito. Realizz. di S. Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,10 **Intervallo musicale**
- 17,25 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,50 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18 **GR 1 flash**
- 18,10 **Occasioni in musica**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Tantovox» di G. Schiaffino e P. Santoli (Replica)
- 20 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Salvatore Fiume. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- **Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- 21 **GR 1 flash**
- 21,05 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 1ª puntata
- 21,35 **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda Duilio Del Prete in **Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)
- 22,28 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,15 **Intervallo musicale**
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 31ª puntata. Regia di F. Anzalone
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerzini
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerzini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Roncisvalle
- 19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa». In studio M. Ciampa
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

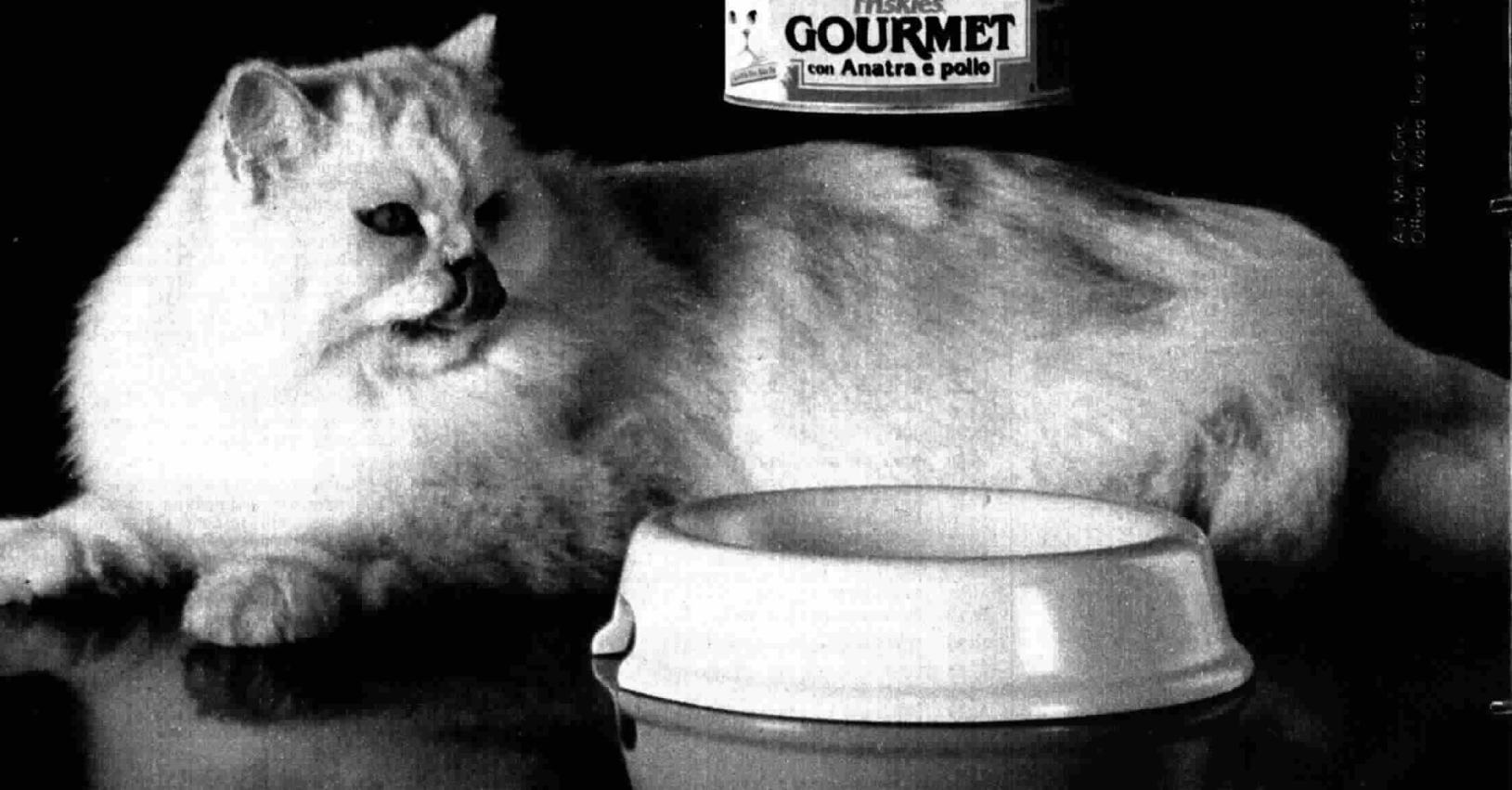
RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. J. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Paisiello: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, archi e continuo ♦ L. van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110 ♦ C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici ♦ O. di Lasso: Al dolce suon
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** F. Poulenc: Due Novallette per pianoforte ♦ W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 ♦ N. Myaskovskij: Sinfonia n. 7 in minore op. 24 ♦ J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore
- 11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioli, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 **Orione.** In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 3ª puntata — Protagonista la voce
- 20,30 In collegamento diretto con la Radio Belga. **XXII Stagione dei Concerti «Euroradio» 1989-'90. Festival «Europalia».** Direttore Mishl Inoue. Duo pianistico Crommelynck. I. Stravinsky: Divertimento (dal balletto «Le baiser de la fée») ♦ A. Miyoshi: Concerto per pianoforte a quattro mani e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ T. Takemitsu: Green (November Steps II) ♦ C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici. Orchestra Filarmonica della Radio Belga
- Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,30 circa): **Libri novità**
- Intermezzo**
- 22,15 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 5ª trasmissione. La Radio nel mondo (Replica)
- 23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

Sempre piú gustosa la vita. IN REGALO C'E' GUSTAGOURMET la ciotola 3 stelle in porcellana bianca.

Se avete colto il vostro gatto con aria innocente sulla tavola da pranzo... forse vuol dire che il vostro simpatico amico gradirebbe in regalo una ciotola all'altezza dei suoi gustosi pranzetti, esclusiva ed elegante come Gustagourmet. Fatelo contento, e inviate 20 tagliandi di controllo - con nome, cognome e indirizzo - a: Gourmet, Casella Postale 41, 20090 Trezzano sul Naviglio, Milano. La ciotola Tre Stelle arriverà direttamente a casa vostra, in tempo per la cena. Buon appetito, anzi, buon Gourmet, con Gustagourmet.

CON SOLI 20 TAGLIANDI DI CONTROLLO



Aut. Min. Conc. 4/5.000. Inv. n. 3/3.1990

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome. Con Riccardo Bertonecelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiologie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** La vostra Hit
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli e il fantastico «Fantomas»
- 21,03** I magnifici dieci
- 22,27** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. De Giardini - A. Lucchesi - S. Mercadante - P. Hindemith
- 7/INTERLUDIO BAROCOCCO:** J. Pachelbel: Suite in do maggiore per fiati. G. F. Haendel: Sonata a tre in sol maggiore op. 5 n. 4, per due violini e continuo. M.-A. Charpentier: Magnificat III, a quattro voci con strumenti. G. B. Pescetti: Sonata in do minore. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore op. 45 n. 6, per fagotto, archi e cembalo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Reger: Fantasia sul corale «Straf mich nicht in deinem Zorn» op. 40. L. Cherubini: Otto Composizioni per strumenti a fiato. F. Chopin: Trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello
- 9,05/REINHOLD GLIERE:** «Il cavaliere di bronzo», suite n. 2 dal balletto
- 9,30/FILOMUSICA:** E. Moullin: Tre fantasie a quattro viole (trascrizione di Denise Launay) - «Les Arts Florissants» dir. W. Christie. H. Wieniawski: Polacca brillante op. 21 (originale per violino e orchestra) - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf. G. S. Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - English Chamber Orchestra dir. C. Scimone. F. Azzalolo: Quattro Villotte - Petit Ensemble vocale de Montreal dir. G. Little. D. Milhaud: «Suite provençale» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Caracciolo. I. Strawinsky: «Jeux des cartes», balletto - Orch. Sinf. di Cleveland dir. l'Autore
- 11/INTERPRETI ALLA RADIO: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI:** G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa. B. Britten: Suite per arpa. C. Debussy: «Dances», per arpa e orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. P. Sanzogno
- 11,35/MOMENTO MUSICALE:** F. Schubert: Quattro danze tedesche. C. Saint-Saëns: Romanza per corno e pianoforte. Z. Kodaly: Rondó ungherese
- 12/POLIFONIA: LA SCUOLA VENEZIANA: ANDREA E GIOVANNI GABRIELI:** A. Gabrieli: Maria stabat ad monumentum (Mottetto) - Te Deum patrum ingenium - O Rex gloriae (Da Sacrae Cantiones). G. Gabrieli: Quis est iste (Mottetto) - Beata, es Virgo Maria (Mottetto) - Cantate Domino
- 12,30/IL PIRATA:** Melodramma in due atti. Testo di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Ernesto: P. Cappuccilli; Imogene: M. Caballé; Gualtiero: B. Marti; Itulbo: G. Baratti; Goffredo: R. Raimondi; Adele: F. Raffanelli - Orch. Sinf. e Coro di

Roma della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Lazzari

14,55/MUSICA OGGI: GIANCARLO MENOTTI: Canti della lontananza - E. Ameling, sopr.; I. Cage, pf. - Fantasia per violoncello e orchestra - Vc. L. Lesser - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Scaglia

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Fabio Luisi. A. Scarlatti: Serenata «La gloria di primavera» (Le stagioni), per voci, coro e orchestra - Primavera: M. A. Peters, sopr.; Estate: M. Schmiede, msopr.; Autunno: S. Anselmir, contr.; Inverno: M. Bolognesi, ten.; Gie: P. Spagnoli, bs. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai e Coro da Camera della Rai - M° del Coro G. Agostini. Giovanni Paisiello: La Dauria Felice per voci, coro e orchestra (Reg. effettuata il 28/11/1988)

► 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata in sol maggiore BWV 1039, per due flauti e continuo - J.-P. Rampal e A. Marion, fl.; R. Veillon-Lacroix, cembalo; J. Davall, v.la da gamba. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Piff, paff», canzone ugonotta - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. N. Paganini: Quartetto n. 14, per violino, viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vl.; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonelli, chit. R. Wagner: Il Valschlo fantasma: «Joli ho hoe», ballata di Senta - Sopr. B. Nilsson - Orch. London Symphony e Coro John Aldis dir. C. Davis. L. Janacek: Suite per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e basso «Mladi» - «Die Wiener Bläserolisten». F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Aroldo in Italia, sinfonia in quattro parti (con viola solista) op. 16 - V.la I. Nobuko - London Symphony Orchestra dir. C. Davis - Le Roi Lear op. 4, ouverture per la tragedia di Shakespeare - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Kapp

► 20/CHARLES LECOCQ: La figlia di Madama Angot, selezione

► 20,25/IL CORO «CHRIST CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD: J. Brahms: Lass dich nur nichts dauern, op. 30. G. Fauré: Ave verum Corpus, op. 65. E. Elgar: Give into the Lord, anthem op. 74. S. Rachmaninov: Inno del Cherubino - Org. C. Walsh - Dir. S. Preston

► 20,55/«ENSEMBLE ORCHESTRAL DE L'OISEAU LYRE» DIR. LOUIS DE FROMENT: J. Clarke: Suite in re maggiore. C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Waldesruhe (Boschi silenziosi) op. 68, per violoncello e orchestra - Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgia di briganti, dalla sinfonia «Aroldo in Italia» - Orch. «London Symphony» dir. C. Davis. F. Delius: Summer night on the river - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'été - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

► 22/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Dodici Valzer op. 41, per pianoforte, tamburino e triangolo - M. Tipo, pf.; L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

► 22,30/RECITAL DEL BASSO NICOLAI GHIAUROV: A. Rubinstein: Demon: Aria del diavolo. P. I. Ciaikovski: Iolanta: Aria di René. A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Kontchak. M. Glinka: Una vita per lo Zar: Aria di Susanin. S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo» (Cavatina di Aleko) - «London Symphony Orchestra» dir. E. Downes

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di D. Milhaud - F. Devienne - J. S. Bach - F. J. Haydn - R. Schumann

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 A Lidl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.), 8,30 Zauberland der Musik, 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.), 10,05 Auf der Sonnenseite (Whg.), 10,30 Kontakte, 12,30-13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern, Ivo Ingram, Beikircher, Bass, Othmar Trenner, Klavier, 16,15 Italienisch im Alltag, 16,30 Schulfunk für die Grundschule, Alte Märchen - für Kinder von heute Rapunzel, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Peters Schlagerrevue, 18 Szenenwechsel, 18,45 Neue Texte aus Tirol, 19,30 Abend aktuell, 20 Roman im Hörbild, «Unter anderer Sonne», Roman von Ernst Lothar, Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seiber, 5. Folge, Regie: Erich Innerebner, 21,05 Das Sängerportrait, Renata Tebaldi, Sopran, 22-22,03 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, (7,40) Pravljica, 8,10 Iz Cetrtkovih srečanj: In exilium, nato: (9) Country-club, 9,30 Slovenska lahka glasba, 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11,30 Slovenski kantavtorji, 12, Pandorina skrinjica, nato: (12,25) Prikljubljene melodije, 12,40 Z lanske Cecilijanke: mešani zbor Rupa-Peč vodi Z. Klanjšček, 13,20 V zarišču, nato: (13,30) Glasba po željah, 14,10 Otroški kotiček: «Moje, ni kar!», 14,30 Gospodarska problematika, 15 Glasbena medigra, 15,10 Ekologija - danes za boljši jutri, 15,25 Jazzovski utrip, 16 Mi in glasba, Harfistka J. Corrado-Merlak, Koncert je bil 16. aprila lani v škedenjski cerkvi, 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem», 26 nadaljevanje, Režija: M. Sodič (ponovitev), 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio, Danes: Hit Parade/Tržaska dišaka tribuna/Slovenska lahka glasba/S telefonom pri... 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per «L'Italia che si sveglia» collegamento con la base NATO di Camp Derby, Pisa: vedremo i preparativi di Halloween, la festa americana che si celebra il 2 novembre. *Unomattina* ha finora toccato una punta di 1,5 milioni di spettatori con uno share del 68%.



RAIUNO
 14,10 **NATURA**



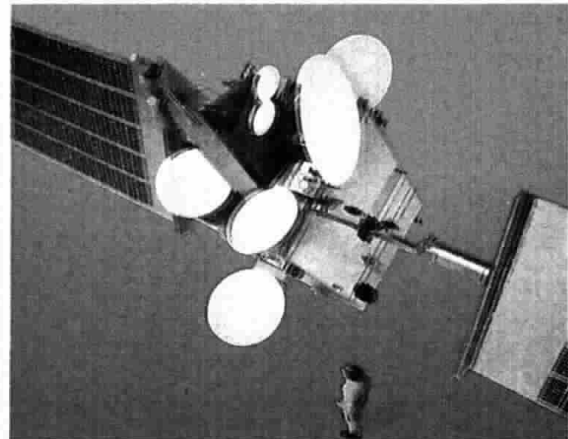
IL MONDO DI QUARK

Viene proposto in due parti (la seconda andrà in onda domani) un documentario di **Frédéric Rossif**. Non c'è una storia, non si «racconta» la vita di un animale; si tratta piuttosto di un caleidoscopio di sequenze di rara bellezza. Vedremo riprese al rallentatore di leoni, zebre, ippopotami, giraffe, lupi, elefanti, animali che sembrano muoversi in un'atmosfera irreale.

RAIUNO
 20,30 **ATTUALITÀ**

TG I - SETTE

Appuntamento con il settimanale di attualità del *TG1*. Immutata la formula: niente studio ma servizi filmati sulla cronaca e la politica italiana ed estera. Una scelta che ha consentito al settimanale, nella passata stagione, di toccare punte di 5.600.000 spettatori. Previsto questa sera un servizio sulle attività extrasportive dei giocatori di calcio.



RAIUNO
 21,30 **FILM**

Charles Bronson (68 anni) e Lee Marvin (1924-1987), i due «duri» di Caccia selvaggia



CACCIA SELVAGGIA

Canada, 1931. Una caccia all'uomo di 48 giorni ai confini del Circolo Polare, a 40 gradi sotto zero. Ingiustamente accusato di omicidio, Albert Johnson (**Charles Bronson**) fugge inseguito da cacciatori di taglie e dalle Giubbe Rosse guidate dal sergente Millen (**Lee Marvin**). Due volti segnati dal tempo per una sfida epica, in una dimensione selvaggia.



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 *Unomattina*. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9,30 **TG1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 136° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo**. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Papà si risposa*
- 12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Omicidio alla locanda*. Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
- 14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La festa selvaggia*. Di F. Rossif. 1ª parte
- 15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta
- 15,30 **Artisti d'oggi: Piero Dorazio**. Di Franco Simongini
- 16 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
- 17,35 **Spaziolibero**. La Lingua Amara
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Santa Barbara**. 137° episodio. Telefilm
- 19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Balabanoff**. Sceneggiatura di G. Enea. Regia di F. Costa
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **TG 1 - Sette**. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli
- 21,30 **Caccia selvaggia («Death Hunt», 1981)**. Film drammatico. Regia di Peter R. Hunt. Con Charles Bronson, Lee Marvin, Andrew Stevens, Angie Dickinson. 1° tempo
- 22,40 **Telegiornale**
- 22,50 **Caccia selvaggia**. Film. 2° tempo
- 23,20 **2ª Mostra Cinematografica di San Gineto**. Di Maria Rosaria Gianni
- 23,40 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- 0,35 **Parigi. Tennis: Open de la Ville**

RAITRE 06/36864890

- 12 **Meridiana - Passaggi**. *La medicina conquistata - Speciale Giochiamo con la scienza - Videostoria 1958-1968*
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Monza: Hockey su pista**. Rollier Monza-Reggiana. **Partita di campionato**
- 14,50 **Pallamano: Partita di campionato**. Sintesi
- 15,10 **Eurovisione**. Francia: Parigi. **Tennis: Open de la Ville**
- 17 **BlobCartoon**
- 17,15 **I mostri**. Telefilm. *L'ora del dilettante*
- 17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *Tilt per Samanta*
- 18,10 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 7,55 Matinée al cinema. **La principessa Tarakanova** (1938). Film drammatico. Regia M. Soldati/F. Ozep. Con Annie Vernay, Pierre R. Wilm, Suzy Prim. Prod.: Nero Film
- 9,30 **Life** Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 7ª puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno**. Di G. Funari
- 10 È nata una stella
- 10,50 Qual è il tuo problema?
- 11,10 Peccati di gola
- 12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte
- 14,15 **Capitol**. 144ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,45 **Lassie**. Telefilm. *Un nuovo amico*
- 16,15 Dal Parlamento
- 16,20 TG 2 - Flash
- 16,25 Lo schermo in casa. **La regina del Far West** (1954). Film western. Regia di Allan Dwan. Con Barbara Stanwyck, Gene Evans, Ronald Reagan, Lance Fuller, Anthony Caruso, Jack Elam. Prod.: R.K.O.
- 17,50 **Videocomic**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm. *Il triangolo d'oro*. 1ª parte
- 19,30 **Rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 Omaggio a Sergio Leone (II). **Per qualche dollaro in più** (1965). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volontè, Mara Krup, Luigi Pistilli. Prod.: Jolly
- 22,45 TG 2 - Stasera
- 22,55 TG 2 - Speciale
- 23,55 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 0,15 Appuntamento al cinema
- 0,25 Cinema di notte: il club del martedì. **Providence** (1976). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn, John Gielgud, David Warner. Prod.: Action/FR3/Citel

- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **BlobCartoon**
- 20 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA** spedita da Andrea Barbato
- 20,30 In diretta dal Nomentano 3 **Pippo Baud** presenta **Uno su cento**. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi
- 23 TG 3 - Sera
- 23,15 **Pubblimania - Pubblicità povera** - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Videografica Molotov Brothers. Regia di Michele Avantario
- 0,05 TG 3 - Edicola
- 0,15 20 anni prima

RAIDUE 20,30 **FILM**



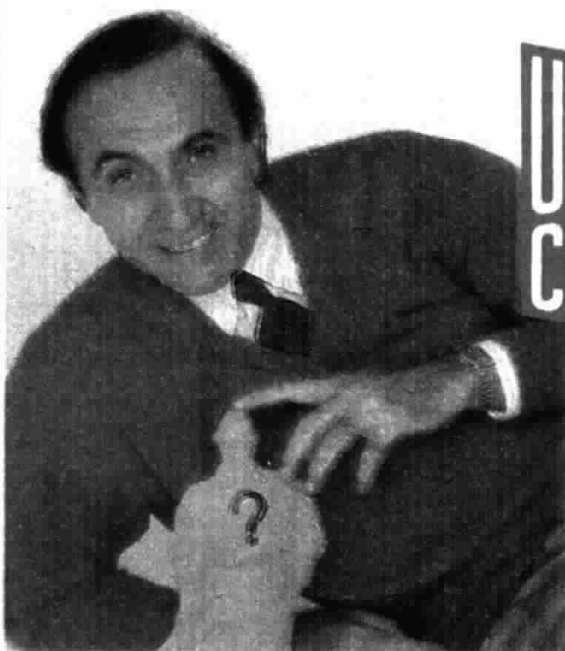
PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

Lo spaghetti-western assume una dimensione mitica nel secondo exploit di Bob Robertson, alias **Sergio Leone**. Due pistoleri giungono a El Paso per sgominare una banda di delinquenti. Il Monco (**Clint Eastwood**) lo fa per denaro; il Colonnello (**Lee Van Cleef**) per pura vendetta. Sigaro in bocca, poncho e barba lunga: è la più celebre immagine di **Eastwood**. Musiche di **Ennio Morricone**.



«Gli Italiani», dice Clint Eastwood, 59 anni, furono impressionati dalla mia interpretazione. Non erano abituati a eroi silenziosi. Ma io credo che meno si parla, più cresce la capacità d'immaginazione della gente»

RAITRE 20,30 **VARIETA'**



UNO SU CENTO

Continua il viaggio di **Pippo Baud** (foto) attraverso i personaggi più popolari che hanno «fatto» gli anni '80 nel nostro Paese.

Questa sera conosceremo l'italiano più popolare della categoria «Industria e Ricerca». Questi i dieci finalisti: **Gianni Agnelli**, **Luciano Benetton**, **Silvio Berlusconi**, **Guido Carli**, **Carlo De Benedetti**, **Luca di Montezemolo**, **Raoul Gardini**, **Rita Levi Montalcini**, **Sergio Pininfarina**, **Carlo Rubbia**.

RAITRE 23,15 **SHOW**

PUBBLIMANIA

Rendez-vous con la pubblicità italiana e internazionale. **Paolo Hendel** (nella foto con **Stefania Sordillo**) crea e interpreta una finta pubblicità in relazione all'argomento della puntata. Intervengono inoltre sociologi e psicologi. Questa sera si parla della pubblicità «povera».





20,30



PRIMA
VISIONE

URLA DEL SILENZIO

Nella Cambogia degli anni Settanta, insanguinata prima dai bombardamenti americani e poi dalla dittatura dei khmer rossi, il regista **Roland Joffé** racconta una storia di amicizia e giornalismo. Sidney Schanberg (**Sam Waterston**), giornalista del *New York Times*, ed il suo interprete cambogiano Dith Pran (**Haing S. Ngor**) sopravvivono anche ai momenti peggiori.

Tre premi Oscar per un film che condanna, con grande efficacia spettacolare, le atrocità della guerra e l'ideologia della violenza.

Sam Waterston (49 anni) è il giornalista **Sidney Schanberg** e **Haing S. Ngor** l'interprete cambogiano **Dith Pran**. Al film segue un dossier sull'attuale situazione politica in Cambogia



SERIAL 13,41

SENTIERI

Billy apprende da Calla che Vanessa non è andata al congresso e le chiede spiegazioni. Vanessa inventa una scusa qualunque, perché non può rivelare il suo segreto: le ricerche che sta facendo per ritrovare la figlia abbandonata da giovane. Kurt dopo il litigio con Mindy decide di partire per il Venezuela.



20,30

Al centro della foto **Julie Andrews**



Negli anni Trenta un colonnello austriaco assume per i suoi figli, orfani di madre, un'istitutrice, Maria (**Julie Andrews**), che conquista l'affetto dei ragazzi portando una ventata di serenità in famiglia. Cinque Premi Oscar (film, regia, montaggio, sonoro e adattamento musicale)

TUTTI INSIEME
APPASSIONATAMENTE



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom - Babilonia. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanichci
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Urla del silenzio (1984). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Roland Joffé. Con Sam Waterston, Haing S. Ngor
- 23,15 Cambogia: 10 anni dopo
- 23,45 Arcana - Viaggio nell'occulto. Di G. Medail
- 0,30 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 0,40 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,51 California. Tutto a posto, niente in ordine
- 15,55 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. Falsi ispettori
- 20,30 Tutti insieme appassionatamente (1965). Film musicale. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Richard Haydn
- 23,45 Stop a Greenwich Village (1976). Film drammatico. Regia di Paul Mazursky. Con Tony Ray, Shelley Winters
- 1,50 L'amore senza ma... (1963). Film drammatico. Regia di Claude Lelouch. Con Janine Magnan, Guy Naisse — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Lasciateli vivere: Il canguro
- 9 Get Smart. Telefilm. La giacca laser
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. La sorella minore
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Ai confini delle tenebre. 5ª. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Gli sveltati. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **Simon & Simon.** Telefilm. *La dama di ferro*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 **Smile — DeeJay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **A-Team - I Robinson.** Telefilm
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **Roba da matti.** Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile
- 22 **Appartamento in tre.** Telefilm
- 22,30 **Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 **Settimana gol.** Con Gianluca Viali
- 0,15 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 0,25 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,25 **DeeJay Television.** Replica

06/3454121

- 13 **Sugar.** Cartoni animati
— **Starcom**
— **G I Joe**
- 14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 **Sugar.** Cartoni animati
— **Mask**
- 15-18 **Batticuore**
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 **Pasioness.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Monette*
- 18,30-19 **Beyond 2000**
- 19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 **Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 **Papillon (1973).** Film d'avventura. Regia di Franklin Schaffner. Con Dustin Hoffman, Steve McQueen, Victor Jory
- 24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

- 15,30 **Girogiomondo.** Con Alberto Canepa
- 16 **Tempesta d'estate (1944).** Film drammatico. Con George Sanders, Linda Darnell
- 18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Baby M. 2ª puntata.** Miniserie. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams, J. Shea
- 21,30 **Collegamento internazionale**
- 22,20 **Chrono - Tempo di motori**
- 22,50 **Stasera News/Stasera sport**
- 24 **Balboa (1982).** Film commedia. Regia di J. Polakof. Con Tony Curtis, Carol Linley



VARIETA'

20,30



ROBA DA MATTI

Lello Arena, Patrizia Schiavo, Davide Mengacci, Giorgio Rapattoni e Gerry Scotti (foto): cinque mattatori per uno spettacolo che oltre a varie rubriche propone una gara d'abilità. Vince cento milioni chi, con una bicicletta truccata, riesce a coprire un percorso di 3 metri largo 40 centimetri.



RUBRICA

23,30



SETTIMANA GOL

Gianluca Viali (foto) presenta servizi e interviste realizzati alla vigilia della sfida-clou tra il Milan e il Real Madrid. Come sempre un'occhiata ai campionati stranieri.



FILM

20,30

BABY M.

Mary Beth (Jobeth Williams, foto) consegna, come d'accordo, la bambina appena nata agli Stern. Il giorno dopo, però, dice che il distacco dalla piccina era stato troppo traumatico e chiede di tenerla con sé una settimana.



FILM

20,30



PAPILLON

Franklin Schaffner porta sullo schermo un best-seller dello scrittore Henry Charrière. Deportato in un famigerato penitenziario della Guyana Francese, il falsario Louis Degas (Dustin Hoffman) accetta la protezione di un altro detenuto, Papillon (Steve McQueen), accusato di un omicidio non commesso e ansioso di riconquistare la libertà. Per amicizia, Degas si lascia coinvolgere nei rischiosissimi tentativi di fuga orditi da Papillon e ne condivide le dure conseguenze.

Steve McQueen (1930-'80) e Dustin Hoffman (52 anni). In dicembre Hoffman porterà alla Fenice di Venezia il suo Mercante di Venezia

AFFARI IN DIRETTA



Nuovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Norseman: La vita in alta marea.** Documentario — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** I ragazzi di celluloidi. 2ª serie. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Massimo Ranieri
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19,30** **Roving Report**
- 20** Video a rotazione
- 21,30** **On the air**
- 22,30** **Paul Simon in concerto**
- 23,30** **On the air**
- 24** **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Aprile e settembre
- 16** Programmazione locale
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** Si ringrazia la regione Puglia per averci fornito i milanesi (1982). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Massimo Boldi, Teo Teocoli, Giorgio Porcaro
- 22,10** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23** **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,30** **Il grande silenzio** (1963). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Jean-Louis Trintignant, Klaus Kinski
- 1,30** **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
- 15,30** **Telegiornale** — **Boxe di notte.** Replica
- 16,30** **Rugby: Australia - British Lions.** 2° incontro (registrato)
- 18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale** — **Fish-Eye**
- 19,30** **Sportime** — **Juke box**
- 20,30** **Speciale Boxe di notte**
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Football: Campionato National F. League**
- 23,15** **Eurogolf.** Torneo Johnny Walker Ryder Cup (registrato)
- 24** **Fish-Eye.** Obiettivo pesca. Replica

MARTEDÌ 31



SERIAL

18



I RAGAZZI DI CELLULOIDE (3ª)

Nicola è fatto prigioniero dai tedeschi e Teresa non può fare nulla per salvarlo; decide di partire per il Nord dove continuerà la lotta politica. Piero, angosciato, torna a casa e qui trova una bella sorpresa: Nicola è riuscito a liberarsi dalla prigionia. Nella foto, **Roberta Paladini** (Teresa) e **Massimo Ranieri** (Nicola).



SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Appuntamento con i giganti della lotta libera presentati da Dan Peterson. Si comincia con un profilo di Adrian Adonis, cui seguono le sfide di **Nikolay Volkoff** (foto) contro Billy Jack Haines.



FILM

20,30



SI RINGRAZIA LA REGIONE PUGLIA PER AVERCI FORNITO I MILANESI

Benedetto, un pugliese emigrato a Milano, lavora come cameriere tra scherzi pesanti e colorite frasi, ma presso i vip si fa passare per autore di canzonette. I tentativi di scalata sociale, però, sono ostacolati dalla sorella.



MUSICA

13,30



SUPER HIT

Il ritorno al rock'n'roll più tradizionale è stata la grande scommessa di **David Bowie** (foto) per il 1988. Dopo anni di sperimentazione multimediale, il «Duca bianco» ha convocato alcuni compagni degli esordi per formare i **Tin Machine**, subito lanciati da *Heaven's here*.

Teo Teocoli
(44 anni) e
Manuela
Gatti.
L'attore è nel
cast di **Emilio**
(domenica,
Italia 1)



Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Quotidiano GR 1**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9 Elena Doni conduce in studio Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10 Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 2ª puntata
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,44 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Obliò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La poesia americana del primo Novecento — Mode di dire — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 Le Registrazioni della Rai.** Orchestra da Camera del Festival internazionale di Brescia e Bergamo diretto da Agostino Orizio. Violoncellista Mario Brunello. Luigi Boccherini (Revis. Aldo Pais): Concerto in re maggiore G. 478 per violoncello e orchestra
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Tantovox» di G. Schiaffino e P. Santoli (Replica)
- 20 Pangloss.** I racconti del mese. A. Bierce: «Storiellina». Adattamento radiofonico di P. Formentini. Regia di A. Adolgo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** Conduce Gustavo Palazzo
- 21 GR 1 flash**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,10 Ancora Fantastico.** Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 32ª puntata. Con A. Angrisano, G. Lavagetto, M. Bideri, M. Ubaldi, L. Savina. Regia di Francesco Anzalone
- Al termine (ore 9,10 circa):**
- Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchieri
- 10,13 A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- Programmi regionali**
- 14,15 Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Orsio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie**
- GR 2 Notizie**
- Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altissimi, Pino Nugnes, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

- 22,50 Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. M. Marais: Suite in do maggiore per flauto, viola da gamba e cembalo
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore per due trombe e archi op. 3 n. 9 ♦ K. Stamitz: Duetto in sol maggiore per due violini op. 27 n. 6 ♦ J. S. Bach: Sonata n. 2 in do minore per organo BWV 526 ♦ G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** J. Brahms: Intermezzo in mi maggiore per pianoforte op. 116 n. 6 (Sol. W. Backhaus) ♦ J. P. J. Rode: Otto Capricci per violino solo (Sol. O. Shumsky) ♦ M. de Falla: El amor brujo, balletto (Msopr. H. Tourangeau - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ J. Fucik: Wintersturm, valzer da concerto (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann)
- 11,45 Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Medicina e scienza. Realizz. di E. Medi
- 12 Pomeriggio musicale (I).** Concerto lirico
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvocchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
- 17,30 Conoscere.** Alma. Conversazione di Sergio Miniussi
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 4ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21 Dall'Aula Magna dell'Università degli studi della Calabria «U. Caldora» a Cosenza. IV Festival «Musica d'Oggi».** Polish Chamber Philharmonic. Direttore Wojciech Ralsky. M. Magin: Concerto rustico per violino e archi (Sol. V. Brosky) ♦ G. Baciewicz: Concerto per archi (Reg. eff. il 6-5-1988)
- 21,35 La parola e la maschera.** «Il sogno divorato». Notizie sul nuovo teatro americano di Claudio Goriier. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 23,20 da Firenze - Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

CAMPARI[®] Soda

Confezioni week-end da 5
Confezioni famiglia da 10



Aperitivo e dissolante.
Perfettamente dosato
da CAMPARI.
Contenuto alcolico: solo 10%.
Ideale per la casa
e per il weekend.
Servire ghiacciato.

Aperitif und
Erfrischungsgetränk.
Von CAMPARI
bereits richtig dosiert.
Eisgekühlt und erfrischend.
Der ideale Drink für zu
Hause und für jede Gelegenheit.
Mit 10% Alkohol.

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30** **GR 1 in breve**
- 16,30** **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56** **Ondaverdeuno**
- 19** **GR 1 Sera**
- 21-23,59** **Stereodrome.** Con Riccardo Bertinelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30** **GR 1 in breve**
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15** **Studiobue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** **Long Playing Hit 2**
- 19,26** **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03** **Long Playing Hit 2**
- 22,27** **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto, Mauro Zambellini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di A. Casella - Ch. Sinding - M. Glinka - C. Franck
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Th. A. Arne: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra. M. Locke: The king shall rejoice, anthem per voci soliste, coro e orchestra. G. Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore «Wasser-musik». W. De Fesch: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 5 n. 2
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** A. Ginastera: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. J. Carlos-Martins - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. B. Bartók: Suite n. 2 op. 4 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis
- 8,55/DUE CAPRICCI DI JAN DISMAS ZELENKA:** Capriccio n. 3 in fa minore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello e clavicembalo - Capriccio n. 1 in re maggiore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello e clavicembalo - Camerata di Bern dir. A. van Wijnkoop
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Fauré: Romance in si bemolle maggiore op. 28, per violino e orchestra - Sol. A. Gaudin - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti. L. Boccherini: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 22 - Quartetto della Scala. G. Donizetti: Adagio sentimentale «La ricordanza» (revisione Pietro Spada) - Pf. P. Spada. Th. Morley: «It was a lover and his lass», canzonetta da «The first Book of Ayres or little short songs», usata da Shekspeare in «As you like» - F. Patterson, ten.; R. Spencer, it. I. Strawinsky: The Shakespeare song - G. L. Martin, sopr.; A. Gleghorn, fl.; H. Raimondi, clar.; C. Figelski, v.la - Dir. l'Autore. J. S. Bach: Concerto n. 5 in si bemolle - I Musici. E. W. Korngold: «Much Ado about nothing» op. 11 da Shakespeare - Dir. e sol. E. W. Korngold - Orch. «Austria State Symphony». P. I. Ciaikovski: «Amleto», ouverture fantasia op. 62 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov
- 11/IL COCCODRILLO:** Quattro atti in due tempi su testo di Valentino Bucchi e Mauro Pezzati
- 12,30/IL PIANOFORTE DI DMITRI SCIOSTAKOVIC:** Ventiquattro preludi op. 34 - Pf. K. Havlikova
- 13/MUSICA PER I REALI FUOCHI D'ARTIFICIO:** G. F. Haendel: «Fireworks Music» (1749, per la pace di Aix-la-Chapelle)
- 13,25/NICOLAI GEDDA INTERPRETA LUDWIG VAN BEETHOVEN E CANTI FOLCLORISTICI RUSSI:** L. van Beethoven: Nove Lieder - Pf. J. Byron. Anonimi russi: Tre Canzoni folcloriche - Balalaika Orchestra dir. L. Kolbous

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Ping-Pong. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Derwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitten des Senders Bozen. Swiss Chamber Players. Mit Werken von: A. Schönberg. G. Mahler. J. Strauss. W. A. Mozart. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. 18 Alfred Pichlers Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. W. Hildesheimer: «Die zwei Seelen». Es liest: Harry Kahlenberg. 21,15 Kammermusik. M. Ravel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

14/SEI CONTRADDANZE DI WOLFGANG AMA-DEUS MOZART: Sei Contraddanze K. 462

14,10/HANS WERNER HENZE. «Das Floss dero Medusa» (oratorio volgare e militare) in due parti. Testo di Ernest Schnabel «Per Che Guevara». La Morte: E. Moser; Jean-Charles: D. Fischer-Dieskau; Charon: Ch. Regnier, voce recitante - «Symphonie Orchester des Nordeutschen Rundfunk» - Chor des Nordeutschen Rundfunks - «RIAS Kammerchor» - Mitglieder des «Hamburger Knabenchores St. Nikolai» dir. dall'Autore - M.I. dei Cori H. Franz, G. Arndt e H. Sellenin

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - Orch. «Boston Symphony». TRIO GRUMIAUX: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 9 n. 2, per violino, viola e violoncello - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc. CORO SVESHNIKOV: P. I. Ciaikovski: La nuvola d'oro (testo di Michail Lermontov) - Nessun cucù nella foresta (testo di Tsiganov) - Mattino (testo di Mashstov) - L'usignolo (testo di Ciaikovski) - Senza il tempo (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: A. Scriabin: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

► 17,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda (dall'8° Libro dei madrigali guerrieri e amorosi - Il testo è tratto dalla Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso) - L. Alva, ten. (storico); H. Harper, sopr.; J. Wakefield, ten. - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. K. Stamitz: Sonata per viola d'amore e basso continuo - A. Bennici, v.la d'amore; G. Barsotti-Bennici, cembalo. R. Schumann: Abendlied op. 107 n. 6 (su testo di Kinkel) - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. M. Balakirev: Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra (in un movimento) - Sol. B. Zhilinsky - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Gauk. G. Kreutzer: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klocker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc. F. Liszt: Mazeppa, poema sinfonico n. 6 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Le liou où le retour à la vie, monodramma op. 14b - J.-L. Barrault, voce recitante; J. Mitchinson, ten.; J. Shirley-Quirk, bar. - Orch. e Coro London Symphony dir. P. Boulez - Da «La dannazione di Faust», op. 24 «Marcia Rakoczi» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. A. Dorati

20/MUSICHE RUSSE: N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antar» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman

20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: Sei Pezzi per cembalo - Sol. A. Curtis - Otto Preludi per cembalo - Sol. H. Dreyfus

21/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Il campo di Wallenstein (da Schiller). F. Bernard: Ernste und heitere grillen - Erinnerung and die norwegischen Alpen

► 21,30/HERMANN SUTER: Le Laudi di S. Francesco d'Assisi, oratorio op. 25, per soli, coro, coro di voci bianche, organo e orchestra - E. Mathis, sopr.; N. Procter, contr.; E. Tappy, ten.; F. Corena, bs.; E. Muller, org. - Orch. «Des Blaser Orchester-Gesellschaft» e Coro «Basler Gesankverein Knabenchor» (Eliten des humanistischen Gymnasiums) dir. H. Munch - M° del Coro F. Liebendorfer

22,40/«LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS»: Anonimi sec. XIII: Quattro Motetti - Ductia - Tristes palisyrs - Quant define la verdour

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Gabrieli - Ch. G. Scheldier - G. Ph. Telemann - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Busoni - E. Elgar

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravičja. 8,10 Stari časi družabnosti, nato: (8,50) Veliki uspehi Beatlesov. 9,10 Ljudski motivi. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Z gibanjem v zdravje, nato: (12,25) Prikljubljene melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke: možki zbor Novi Sv. Anton iz Trsta vodi E. Race. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Avgust Ipavec: Zlatorog, simfonično-koreografska pesnitev po ljudskih napevih (prolog in 1. slika). S. koncerta v športni palači Camera v Vidmu. 10. junija letos. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 27. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Slovenska lahka glasba / Moja srečanja z umetnostjo / Prislunhite. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 15 **RAGAZZI**

BIG!

Pomeriggio di festa e *Big!* viene anticipato con una puntata particolarmente ricca. Tra l'altro, il nuovo gioco *Batti parola*, il gruppo canterino *Verdi Note*, le gare di mimo e di disegno. Come sempre, il *Punto Natura*, la rubrica musicale, i cartoni di *Voghi*, le avventure di *Calimero*. Conducono **Giorgia Pini, Gegia, Giorgia Passeri, Emilio Levi** (foto).



RAIUNO
MUSICA 22,40

BIENVENIDO PAVAROTTI:

Un tableau vivant con **Luciano Pavarotti** al centro del dipinto di Pelizza da Volpedo «Il Quarto Stato» apre lo special dedicato alla trionfale tournée compiuta due anni fa in Argentina dal tenore italiano (foto). Scritturato dal Teatro Colon, Pavarotti ha avuto modo di visitare quel paese amico, incontrarne i personaggi influenti e conoscerne la musicalità.



RAIUNO
 20,25 **SPORT**

CALCIO: COPPE EUROPEE

Sfide decisive nel mercoledì di coppe in diretta alle 20,30 su Raiuno e con diversa collocazione sulle altre Reti per il ritorno del secondo turno. In campo: in Coppa dei campionati **Real Madrid-Milan**; in Coppa delle Coppe **Sampdoria-Borussia Dortmund**; in Coppa Uefa **Sochaux-Fiorentina**, **Juventus-Paris St. Germain** e **Napoli-Wettingen**.



L'olandese del Milan Marco Van Basten (25 anni). Sotto, il sampdoriano Roberto Mancini (25)

Diego Maradona (24 anni) del Napoli; sopra, Rui Barros (24) della Juventus; a destra, Roberto Baggio (22) della Fiorentina

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 137° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti, un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia Leone Mancini

11 Santa Messa. Dalla Cattedrale di Ragusa. Regia di Attilio Monge

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Un affare di famiglia

12,30 La signora in giallo. *Panico a Cabot Cove*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La festa selvaggia.* Di Frederic Rossif. 2° parte

15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 138° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. *Wall Street.* Sceneggiatura di G. Enea. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,40 Bienvenuto Pavarotti. Di Dina Luce. Regia di Vincenzo Gamma

23,30 Dal Teatro dell'Opera di Roma. Premio letterario Tevere 1989. Telecronista Claudio Angelini. Regia di Rossella Sirugo

0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 Parigi. Tennis: Open de la Ville

RAITRE 06/36864890

12 D&E Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio Angelo Sferrazza. Regia di Elena Porpora

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Roma. Maratonina delle Tre Ville

14,30 Hockey ghiaccio: Sintesi di una partita di campionato

14,50 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville

17 BlobCartoon

17,15 I Mostri. Un posto di campagna. Con Yvonne De Carlo, Al Lewis, Beverley Owen, Butch Patrick, Fred Gwynne

17,45 Vita da strega. Telefilm. *Magia o non magia*

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,45 TG 3 - Derby

19 TG 3

RAIDUE

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15** Matinée al cinema. **Napoleone** (1951). Film commedia. Regia Carlo Borghesio. Con Renato Rascel, Lilla Silvi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Prod.: P.D.C.
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Qual è il tuo problema?
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** TG 2 - Ore tredici
- Meteo 2
- 13,30** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 145ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,40** Lassie. Telefilm. Caccia al tesoro
- 16,05** Lo schermo in casa. **Messalina** (1952). Film storico. Regia di Carmine Gallone. Con Maria Felix, Memo Benassi, Jean Tissier. Prod.: Gallone Film Sonor
- 17,50** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Miami Vice - Squadra antidroga. Il triangolo d'oro. 2ª parte
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30** Una corsa sul prato (1978). Film commedia. Regia di Bryan Forbes. Con Tatum O'Neal, Christopher Plummer, Anthony Hopkins, Nanette Newman, Peter Barkworth, Dinsdale Landen, Sarah Bullen, Jeffrey Byron. Prod.: B. Forbes per la Metro
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,35** da Cinema, che follia! Programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. 7ª puntata
- 23,35** L'altra metà della notte. **Bande giovanili nella notte di Los Angeles.** Programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 13ª ed ultima puntata
- 0,05** TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 0,25** Cinema di notte. **Mister Moto coglie l'occasione** (1938). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Rochelle Hudson, Robert Kent, J. Edward Bromberg. Prod.: 20th Century Fox
- Meteo 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** A casa dopo l'uragano («Home from the hill»). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard, George Hamilton, Luana Patten, Everett Sloane, Constance Ford. Prod.: M.G.M. 1º tempo
- 21,45** TG 3 - Sera
- 21,50** A casa dopo l'uragano. Film. 2º tempo
- 23,10** Storie vere. Un programma di Anna Amendola. **Patrizia e la nascita di Lidia.** Di Loredana Dordi e Carlo Panella
- 0,10** TG 3 - Notte
- 0,25** 20 anni prima



RAIDUE 18,30 **TELEFILM**

MIAMI VICE

Seconda parte. I due spacciatori di droga che Crockett e Tubbs (**Don Johnson e Philip Michael Thomas**, foto) ricercavano, vengono uccisi dagli emissari del generale Lao-Li, che tiene come ostaggio la donna amata dal tenente Castillo. Il generale è giunto a Miami in incognito, ma Castillo, con l'aiuto di Tubbs e Crockett, riesce a individuarlo.



RAIDUE 20,30 **FILM**

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta
Un film di BRYAN FORBES

UNA CORSA SUL PRATO

Seguito dal famoso *Gran premio*, il film del 1944 sulle corse dei cavalli, con Elizabeth Taylor travestita da ragazzo in sella al suo purosangue. Qui la giovanetta di allora fa la casalinga ma ospita in casa la nipote sedicenne, Sandra, ancor più di lei appassionata di cavalli (**Tatum O'Neal**, foto sopra). Sandra è un'ottima cavallerizza e si guadagna un posto nella squadra inglese che partecipa alle Olimpiadi.

RAIDUE 23,35 **COSTUME**

L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Inchiesta sulla zona più calda di Los Angeles (foto), la South Central Side, abitata da gente di colore poverissima e infestata da feroci bande giovanili, che si combattono sanguinosamente per il controllo del territorio e si mantengono con lo spaccio di droga, soprattutto crack ed eroina.



A CASA DOPO L'URAGANO

Il capitano Hunnicutt, influente signorotto del profondo Sud (**Robert Mitchum**, nella foto con **Eleanor Parker**), ha un figlio naturale e uno legittimo, Theron. Il suo matrimonio è fallito e anche Theron lo disapprova. La situazione si complica quando Theron s'innamora di Libby, ma il padre di lei si oppone alle nozze, nonostante lei sia incinta.

TELEFILM



20,30 DALLAS

Per difendere Southfork da Carter McKay, gli Ewing ingaggiano dei mercenari. Lucy si associa con Casey Denault, ma April la informa che Casey vuole imbrogliarla. Bobby, nel chiarire la posizione di Tracey, scopre il mistero che le impedisce di amarlo.

21,30 DYNASTY

Incoraggiata dal suo successo, Alexis decide di rimanere candidata alle elezioni. Blake e Krystle si propongono di lottare ancor più vivamente e per ottenere la vittoria. Intanto Alexis trova il braccialetto di Leslie sotto il suo letto; ciò conferma i suoi sospetti su Sean. Jeff capisce di essere innamorato di Sammy Jo, ma non vuole dirglielo.



Joan Collins (56 anni). A sinistra, Linda Gray (47) e Larry Hagman (58), con il piccolo Omri Katz



SERIAL

13,41

SENTIERI

Mindy va a visitare Phillip all'ospedale I Cedri, ma si lascia sfuggire il fatto che hanno ritrovato nel lago il corpo di Blackburn. Phillip, in grande agitazione, vorrebbe rivestirsi e scappare dall'ospedale. Per fortuna l'intervento di Lillian riesce a calmarlo e ad infondergli ancora speranza.



FILM

20,30 22,30

QUANDO LA MOGLIE È IN VACANZA

Satira delle ossessioni erotiche dell'americano medio. Marilyn Monroe, la ragazza della porta accanto, tra l'ingenuo e il provocante, demolisce le difese di un marito modello, rimasto solo in città dopo aver mandato la famiglia in villeggiatura.

EVA CONTRO EVA

Primo film di un ciclo che comprende *Lo spaccone*, *Furore*, *Il vecchio e il mare*, *Il grande campione*, *Sabrina*, *L'ultimo urrah!* e *Fronte del porto*. È un dramma d'ambiente teatrale sulla lotta per il successo tra una grande star e una giovane attrice.



Marilyn Monroe (1926-'62) nella sua migliore interpretazione (con Tom Ewell, 80 anni); a sinistra, nella parte di un'attrice esordiente tra Anne Baxter (66), Bette Davis (1908-'89) e George Sanders (1906-'72)



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom - Babilonia. Quiz
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. *La guerra continua*
- 21,30 Dynasty. Telefilm. *Il braccialetto rivelatore*
- 22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1,15 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 California. Telefilm
- 15,55 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. *L'allodola*
- 20,30 Quando la moglie è in vacanza (1955). Film brillante. Regia di Billy Wilder. Con Marilyn Monroe, Tom Ewell
- 22,30 Eva contro Eva (1950). Film drammatico. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders
- 1 Il segugio (1962). Film brillante. Regia di Bernard Roland. Con Henry Salvador, Nino Taranto — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. *Il vero re della foresta*
- 9 Get Smart. Telefilm. *Gelato alle more*
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. *Di chi è la mia vita*
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Ai confini delle tenebre. 6° ed ultima
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Galtar. Cartoni animati



02/21225

- 7 Caffe latte.** Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30 Simon & Simon.** *Lo scrigno del tempo*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television**
- 15,24 Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30 So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 18 Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
- 20,30 Vado a vivere da solo (1982).** Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audray, Lando Buzzanca
- 22,20 Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,20 Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie. Replica
- 0,20 Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 1,05 Barzellettieri d'Italia — Première**
- 1,15 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 2,15 DeeJay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar.** Cartoni animati — **Starcom** — **GI Joe**
- 14 Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 Sugar.** Cartoni animati — **Mask**
- 15-18 Batticuore**
- 15 Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18 Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Giustizia per Paul*
- 18,30-19 Beyond 2000**
- 19,30 Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young
- 20,30 Tempo d'amare (1971).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Christopher Miles. Con Mel Ferrer, Joanna Shimkus, Britt Ekland, Michel Legrand
- 22,30 Ninja's Force (1986).** Film d'azione. Regia di Romano Kristoff. Con Romano Kristoff, Mike Monty, Ken Watanabe
- 0,30-1 T and T.** Telefilm

- 15,30 Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
- 16 L'anello di fuoco (1961).** Film d'avventura. Regia di A. Stone. Con David Janssen
- 18 TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News**
- 20,30 Il pianto degli innocenti (1979).** Film drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Rod Taylor, Joanna Pettet
- 22,20 Calcio: Coppe Europee.** Un incontro del secondo turno. Ritorno
- 0,15 Stasera News**
- 0,30 Amore e guerra (1969).** Film fantastico. Con Lloyd Bridges, Angie Dickinson



20,30

Jerry Calà (38 anni) in una scena con Elvire Audray (30)



VADO A VIVERE DA SOLO

arriva una bella ragazza francese e Giacomino s'innamora. Comincia però una serie di disavventure che culminano nello sfratto.



Giacomino, studente fuori corso, si fa dare dei soldi dai condiscendenti genitori per trasferirsi da solo in una malconcia mansarda, sognando avventure goderecce. Un vicino lo ostacola con la sua invadenza, ma poi



SHOW

22,20

TELEVIGGIÙ

Scenette e gag in serie nella parodia di una scalcinata tv privata di cui **Gianfranco D'Angelo** (51 anni) è boss e anchorman. Lo spazio del romanzo sceneggiato è dedicato ai *Promessi sposi* nella grottesca versione della «banda Ippoliti» (foto).



ATTUALITÀ

11,30

TV DONNA MATTINO

Oltre ai consueti appuntamenti, il programma condotto da **Silvia Cohen**, 32 anni, presenta la rubrica *C'era una volta*, con attori che raccontano favole ai ragazzi, e *Terza età*, dedicato agli anziani



20,30



TEMPO D'AMARE

Parigi e l'amore in tre episodi sullo sfondo della guerra: un gentleman cerca di ritrovare le emozioni sentimentali d'un tempo; un medico americano si accorge che la differenza d'età pesa sulla sua relazione con una studentessa; un uomo d'affari, impegnato nella lotta partigiana, è vittima della madre, della moglie e dell'amante. Tra gli interpreti, **Britt Ekland**, 47 anni (foto).

Faema e Splendid Espresso coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA

Si
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espresso
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Sportmare — Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloidi. 2ª serie. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Sidney Bechet. 7ª puntata



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Brooklyn Top 20
- 20 I video della sera
- 21,30 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 Un solo grande amore (1972). Film drammatico. Regia di Claudio Guerin Hill. Con Ornella Muti, Lucia Bosè, Glen Lee
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Lo strano vizio della signora Wardh (1971). Film giallo. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, George Hilton
- 1,05 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 15,30 Telegiornale
- 15,45 Speciale Boxe di notte. Replica
- 17,15 Football: Campionato NFL. Replica
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30 Sportime — Juke box
- 20,30 Baseball: Campionato Major League
- 22 Telegiornale
- 22,15 Sportime magazine
- 22,30 Boxe di notte. Con Rino Tommasi
- 23,15 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson



SCENEGGIATO

18



I RAGAZZI DI CELLULOIDE (4ª)

Nicola, Piero, Luca e Leopoldo, i quattro amici appassionati di cinema, vanno nella casa di campagna del professor Nicodi (**William Berger**, foto) per festeggiare la liberazione ballando con alcune aspiranti attrici. Li raggiunge un giovane produttore che vuole iniziare con loro la lavorazione di due film.



20,30



Una scena con Ornella Muti, nome d'arte di Francesca Romana Rivelli (Roma, 1955), e Glen Lee

UN SOLO GRANDE AMORE

Lucia Bosè e Ornella Muti sono madre e figlia coinvolte in una scabrosa storia d'amore. La Muti, una diciassettenne che studia in un collegio retto da suore, è attratta da un maturo playboy e lo incontra in una casa d'appuntamenti. Ma questi, poco dopo, diventa l'amante della madre, e la ragazza, quando viene a saperlo, resta profondamente ferita.



SPORT

22,30

BOXE DI NOTTE

Per i grandi match del passato **Rino Tommasi** propone due mondiali dei leggeri junior WBC, di cui è stato protagonista **Roger Mayweather**: nel 1985 con il messicano **Julio Cesar Chavez** e nell'87 con **René Arredondo**.



MUSICA

21,30



ON THE AIR

Uno spazio aperto più volte fino a mezzanotte per offrire video in anteprima e successi del momento, tra cui Prince con il suo **Batman** e **La lambada**. Conducono **Marco Baldini**, 30 anni, e **Alberto Lorenzini**, 31 (foto), con la collaborazione dei trentunenni **Rupert** e **Gianfranco Monti**.

LO CHEF GOURMET HA PREPARATO NUOVE DELIZIE.



Le delizie

Se amate il vostro gatto - ma si capisce che lo amate - fategli provare le nuove delizie che Gourmet ha preparato per lui. Salmone o agnello, in comode vaschette monoporzione: così il suo pasto è sempre fresco. Perché il vostro amico, voi lo sapete, è proprio un gourmet.



MENU PRELIBATI PER GATTI RAFFINATI.

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti. Incontri di cinema
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 9 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terrilli (I parte)
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Dezio Cipolloni
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Radio Opera.** Il pirata
- 10,24 **Canzoni nel tempo** (II parte)
- 11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 3ª puntata
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 **Antonella Steni con Antonello Liegi** presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortigiani, Amedeo Minghi e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli
- 16 **Il Pagineo.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Una plurale solitudine — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera.** Musica del nostro tempo
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
- **Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- 21 **Giancarlo Dettori in Il ritorno di Casanova.** Sceneggiato scritto e diretto da Giuseppe Di Leva
- 21,25 **Gli elisir del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 21,50 **Antonella Luadi in Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 22,10 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,30 **Fogli d'album**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 33ª punt. Con M. Ubaldi, E. Sciarino, S. Fassetta, D. De Majo, C. De Santis. Regia F. Anzalone Al termine (ore 9,10 circa):
- Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ermanno Anfosso** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosso, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30 **Bollettino del mare**
- 15,37 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nuges, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, motetto a sei voci (Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera (Sol. H. Baumann - The Masterplayers dir. R. Schumacher)

- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per flauto diritto, archi e continuo RV 444 (Sol. M. Copley - Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464 (Quartetto Melos) ♦ L. Janacek: Mladí, suite per sestetto di strumenti a fiato (A. Nicolet, fl. e ottavino; H. Holliger, ob.; E. Brunner, clar.; R. Vlastkovic, cr.; K. Tunemann, fag.) ♦ G. Rossini: Preghiera per otto voci maschili a cappella (da «Morceaux reserves») (Complesso vocale M. Piquemal dir. M. Piquemal)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). J. Massenet: Meditations (dalla Thais) (A. Grumiaux, vl.; I. Hajdu, pf.) ♦ J. B. Vanhal: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra (Sol. F. Haselbock - Capella Academica di Vienna dir. E. Hinreiner) ♦ R. Schumann: Kreisleriana, otto fantasie per pianoforte op. 16 (Sol. A. Brendel) ♦ G. Rossini: Quartetto n. 6 in re maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto (Strumentisti del Quintetto Taffanel)
- 11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioni, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvocchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 **Educazione e società. Il bambino col berretto frigio.** Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 2ª puntata (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana
- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 5ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. I **Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (dal 1767 al 1782).** Direttore Nunzio Zappulla. Pianisti Franco Medori, Aldo Tramma e Giovanni Bellucci. Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 (1776) — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 246 (1776) (Sol. A. Tramma) — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 (1777) (Sol. F. Medori) — Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (1779) (Sol. F. Medori e A. Tramma). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 22,50 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 6ª trasmissione: Traditori al microfono (Replica)
- 23,35 **Intermezzo**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.

Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



SOLUZIONE SCHOUM

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radioudue** presentano **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTONE ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Grieg - E. Elgar - A. Jolivet - R. Strauss
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** L. M. Clerambault: Trio Sonata «La Felicità» - Trio di Parigi. J. H. Schell: Suite n. 4 in re maggiore da «Banchetto musicale» - «Collegium Terschore» dir. F. Neumeyer. D. Buxtehude: Cantata «Ich suchte des Nachts» - T. Altmeyer, ten.; J. Staempli, bs.; M. Gallig, clav. - «Bach Collegium» di Stoccarda dir. H. Rilling. B. Pasquini: Variazioni - Capriccio - Org. J. Sebestyen. N. Porpora: Sonata in sol maggiore, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** G. Sanz: Suite spagnola - Chit. N. Yepes. B. Marcello: Sonata in re maggiore per trombone e pianoforte - R. Katarzynski, tb.; J. Damase, pf. F. Mendelssohn-Bertholdy: Quintetto in la maggiore op. 18, per due violini, due viole e violoncello - Quartetto Guarnieri
- 8,55/DUE BALLATE DI FRANK MARTIN:** Ballata per sassofono contralto e orchestra - Ballata per violoncello e piccola orchestra
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: Duetto in la maggiore per due viole da gamba - Sol. J. Ulsamer e H. Haferland. F. Chopin: Due Notturni op. 27 - Pf. C. Arrau. T. Albinoni: «Balletto» n. 5 in re minore per due violini, violoncello e clavicembalo op. 3 - Solisti di Roma. G. F. Haendel: «Sossame» Tu caro, caro sei, duetto - M. Ritchie, sopr.; A. Deller, ten. - Orch. St. Cecilia dir. A. Lewis. C. Monteverdi: «Ecco mormorar l'onda», a cinque voci (Torquato Tasso) - Compl. vocale «Nadia Boulanger». R. Vaughan-Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUIDO CANTELLI:** C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, frammenti sinfonici. M. Ravel: Daphnis et Chloe, seconda suite. P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- 12/ROMANZE CELEBRI:** W. A. Mozart: Il ratto dal serraglio: «Kostanze, dich wiederzuerchen» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Sinf. di Berlino dir. B. Klobucar. V. Bellini: Norma: «Itte sul colle, o Druidi» - Bs. E. Pinza - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Setti. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Contro un coro» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. «London Symphony» dir. C.

Abbado. G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombre légères» - Sopr. M. Callas - Orch. «Philharmonia» dir. T. Serafin. G. Verdi: Falstaff: «Ehi, taverniere mondo ladro» - Bar. F. Corena - Orch. «New Symphony» di Londra dir. E. Downes

12,30/IL BALLETO: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, suite dal balletto op. 43 (1813, Coreografia di Salvatore Viganò) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. C. Pugnì: Pas de quatre (1845, Coreografia di Jules Perret) - London Symphony Orchestra dir. R. Bonyng

13,25/PER GRUPPI STRUMENTALI: P. Nardini: Trio in do maggiore, per flauto, oboe e cembalo - Trio di Milano

13,45/IL LIED DI GUSTAV MAHLER: Das Klagende Lied: Parte II Der Spielmann - E. Lear, sopr.; G. Hoffman, msopr.; S. Burrows, ten. - Orch. e Coro «London Symphony» dir. P. Boulez - M° del Coro A. Oldham

14/INTERMEZZO: F. Schubert: Allegretto in do minore - Pf. A. Brendel. E. Chausson: Poème op. 25, per violino e orchestra - Sol. D. Olstrakh - Orch. Sinf. del Bolshoi dir. K. Kondrashin. H. Berlioz: Waverley, ouverture op. 1 - Orch. «Royal Philharmonic» dir. Th. Beecham

14,35/UN DISCO PER VOI: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 26, per violoncello, archi e continuo - Concerto in la minore, per violoncello, archi e continuo - Vc. Ch. Walewska - «Niederländisches Kammerorchester» dir. K. Redel

15/LA SONATA BAROCCA: G. Gabrieli: Sonata pian e forte per ottoni ed altri strumenti, dalle «Sacrae Symphoniae» - Quartetto di ottoni «Gabrieli». S. Rossi: Sonata in dialogo «La Vienne», per due violini e cembalo - J. Rubinlicht e S. Kuiken, vl.; R. Kohnen, clav. C. B. Buonamente: Sonata - Tr. R. Voisin - Compl. Strumentale. H. Purcell: Sonata in la minore per due violini e basso continuo - «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt. H. Schmelzer: Sonata a cinque per due violini, clarinetto, fagotto, viola da gamba e continuo - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

► 15,30/LUCIA DI LAMMERMOOR. Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott «The Bride of Lammermoor»). Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico: P. Cappuccilli; Lucia: B. Sillis; Sir Edgardo: C. Bergonzi; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kerb; Normanno: K. Erwen - Orch. «London Symphony» - Ambrosian Opera Chorus dir. Th. Schippers - M° del Coro J. MacCarthy

► 18/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Da Annees de pelérinage: Sonetto n. 104 del Petrarca - Sonetto n. 123 del Petrarca - Après une lecture du Dante (Fantasia, quasi Sonata) - Pf. L. Berman. F. Chopin: Due Polacche op. 26 - Pf. N. Magaloff

► 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Romeo e Giulietta, grande sinfonia drammatica per soli, coro e orchestra op. 17 - Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Giulini - I Trolani: Marche Troyenne - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENY SVETLANOV: C. Debussy: Trois Nocturnes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca. A. Glazunov: Raymonde, suite dal balletto - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca

► 21,30/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER: Dodici Valzer op. 9, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. K. Heinz e M. Schluter

► 21,55/IL DISCO IN VETRINA: G. Bottesini: Messa da requiem, per soli, coro e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Janacek - Anonimo sec. XVI - C. Monteverdi - B. Marcello - L. van Beethoven - A. Vivaldi

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,58 - 11,58 - 13,09 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Festtag. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 11 «Totenbräuche in Martell». 12,30 Werbefunk. 12,40 Leichte Musik. 13,12 Werke von Joseph Gasser. 15,30 Werke von Franz Schubert. 16 Brixner Initiative. Musik und Kirche. Konzert vom 1-10-89 in Dom zu Brixen. 17 «Kommt, lasset uns frohlocken». Geistliche Volkslieder im Gottesdienst. 18 Wir entdecken Komponisten. Giacomo Puccini: Ein Reinfalt wird Erfolg. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. Eine Sendereihe von Christa Meves. «Gesunde gescheitliche Erziehung». 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Ko zgodovina zavzani (ponovitev). 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Orkestralna glasba. 10 Mladinski oder: «Smeh in solze». Izvedba: Radijski oder. 10,40 Koncert v cerkvi sv. Mohorja in Fortunata v Rojani. Orglar H. Bergant. 11,40 Francoski šanson. 12 Spoznavajmo svojega otroka, nato: (12,25) Prikljubne melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke: mešani zbor Hrast iz Dobrodoja vodi H. Lavrenčič. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevem košarju». 14,30 Na goriskem valu. 16 Mi in glasba. August Ipavec: Zlatorog, simfonio-koreografska pesnitev po ljudskih napevih (2. 3. in 4. slika ter epilog). Soliste, zbor treh dežel skupnosti Alpe-Jadran ter simfonistični orkester iz Ljubljane vodi A. Ipavec. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 28. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 Novembrski večer. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Collegamento di **Monica Leofreddi** con Galeata, (Forlì) dove c'è una fiera di cavalli di razza. Per l'angolo del caffè, **Mauro Bolognini** parla dei *Giganti della montagna*, l'ultima opera di Luigi Pirandello, in onda stasera su Raiuno. Nel *Fil Rouge* si continua ad analizzare i fenomeni di occultismo e di magia nera. Nella foto i cartoni di Panebarco.



RAIUNO
20,30 **FILM**

Martin Sheen
(57 anni) con
Craig T. Nelson. In
basso **Blythe Danner** (44)



UN UOMO, UNA DONNA E UN BAMBINO

(Man, woman and child)

Tratto dall'omonimo romanzo di Erich Segal, lo stesso autore

del famosissimo *Love story*. Bob e Sheila sono una coppia felicemente sposata con due figlie che vive e lavora a Los Angeles. Ma la loro tranquilla vita

matrimoniale viene sconvolta dall'arrivo improvviso di un bambino, nato da una breve relazione che Bob aveva avuto dieci anni prima con un'altra donna.

RAIUNO
22,20 **PROSA**



Flavio Bucci
e, sotto,
Irene Papas

I GIGANTI DELLA MONTAGNA

Irene Papas e **Flavio Bucci** in una pièce teatrale di Luigi Pirandello, diretta da **Mauro Bolognini**. La storia, che secondo le intenzioni di Pirandello doveva rappresentare il mito dell'arte, si svolge in un susseguirsi di avvenimenti tra la favola e la realtà.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 138° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo**. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età**. Con affetto, Rose

12,30 **La signora in giallo**. Miscela esplosiva

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Isole su un mare d'erba*. Di Alan Root

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,35 **Spaziolibero**. FIB

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara**. 139° episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati** presenta: **È proibito ballare**. *Clifford party*. Sceneggiatura di Lenzerini-Calò-Borghini. Regia di F. Costa

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Un uomo, una donna e un bambino** (Man, Woman and Child, 1983). 1° visione tv. Film commedia. Regia di Dick Richards. Con Martin Sheen, Blythe Danner, Sebastian Dungan, Arlene McIntyre, Missy Francis, Craig T. Nelson. Prod.: Williams/Kastner

22,10 **Telegiornale**

22,20 Dalla Valle dei Templi di Agrigento, **RAIUNO-PANATENEE 89** presentano i giganti della montagna di Luigi Pirandello. Con Irene Papas e Flavio Bucci. Regia teatrale Mauro Bolognini. Regia televisiva Walter Licastro

24 **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,35 **Parigi. Tennis: Open de la Ville**

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana**. L'articolo genuino. 3° puntata. *I mobili* - 4° puntata. *I gioielli* - **Il bel mangiare**. *La valle dell'Isarco*, 4° puntata - **Vita degli animali**. *Un pittore fra i pesci*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Marostica**. **Billardo: Torneo Grand Prix**

14,50 **Eurovisione**. Francia: Parigi. **Tennis: Open de la Ville**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri**. Telefilm. *La corsa dei Dragsters*. Con Yvonne De Carlo

17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *Compagni di giochi*. Con Elizabeth Montgomery

18,10 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

RAIDUE 06/36864890

- 7 Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30 Braccio di Ferro & Company.** Cartoni
- 7,50** Matinée al cinema. **L'Idolo del ring** (1948). Film drammatico. Regia di Alexandre Esway. Con Yves Montand, Albert Prejean, Danielle Godet. Prod.: Sigma
- 9,30** **L'Italia del Rinascimento.** Ideato e diretto da Licia Cattaneo. 1ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Qual è il problema?
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 146ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. All'ultimo minuto
- 16,10** Dal Parlamento
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. **Ernesto il ribelle** (1938). Film commedia. Regia Christian-Jaque. Con Fernandel, Mona Goya, Alcover, Arthur Devère, Gemin. Prod.: Sigma
- 17,55** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai presenta. **Una donna tutta sbagliata.** Con Ombretta Colli e Roberto Alpi, Flavio Bonacci, Isa Bellini e la partecipazione di: Claudio G. Fava, Giorgio Gaber, François-Eric Gendron, Enzo Iannacci e con Carlo Dapporto. Sceneggiatura in 4 puntate di G. P. Alfoio, O. Colli, G. Gaber. Regia Mauro Severino. Prod.: Tangram Film. 3ª puntata
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** Fino all'ultima idea. Inventario di fine millennio. Un programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Inserra. 7ª puntata. **Stato.** Con Gianfranco Miglio e Stefano Rodotà
- 23** Improvvisando '89. Condotta da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. **Pookie** (1969). Film drammatico. Regia di Alan Pakula. Con Liza Minnelli, Wendell Burton, Tim McIntire, Austin Green. Prod.: Alan Pakula
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30-23** Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani
- 21,55** TG 3 - Sera
- 23** Fuori orario. Cose (mal) viste
- 23,50** Appuntamento al cinema
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** 20 anni prima

RAIDUE 20,30 **FILMTV**



UNA DONNA TUTTA SBAGLIATA (3ª)

Ombretta (Ombretta Colli, nella foto con Marzia Crisci) incontra un nuovo amore, il regista Mikof, incaricato dalla Rai di fare le riprese del suo ultimo spettacolo teatrale. Per poter vivere la loro storia liberamente, senza essere costretti alla clandestinità, Mikof non esita a lasciare la moglie, che però all'insaputa del marito convoca Ombretta.

RAIDUE 23 **VARIETA'**



IMPROVVISANDO '89

«L'ospite d'onore» del varietà condotto da Ramona dell'Abate e Giorgio Mastrota, è Wanna Marchi, che canta due canzoni accompagnata dal gruppo degli Stadio e si cimenta in alcuni giochi di prestigio con Tony Binarelli. Per il balletto la musica è quella del Tango della gelosia di Vasco Rossi. Per l'angolo comico Pierfrancesco Poggi.

RAIDUE 0,15 **FILM**

POOKIE

Pookie (Liza Minnelli, nella foto con Wendell Burton) è terribilmente sola. Un giorno incontra Jerry, studente come lei. I due hanno una breve relazione e poi si separano. Quando si rincontrano Pookie è incinta, lui le propone di sposarla, ma lei...



RAITRE 20 **SHOW**



BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

Una rivisitazione dei programmi del giorno prima fatta da Enrico Ghezzi e Marco Giusti (foto). «Ci siamo affidati alla capacità enciclopedica della televisione», dice Ghezzi, «e ne è venuto fuori un programma che spesso finisce per essere comico. Il nostro è un lavoro di gruppo che non conosce orari. Ci capita di lavorare anche nei giorni festivi».



13,30

CARI GENITORI

Per ottenere che cosa i vostri genitori sarebbero disposti a un compromesso? C'è una signora o un'amica di famiglia con la quale vostro padre è particolarmente gentile? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** alle famiglie Diodato, Franza e Porta.



20,30



TELEMIKE

Collegamento con Leningrado per una sfilata di moda made in URSS. L'ospite è **Edoardo Bennato**. Nella foto, da sinistra, **Mike Bongiorno**, **Sabina** e gli autori, **Illy Reale** e **Ludovico Peregrini**.



13,41



Per avere la certezza che Simon non sia una spia di Alan, Billy e Kyle gli tendono un tranello, che manda Sally su tutte le furie perché spingono il ragazzo a licenziarsi. Vanessa apprende che i genitori adottivi di sua figlia sono morti in un incidente d'auto e che la bambina è stata affidata ad uno zio.



20,30

NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO...

Una ricca e intraprendente donna manager (**Mariangela Melato**, nella foto con **Michele Placido**) rapisce e tiene segregato in casa sua un sequestratore. Per liberarlo chiede un riscatto di cento miliardi. Ma durante la prigionia la donna si accorge di sentirsi fortemente attratta dal suo ostaggio e passa con lui, incatenato e bendato, una notte indimenticabile...



22,25



COME SI DISTRUGGE LA REPUTAZIONE...

Sogno e realtà. Fantasia e banalità quotidiane, François (**Jean-Paul Belmondo** nella foto con **Jacqueline Bisset**) per sognare, scrive romanzi di spionaggio; il suo eroe è il famoso agente segreto Bob Saint-Clair; il suo nemico assomiglia al suo editore; la bella sembra la sua vicina di casa. Ma un giorno la vicina di casa gli chiede aiuto...



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Rubrica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Neil.** Il nuovo sindaco
- 12,40 **Ciao ciao.** Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,50 **California.** Telefilm
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanti amati.** Talkshow
- 19,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet.** Telefilm. *Le giade imperiali*
- 20,30 **Notte d'estate con profilo greco, occhi a mandorla e odore di basilico** (1986). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Mariangela Melato, Michele Placido
- 22,25 **Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo** (1973). Film d'avventura. Regia di Philippe De Broca. Con Jean-Paul Belmondo, Jacqueline Bisset, Vittorio Caprioli
- 0,15 **Nebbie sul mare** (1943). Film drammatico. Regia di Marcello Pagliero. Con Viveca Lindfors, Otello Toso, Gustav Diessl
- 2,05 **Ironsides.** Telefilm — **Première.** Trailers



TELE MONTICELLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** *Gli incredibili gnu*
- 9 **Get Smart.** Telefilm. *L'isola di Swarz*
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** Nome in codice: *Kilotron*
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **Tris di cuore.** 1ª parte. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Dr. Doolittle.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225



In alto,
Ralph
Macchio,
26 anni.
In basso,
ancora
Ralph
Macchio
con Pat
Morita, 56



PER VINCERE DOMANI
(The Karate Kid)

Primo film di una fortunata serie che ha fatto incassare al suo produttore Jerry Weintraub ben 124 miliardi di lire. Un orfano americano

viene educato alla vita da un vecchio saggio giapponese veterano del karate. Tra i due nasce un grande amore e il maestro salva più volte il ragazzo dai soprusi di una banda di veterani delle arti marziali.

Dopo una spettacolare «punizione», il giovane gli chiede di essere iniziato al karate, ma il suo precettore vuole che prima lui capisca che «la lotta è sempre l'ultima risposta al problema».



- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Karate Kid (1984). Film d'avventura. Regia di John G. Avildsen. Con Ralph Macchio, Elisabeth Shue, Noriaki «Pat» Morita
- 22,50** Televiggiù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,50** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 1** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 1,10** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,10** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati — Starcom — G.I. Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati — Mask
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. L'amica di Reese
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mister Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Quinta dimensione. Serata fantastica
- 22** Backstage: sul set di «Indiana Jones e l'ultima crociata»
- 22,30-1** La leggenda del rubino malese (1985). Film d'avventura. Regia di Anthony Dawson. Con Lee Van Cleef, Alan Collins, Marina Costa, Christopher Connelly

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Il viaggio nel passato (1979). Film drammatico. Con Dennis Cole, Ray Milland
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Lo schiaccianoci (1982). Film di spionaggio. Regia di Anwar Kawadri. Con Joan Collins, Carol White
- 22,20** Montreux Jazz Festival '89: Van Morrison & Dallas Jazz Orchestra
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** La grande rapina (1976). Film poliziesco. Con Darren McGavin, Leslie Nielsen



Un classico film d'avventura che ricorda le atmosfere dei libri di Salgari. In Malesia, un ex capitano, detto Yankee

(Christopher Connelly, nella foto con Alan Collins), organizza gite turistiche per miliardari in cerca di emozioni. Un giorno il rappresentante locale degli Stati Uniti gli propone di fare da guida a Maria Yanez e al suo assistente che sono sulle tracce di un favoloso rubino. Il capitano accetta, ignaro delle mille avventure che lo aspettano.



LA LEGGENDA
DEL RUBINO MALESE

TMC
TELEMONTECARLO
MUSICA
22,20

VAN MORRISON

Van Morrison (foto), il glorioso fondatore dei Van Der Graf Generator, e George Fame in un concerto realizzato durante il Festival di Montreux. Tra i brani in scaletta: Little Poney Blues, Celling Swing, Gó to back, Here Comes the knight, Listen to the lion e King Porter stomp.





LA FONTINA E' FONTINA SOLO QUANDO E' FONTINA

SAPORE:

CARATTERISTICO. DOLCE,
GRADEVOLE.

CARATTERISTICA DELLA PASTA:

PIUTTOSTO MOLLE
CON SCARSA OCCHIATURA,
FONDENTE IN BOCCA, DI COLORE
LEGGERMENTE PAGLIERINO.
PUO' PRESENTARSI
PIU' GIALLA PER VIA DI
UN'ALIMENTAZIONE A VERDE
DELLE BOVINE (MAGGIORE
QUANTITA' DI CAROTENE
NEL LATTE).

ZONA DI PRODUZIONE:

TUTTO L'ATTUALE TERRITORIO
DELLA REGIONE AUTONOMA
VALLE D'AOSTA
(D.P.R. 30-10-1955 n. 1269).



LATTE USATO:

DI VACCA, INTERO,
NON SCREMATO
E NON PASTORIZZATO;
AD ACIDITA' NATURALE
DI FERMENTAZIONE.

INDIVIDUAZIONE PRODOTTO:

ESSENZIALMENTE
DAL MARCHIO DEL CONSORZIO
PRODUTTORI FONTINA
APPLICATO AD INCHIOSTRO
SU UNA DELLE FACCE PIANE
DELLA FORMA.

MATURAZIONE:

PERIODO MEDIO DI TRE MESI.
SALATURA A SECCO CON
TECNICA CARATTERISTICA.



ORGANIZZAZIONE DI RACCOLTA:

A CURA DELLA COOPERATIVA,
PRODUTTORI LATTE E FONTINA
VALLE D'AOSTA
SAINT-CHRISTOPHE (AOSTA)
LOC. CROIX-NOIRE, 10
TEL. (0165) 35714-40551





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi!**
- 18** **I ragazzi di celluloido.** 2ª serie. 5ª puntata.
Sceneggiato. Con Leo Gullotta
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray,
Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **La Piovra 2.** 3ª puntata. Sceneggiato. Re-
gia di Florestano Vancini. Con Michele Pla-
cido, Florinda Bolkan, Sergio Fantoni
- 22,30** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit — **Hot Line**
- 16,30** On the air
- 19,30** Paul Simon in concerto
- 20,30** Video a rotazione
- 21,30** On the air
- 24** Blue Night — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Tango*
- 16** Programmazione locale
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **Golia alla conquista di Bagdad** (1964).
Film d'avventura. Regia di Domenico Pao-
lotta. Con Rock Stevens, Helga Liné
- 22,30** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** **Americathon** (1979). Film commedia. Re-
gia di Neil Israel. Con Harvey Korman,
John Ritter
- 0,50** **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Calcio: Campionato Inglese.** Replica
- 15,30** **Telegiornale**
- 15,45** **Boxe di notte.** Replica
- 16,30** **Baseball: Campionato Major League**
- 18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale** — **Fish-Eye**
- 19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Mon-gol-fiera.** Con Bruno Longhi
- 21,45** **Telegiornale**
- 22** **Calcio: Campionato argentino**
- 23,45** **Boxe di notte** — **Fish-Eye**



SCENEGGIATO

20,30



LA PIOVRA 2

Corrado e il colonnello Ferretti (Sergio Fantoni, nella foto con Michele Placido) lavorano insieme. Cercano la connessione tra la cosca di Terrasini e il professor Laudeo (Paul Guers, nella foto piccola con Michele Placido). Per la sua relazione con Olga (Florinda Bolkan), Cattani riceve preziose informazioni.



20,30



GOLIA

ALLA
CONQUISTA DI BAGDAD

Nella foto, Rock Stevens, il muscoloso interprete del gigante Golia, l'eroe buono e coraggioso all'apice del successo in quegli anni. Accanto a lui Helga Liné

Thor, il capo dei curdi, dopo aver spodestato dal trono di Bagdad il re Selim si prepara ad invadere anche i territori del califfo di Nisibi. Per difendersi, Saud e Selim stringono un patto di alleanza, che sarà suggellato dalle nozze dei loro figli, e chiamano in aiuto Golia.



MUSICA

19,30

PAUL SIMON
IN CONCERTO

Paul Simon (nella foto con Miriam Makeba) in un concerto registrato a San Sebastian in Spagna. Il musicista americano, tornato alla ribalta con l'album *Graceland* dopo un lungo periodo di silenzio, propone le cose migliori del suo repertorio più recente e non.



LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

café kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFE DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89**. Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terribili
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10 Sfida alle stelle. Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia di Ketty Fusco. 4° punt.
- 11,30 **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda**
- 13 GR 1
- 13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
- 14,44 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
- 16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La classe delle quinte — Dibattito — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeotti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900**. Gianfrancesco Malipiero: Concerto per violoncello e orchestra
- 18,30 **Musica sera. Microsolco che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box**. Spazio multicode di P. Fava. Fonosfera: «Isole Sonanti: Anadyomene» di Gianfranco Salvatore (Replica)
- 20 **Bric à Brac**. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta: **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 21 GR 1 flash
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di **Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Rinaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 34° puntata. Regia di F. Anzalone
- Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,13 **A video spento**. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Ermanno Anfosso presenta: **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosso, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchiboni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 **Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Krommer: Concerto in si bemolle maggiore per due clarinetti e orchestra op. 35 ♦ N. Paganini: Sonata in mi minore per violino e chitarra op. 3 n. 6 ♦ G. Fauré: Requiem per soli, coro, organo e orchestra op. 48
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
- 10 **Quaderni di conversazione**. Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). C. Negri: La barriera ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra ♦ J. Brahms: Tema e Variazioni in re minore per pianoforte ♦ A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42
- 11,45 **Giornale Radio Tre-flash**. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioli, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico — L'universo vocale di Nicola Gedda: un ciclo di Elio Battaglia. 1° trasmissione
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura**. Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzauti
- 15,45 **Orione**. In redazione A. Castelvocchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
- 17,30 **Informagiovani**. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti
- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Europa '89**. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua
- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 6° puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Teatro Comunale Chiabrera di Savona.
- Stagione 1989 del Teatro dell'Opera Gioiosa**. L'ebreo. Opera in un prologo e tre atti di Andrea Boni. (Revisione di Maurizio Papini). Musica di Giuseppe Apolloni. Issachar: Simone Alaimo; Leyla: Fernanda Costa; Boabil-El Chic: Eugenio Favano; Adelmuza: Dino Di Domenico; Ferdinando: Armando Caforio; Isabella: Paola Bidinelli; Gran Giudice: Eugenio Favano. Direttore Massimo De Bernart. Orchestra Sinfonica di San Remo - Coro Francesco Cilea di Reggio Calabria. M° del Coro Massimo Sabbatini (Reg. eff. il 29-10-1989)
- 23,20 da Firenze - **Blue note**. Presenta Marco Pacci
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**



QUALITÀ DA PRIMATO.



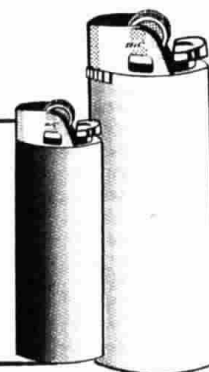
Bic Cristal.

Una vittoria cristallina.

In un recente test realizzato dalla Domenica del Corriere in collaborazione con l'Unione Consumatori, Bic Cristal ha vinto ogni confronto con penne dello stesso tipo ed ha raggiunto il massimo punteggio in relazione al rapporto qualità-prezzo.

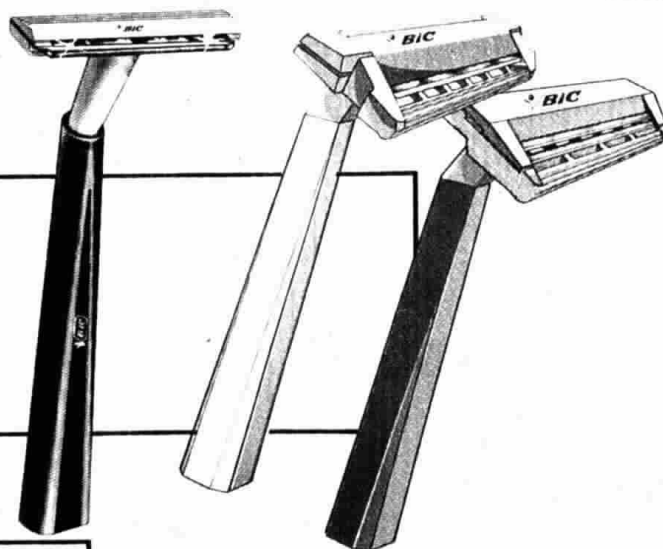
Bic. Batte tutti in qualità.

Ma anche sulla forma. Il suo famoso accendino, infatti, è esposto al Museum of Modern Art di New York e, quel che più conta, è nelle tasche e nelle borse di milioni di persone.



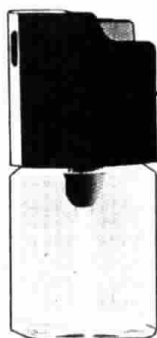
Bic. La fa in barba a tutti.

Con il suo rasoio Bic ha rivoluzionato il modo di radersi. Oggi presenta un'altra grande rivoluzione: Bic Black, il nuovo usa e getta. L'unico al mondo con testina ultrasottile e barretta tendipelle. Per una rasatura dolce e "profonda".



Bic. Profumo di successo...

...con i 4 grandi profumi francesi Bic. "4 piccolissimi peccati" che hanno già conquistato un grande, indiscutibile successo.



IL DONO DELLA QUALITÀ.

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 Long Playing Hit**
- 22,27 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**

20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Edoardo Bennato - New Pathetic «Elastic» - Josephine Baker - Edith Piaf - Maurice Chevalier - Elis Regina - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jean-Luc Ponty - Quincy Jones - Woody Herman - Benny Goodman - Mel Lewis - Buddy De Franco - Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Martinu - H. Villa-Lobos - F. Guida - R. Wagner

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di D. Speer - J. Schobert - H. Schütz - J. J. Quantz - J.-Ph. Rameau

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Ph. E. Bach: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra. R. Strauss: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. postuma per fiati

9,10/PER SALTERIO: A. Candeille: La provençale (trascr. A. Racz). F. Couperin: Cinque Pezzi

9,30/FILOMUSICA: F. Delius: «Brigg Fair», rapsodia per orchestra - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham. G. Paisiello: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 23 (divertimento), per flauto e archi - L. Palmisano, fl.; F. Mezzana, vl.; A. Mazza, v.la; D. Magendanz, vc. F. Poulenc: Suite francese per pianoforte - Sol. A. Pomeranz. W. A. Mozart: «Lezione di musica», intermezzo giocoso - I bambini di Praga dir. B. Kulinski. J. Strauss: Due Polke - Pf. F. Faerberger e H. Froschauer - Wiener Sängerknaben dir. H. Gillesberger. A. Casella: «Un divertimento per Furla», op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo. H. Villa-Lobos: «Momo precoce», fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. C. Ortiz - New Philharmonic Orchestra dir. V. Ashkenazy

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA RUDOLF SERKIN: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 449 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. Columbia dir. A. Schneider. QUARTETTO BENTHIN: G. Donizetti: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore. CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO - PIANISTA SERGIO LORENZI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. DIRETTORE ANDRÉ CLUYTENS: R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 - I Filarmonici di Berlino

12,05/OPERETTA: H. Berté: La casa delle tre ragazze, selezione (su melodie di F. Schubert)

12,30/COMPOSITORI DEL 900: V. Tosatti: Divertimento per orchestra da camera. H. Sauguet: Melodia concertante in do minore per violoncello e orchestra

13,10/CORALITÀ: M. Marazzoni: Alma Redemptoris Mater, per doppio coro a sei e quattro voci e strumenti (Revis. di P. M. Capponi). M. Barberini (detto Lupus): In honorem Lucani, madrigale

13,25/PER TROMBA: A. M. y Cole: Quattro Piezas de clarines. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra

14/FUORI REPERTORIO: G. Rossini: Il turco in Italia: «Sinfonia» - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Com'è bello! Quale incanto» - Sopr. M. Callas - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. N. Rescigno. G. Verdi: I Masnadieri: «O mio castel paterno» - Ten. I. G. Cecchele e G. Dindo - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rinaldi. Ch. Gounod: Mirella: «Saintes martyres du ciel» - M. Robin, sopr.; A. Gabriel, msopr. - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Blereau. A. Ponchielli: Il figliuol prodigo: «Tenda natale» - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Benzi

14,40/MUSICA ALL'APERTO: R. Binge: Cornet carillon. V. Vannuzzi: Burlesca. A. Di Minniello: Marcia di festa

14,55/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in fa diesis minore op. 25 n. 5 - Sol. L. Crowson - Sonata in sol minore op. 34 n. 2 - Sol. V. Horowitz

► 15,30/MUSICA SACRA: F. J. Haydn: Messa in si bemolle maggiore «Harmoniemesse», per soli, coro e orchestra. C. Ph. E. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra. L. A. Dornel: Suite n. 1 in do minore. P. Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24 n. 2, per quintetto di fiati

► 17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Minuetti da ballo - «Ensemble Bella Musica» di Vienna dir. M. Dittich. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. L. van Beethoven: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 103, per strumenti a fiato - Strumentisti del Meios Ensemble di Londra. J. Massenet: Manon: «Al-lons, il le faut» - «Adieu, notre petite table» - Msopr. Sh. Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro. D. Scloastokovich: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49, per archi - Quartetto Bordin. S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op. 53, per pianoforte e orchestra «per la mano sinistra» - Sol. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. A. Previn

► 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Carnevale romano op. 9, ouverture - Orch. di Roma della Rai dir. L. Bernstein - Benvenuto Cellini op. 23, ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Munch - Caccia regale e temporale, dall'op. «I troiani» (Atto III) - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez - «Nuits d'été» op. 7, per voce e orchestra su testo di Theophile Gautier - Msopr. B. Wolff - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Maag

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: EUGENE ORMANDY e BERNARD HAITINK: B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 21,20/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Hymnus «Urbs Jerusalem beata» - Hodie completi sunt dies - Magnificat anima mea Dominum

► 21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: Concerto per violino e orchestra op. 36 - Sol. C. Edinger - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Maderna

► 22/1 GRANDI INTERPRETI: VLADIMIR HOROWITZ: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra

► 22,45/ANONIMI PROVENZALI: Des los Alcamos - Contradanza con valzer - Tre Danze

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni - L. S. Weiss - J. Boulogne chevalier de Saint George - F. Schubert - R. Schumann - S. Prokofiev

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schläger. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Geist gegen Geist. Eine Erzählung von Ignaz Vinzenz Zingerle. Es liest: Oswald Köberl. 10,05 Jodeln, singen, spielen. So kling't mit Anneliese Breitenberger. 10,30 Treffpunkt. 12,20 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Theme des Tages, Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Geschichten aus dem Alten Testament, vertont von G. F. Händel». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Steckbrief mit Andreas Fattelli. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Weg ist dunkel». Hörspiel von Paolo Levi. Regie: Erich Innerbner. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Pot v svet, nato: (8,40) Revival. 9 Črnske duhovne pesmi. 9,25 Beleška. 9,30 Zvočne kulise. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Protestne pesmi. 12 Po sledovih Inkov, nato: (12,25) Orkestralna glasba. 12,40 Madrigali in moteti Jacoba Gallusa. Slovenske madrigaliste vodi J. Bole. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Glasbena medija. 15,10 Cetrtkova srečanja: Jugoslavija 1918-1941. 15,40 Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Vokalna skupina Divertimento vocale iz Berlina na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Roman. F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 29. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 Novembra večer. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
SCENEGGIATO 19,10

È PROIBITO BALLARE

Riccardo (Vincenzo Crocitti, foto) scommette con Giorgio di riuscire a far conquistare a Salimbeni una ragazza. Giorgio fa altrettanto con Davide. Ma la tattica di Giorgio fallisce, mentre quella di Riccardo riesce perché impennata sul «mistero»...

RAIUNO
 20,30 **FILM**



Robin Hood

Nella foresta di Sherwood le gesta di un Robin Hood che, secondo lo stile dello Studio Walt Disney, assume le fattezze di un simpatico volpacchiotto antropomorfo. E, così, il suo amico Little John è un orso. Insieme lottano contro un sovrano fasullo che impone balzelli a non finire, il principe Giovanni, diventato qui un leone, mal consigliato da Bitz, il quale non può essere altri che un serpente...

RAIUNO
 23,05 **SHOW**

MISS TEEN AGER

Belle ragazze, sorrisi, ma anche tante lacrime per questo concorso riservato alle teen agers di tutta Italia. Nella foto, il presentatore della serata, Valerio Merola e la raggiante vincitrice diciassettenne Barbara Cappelli.



RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**



TELEFONO GIALLO

Palermo, quartiere San Lorenzo: il 7 ottobre di sette anni fa viene ucciso, in uno dei quartieri maggiormente oppressi dalla mafia, un bambino di undici anni: Claudio Domino. Di quali delitti Claudio era stato involontariamente testimone? Anche questa sera a Corrado Augias (foto) il compito di ripercorrere le tracce del terribile omicidio.

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 Collegamento GR 2
- 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara. 139° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Cuori senza età. Bianco Natale a Miami
- 12,30 La signora in giallo. Telefilm. Carnevale a New Orleans. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
- 14,10 SILENCE Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggeri. Di Emma Valesio. Regia di Ruggero Montingelli
- 15 L'aquillone. Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo. Diretto da Filippo Canu. A cura di G. Gambetti ed E. Pinto. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini
- 16 Big! il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Santa Barbara. 140° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta. È proibito ballare: Cavalli di razza. Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Castelli
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Cinema insieme, fra avventura e fiaba. Robin Hood (1973). Film di animazione. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney
- 21,55 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Requiem per un vivo. Con Barbara Babcock
- 22,25 Telegiornale
- 22,35 SILENCE Raiuno e Coca Cola presentano Notte Rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante
- 23,05 Dal Teatro Comunale di Cavalese Val di Fiemme. Premio Teen Ager 1989 - Ragazza spettacolo. Con la partecipazione di Gigi Sabani, Giorgio Bracardi, Mario Marrenco. Presenta Valerio Merola. Organizzazione Nunzio Lusso. Regia Adolfo Lippi
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,35 Parigi. Tennis: Open de la Ville

RAITRE 06/36864890

- 12 Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. Sei personaggi in cerca d'autore. Di Luigi Pirandello. Regia di Giorgio De Lullo. 2° parte
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville
- 16,55 Spaziolibero. S.C.I. - Servizio Civile Internazionale
- 17,15 I mostri. Un impiegato di tutto riposo
- 17,45 Vita da strega. Telefilm. Sfera di cristallo
- 18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15** Matinée al cinema. Il chiomante (1941) Film commedia. Regia di Oreste Biancol. Con Luisella Beghi, Macario, Enzo Fiermonte, Carlo Rizzo. Prod.: Capitani Film
- 9,30** ~~8/5~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 7ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Qual'è il tuo problema?
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 147ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. La vecchia ferrovia
- 16,10** Dal Parlamento
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. Il colosso di Roma (1964). Film d'avventura. Regia G. Ferroni. Con Gordon Scott, Gabriella Palotta, Massimo Serato. Prod.: Dorica, Gea
- 17,50** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Riti di passaggio
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai presenta. Una donna tutta sbagliata. Con Ombretta Colli e Roberto Alpi, Flavio Bonacci, Isa Bellini e la partecipazione di Franco Battiato, Giorgio Gaber e con Carlo Dapporto. Musica di Franz Di Ciaccio e Massimo Spinosa. Produttore Rai Graziella Civiletti. Regia Mauro Severino. Prod.: Tangram Film. 4ª ed ultima puntata
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** Si fa per ridere: Gianni e Pinotto. 6º episodio. Era una notte buia e tempestosa. Regia di Stelio Bergamo
- 23,05** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 23,30** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 23,50** Cinema di notte. Teachers (1984). Film drammatico. Regia Arthur Hiller. Con Nick Nolte, Jobeth Williams, Judd Hirsch, Ralph Macchio, A. Garfield. Prod.: A. Russo
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borghonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 6. La mafia uccide un bambino: Claudio Domino. Adattamento tv di Dardano Sacchetti e Lisa Briganti. Ricostruzioni filmate di Fiore De Renzo. Regia di A. V. Borghonovo. 1ª parte
- 22** TG 3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2ª parte
- 23** TG 3 - Notte
- 23,15** Billy Wilder: il grande carnevale (II). Giorni perduti (1945). Film drammatico. Regia Billy Wilder. Con Ray Milland, Jane Wyman, Philip Terry, Howard da Silva, Doris Dowling
- 0,55** TG 3 - Edicola

RAIDUE 17,50 **SHOW**

VIDEOCOMIC

Le strisce comiche di oggi:
Beppe Grillo (foto) da *Te la do io l'America* del 1982;
Paolo Villaggio-Professor Kranz in *Quelli della domenica* del 1968; il trio **Solenghi-Marchesini-Lopez** (foto) in *Fantastico 7*;
Pino Caruso da *Fantastico 5*; **Pippo Franco** da *Ribaltone* del 1982.



RAIDUE 20,30 **FILMTV**

UNA DONNA TUTTA SBAGLIATA



Quarta e ultima puntata. Continua il periodo grigio per Ombretta (Ombretta Colli, foto): suo padre Carlito (Carlo Dapporto) è nei guai per alcune inadempienze fiscali. Quando finalmente appare all'orizzonte la possibilità di una tournée con Franco Battiato negli Stati Uniti, Ombretta deve sottoporsi a un check-up in una clinica tedesca.

RAIDUE 23,50 **FILM**



TEACHERS

La John Kennedy High School è un posto da matti, nella tradizione recente della commedia scolastico-demenziale. L'unico con la testa a posto è il rude professor Jurel (Nick Nolte), ben diverso dai suoi colleghi, pazzi o rassegnati come Roger Reubel (Judd Hirsch). L'avvocata Lisa Hammond (Jobeth Williams) cerca di far luce sul caso di un diplomatico del tutto analfabeta.

RAITRE 23,15 **FILM**

GIORNI PERDUTI

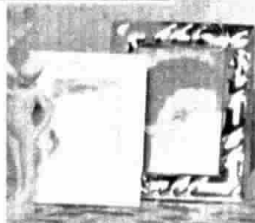
Per dimenticare le difficoltà della sua carriera, il giovane scrittore Don Birnam (Ray Milland, foto) si perde nei meandri dell'alcol. La sua fidanzata Helen (Jane Wyman) cerca di salvarlo. Incubi con topi e pipistrelli per un film sul tema dell'alcolismo. Quattro Oscar.



5 RUBRICA

16,30

Continua il filo diretto di Rita Dalla Chiesa (foto) con chi scrive a: Casella Postale 6331 - Roma Prati. Con l'aiuto di consulenti ed esperti, Rita Dalla Chiesa cerca di risolvere situazioni più o meno difficili che vengono di volta in volta proposte dagli stessi protagonisti ospiti in studio.



5 VARIETÀ

20,30



A lato Johnny Dorelli (52 anni), Gloe Dix (33) e Corrado Pani (53). Sotto Heather Parisi (29) con il ballerino Terry Beeman (22)

Johnny Dorelli continua lo studio sulle pagine del M.U.S., immaginario manuale

universale dello spettacolo. Il balletto di Heather Parisi è ispirato a Cold Hearted cantata da Paula Abdul.



5 SERIAL

13,41



Jesse torna a casa per chiarire la situazione familiare con sua madre. Simon accetta di nuovo il lavoro di autista offertogli da Sally. Mentre Alexandra è in vacanza, il suo posto alla presidenza delle Industrie Spaulding è occupato da Ross. Mindy, sempre sospettosa, interroga abilmente Rick e scopre che Kurt è in Venezuela.

5 TELEFILM

20,30



L'ISPETTORE MORSE

L'ispettore Morse (John Thaw, a sinistra nella foto, accanto al sergente Lewis, Kevin Whately) indaga sull'uccisione di Nicholas Quinn, membro del Foreign Examinations Syndicate, l'organismo che prepara i testi degli esami dell'università di Oxford.

5

02/21225

- 7 Fantasilandia. Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Finalmente venerdì. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1 Petrocchi - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. L'amica di Nell
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 California. Telefilm
- 15,55 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,56 General Hospital. Teleromanzo
- 18,02 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. L'attentato
- 20,30 L'ispettore Morse. Telefilm. Deserto di silenzio. Con John Thaw, Kevin Whately
- 22,30 Ciak. Settimanale di cinema
- 23,20 Money. A cura di Lorenzo Ticca
- 23,50 Sangue al km 148 (1958). Film drammatico. Regia di Nikola Tanhofer. Con Antun Vrdoljak, Djurdia Ivezić, Mira Nikolic
- 1,50 Ironside. Telefilm — **Première**

5 TRK
TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Il mostro gentile
- 9 Get Smart. Telefilm. Temporaneamente fuori controllo
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Videoregistrazione
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cahen
- 12,30 Tris di cuore. 2ª parte. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Scooby Doo. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. Il campo estivo. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi
- 22** Valentina. Telefilm. Farfalle. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Televigliù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30** Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 0,30** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,40** Basket N.B.A.
- 2,10** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati
— Starcom
— G I Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati
— Mask
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. L'esercito di Charlene
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mister Ed. Telefilm. Con Alan Young
- 20,30** Il clan del Barker (Bloody Mama) (1970). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Roger Corman. Con Shelley Winters, Robert De Niro, Pat Hingle, Bruce Dern
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberto Termali, Fabio Fazio
- 23,30-1** Top Motori

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Whisky, cognac e libertà (1951). Film commedia. Regia di Derek Twist. Con Roger Livesey, Richard Burton
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. Il ricatto
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** 2000: la fine dell'uomo (1970). Film di fantascienza. Con Nigel Davenport



Nella foto, da sinistra: Luca Amoroso (21 anni, Cardarelli), Guido Venitucci (24, Bertolazzi), Francesco Apolloni (28, De Zan), Giampiero Ingrassia (28, Scibetta), Massimo Reale (23, Montini), Paolo Sassanelli (31, Serra)

CLASSE DI FERRO

Il capitano Cavicchi (Aldo Ralli) cerca moglie e invia una videocassetta all'agenzia matrimoniale Videoincontri. Il sottotenente Dell'Anno (Pierluigi Cuomo), Serra (Paolo Sassanelli), Scibetta (Giampiero Ingrassia), Montini (Massimo Reale) e Bertolazzi (Guido Venitucci) organizzano un terribile scherzo.



22

VALENTINA

Valentina (Demetra Hampton, foto) è impegnata in un servizio fotografico nel castello di Emilio. Mentre lo zio di Emilio giace morente sotto un baldacchino, Valentina ritrae gli abiti delle undici mogli dello zio. Tutti i vestiti però presentano macchie di sangue.



20,30



IL CLAN DEI BARKER

Giallo mozzafiato protagonista Shelley Winters. La donna nutre un risentimento nei confronti della società nella quale non è mai riuscita ad inserirsi. Con l'aiuto dei quattro figli, allevati a cinismo e violenza, riesce a conquistarsi una posizione nella malavita newyorkese.



14,30



Cristina Buonvino e Mario Boimond (insieme nella foto) si occupano oggi di Tone Loc e del suo primo singolo *I got it goin' on* dopo lo scioglimento del suo gruppo Triple A. I due giovani conduttori traggono spunto da Tone Loc per tratteggiare l'origine e l'evoluzione del Rap.



GODITI LA VITA.

SISTHEMA. IL FRIGORIFERO

CHE CAMBIA CON TE, OGNI GIORNO.

FINORA, IL FRIGORIFERO ERA

UNA DI QUELLE COSE CHE, NELLA VITA,

NON CAMBIANO MAI:

SPAZIO INTERNO SEMPRE UGUALE E IDENTICA LA

DISPOSIZIONE DEI VARI SCOMPARTI.

MA DA OGGI C'È SISTHEMA,

UN PUNTO D'ARRIVO NELLA VITA DOMESTICA.

IN OGNI FRIGORIFERO DELLA LINEA SISTHEMA,

TUTTO CAMBIA. O MEGLIO,

SEI TU CHE CAMBI TUTTO, DOVE E QUANDO VUOI.

COME? SEMPLICEMENTE AGGIUNGENDO O

TOGLIENDO I CONTENITORI DELLA CONTROPORTA,

STRINGENDO IL RIPIANO TELESCOPICO E

TRASFORMANDO LE VASCHETTE PORTAVERDURA

IN UNA COMODA SCATOLA.

E POI, SCEGLI TU IL FREDDO CHE VUOI.

PERCHÉ SOLO SISTHEMA TI DÀ TEMPERATURE

VERAMENTE DIFFERENZIATE: 4° C IN ALTO,

0° C AL CENTRO, NELLO SCOMPARTO SPECIALE PER

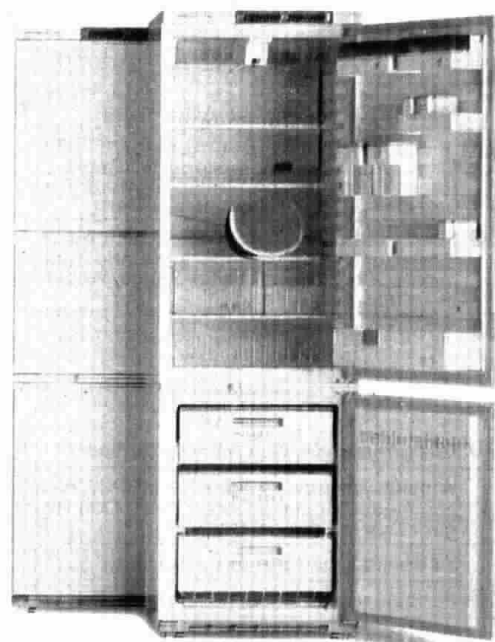
CARNE E PESCE, 7° C IN CANTINA, -18° C NEL FREEZER.

IN PIÙ, LA QUANTITÀ DI FREON DEL

MATERIALE ISOLANTE È RIDOTTA DEL 50%.

COSÌ SISTHEMA MIGLIORA

LA QUALITÀ DELLA VITA DI TUTTI E... LA TUA.



SANGIORGIO

elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.

EST COMPANY



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Motor News — Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloidi. 2ª serie. 6ª puntata. Sceneggiato. Regia S. Sollima. Con Alfredo Pea, Massimo De Rossi, Leo Gullotta
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 La Piovra 2. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Florinda Bolkan
- 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air — Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line
- 16,30 On the air — Today's World
- 20 Un po' di musica
- 21,30 On the air
- 22,30 Tina Turner Special
- 23 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 Una donna da scoprire (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Riccardo Sesani. Con Marina Suma, Agostina Belli
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Les strip-tiseuses (1964). Film commedia. Regia di Jean-Claude Roy. Con Sabine Sun, Claude Beauclair
- 0,50 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Mon-gol-flera. Replica
- 15 Juke box. Replica — Telegiornale
- 15,45 Boxe di notte. Replica
- 16 Baseball: Campionato Major League
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Calcio: Una partita internazionale
- 21,45 Sottocanestro. Con Luca Corsolini
- 22,30 Telegiornale
- 22,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

20,30



Nelle foto, a sinistra, Florinda Bolkan (52 anni) è l'ambigua Olga Camastra. Sotto, Michele Placido (42), il commissario Cattani

LA PIOVRA 2 (3ª)

È ormai rottura definitiva tra il gruppo criminale che fa capo a Terrasini (François Périer) e l'associazione di Laudeo (Paul Guers) e Carnito (Jacques Damine). Corrado riesce a guadagnarsi la fiducia di questi ultimi due e a sfruttare la relazione con Olga Camastra per carpirle preziose notizie.



MUSICA

15

BROOKLYN TOP 20

Continua a salire nelle classifiche il nuovo video di Carmel, Tombee, dall'album *Set me free* al quale ha collaborato Brian Eno, uno dei più noti ricercatori musicali. Carmel è un trio composto dalla vocalist Carmel McCourt, dal bassista Jim Parris e dal polistrumentista Gerry Darby.



SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Per i giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson (a destra, nella foto): «Leaping» Lenny Poffo (foto) e Junk Yard Dog impegnati contro Terry Gibbs.



FILM

20,30

UNA DONNA DA SCOPRIRE

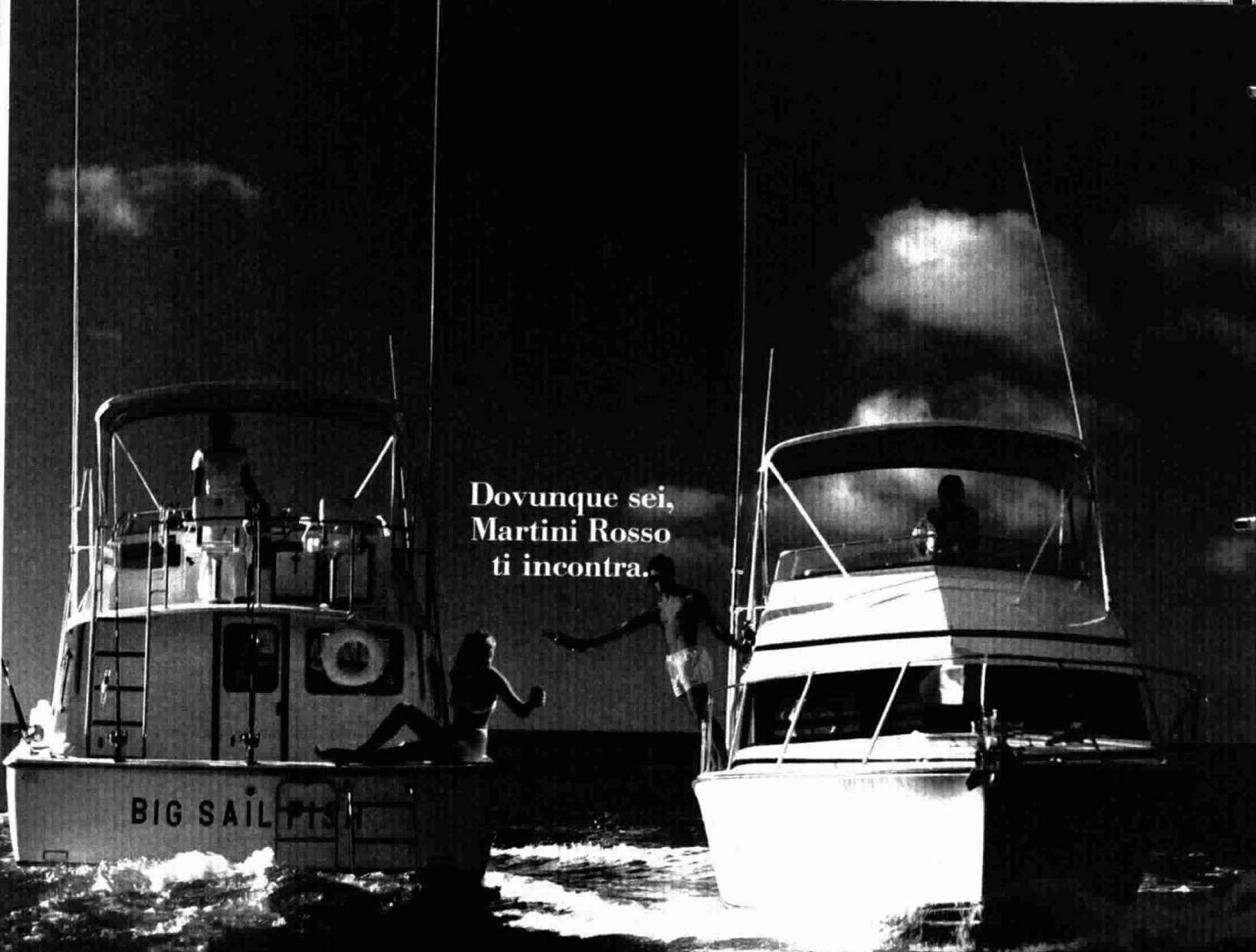
Donna (Marina Suma) è una cantante rock. Aldo Vergari (Antonio Marsina) è il suo manager-amante. Marco Borghieri (Jean-Marie Marion) fotografo, si innamora di Donna. La situazione non è facile perché Aldo Vergari non intende perdere la sua amante e soprattutto la sua fonte di guadagno.



Nella foto a sinistra: Antonio Marsina (40 anni) e Marina Suma (27). L'attrice napoletana è stata scoperta e lanciata da Salvatore Piscicelli nel film *Le occasioni di Rosa*



Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.



MARTINI



Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 05 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti. Incontri di cinema
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Elena Doni** conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
- 11,10 Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 5ª puntata
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegue. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni** con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 GR 1 Sport. Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
- 13,30 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,44 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Com'era bello il bel paese — Librosoteca — L'omino della sabbia... e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di G. Valci
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30 Pagine operistiche**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35 Audiolob.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolob». Conduce G. Forte. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai** presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: **1° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Direttore Ferdinand Leitner. Edith Wiens, soprano; Deon van der

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 05 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 35ª puntata. Con M. Valle. Regia di F. Anzalone
- Al termine (ore 9,10 circa):**
- Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 Ermanno Anfossi** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan, Sergio Paolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altieri, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa, A. Locatelli: Concerto in do maggiore op. 3 n. 5 «L'arte del violino»
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** W. Byrd: Tre composizioni sacre (The Elisabethian Consort of Viols, The London Cornett and Sackbut, Ensemble Chorists of Saint Paul's Cathedral, Purcell Chorus of voices dir. G. Burgess) ♦ A. Corelli: Sonata in re minore per violino e continuo op. 5 n. 12, «La Follia» (N. Milstein, vl.; L. Pommers, pf.) ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (Sol. F. Gulda e Ch. Corea - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) ♦ S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli per pf. op. 42 (Sol. H. Shelley)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** K. Szymanowski: Metoppy, tre poemi per pianoforte op. 29 (Sol. M. Damerini) ♦ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Weber (New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein) ♦ R. Strauss: Metamorfosi, studio per ventitré archi (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45 Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioni, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 Orione.** In redazione A. Castelvocchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
- 17,30 05 Storia dell'Università di Bologna.** (5). Regia di Arnaldo Picchi
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** I cento anni del Concertgebouw: un ciclo di Alfredo Nova. 4ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 La tastiera dal Barocco al Novecento.** Un ciclo di Maurizio Carnelli e Paolo Fenoglio. 3ª puntata
- 21,45 Mario Panunzi:** Concerto per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia)
- 22,05 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Regia di Renato Zanetto. 7ª trasmissione: Guerra per onde (Replica)
- 22,50 Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

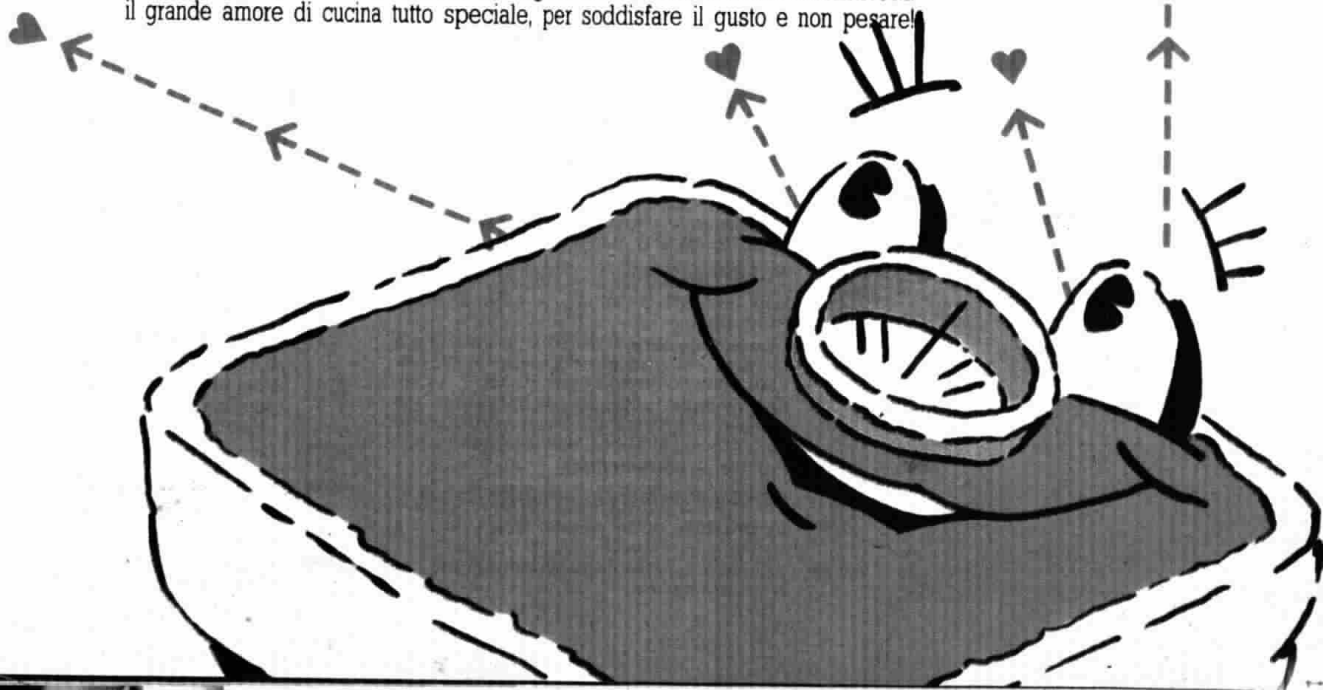
13,56

SERIE DIETETICA EURO AETERNUM



SE C'E' AMOR MANGIAR NON PESA!

C'è un amore di cucina che permette di assaporare tutti i piaceri della Buona Tavola senza pesare sulla linea. È la gustosissima e naturale cucina senz'ombra di grassi della Serie Dietetica EURO AETERNUM. Una serie davvero speciale che utilizza i grassi ed il vapore contenuti nei cibi per cuocerli alla perfezione. Così ogni ricetta è cucinata velocemente con gusto naturale e tanta leggerezza in più. Questo grazie agli esclusivi fondi Triplo-Termic, ai coperchi con bordi salva-sapore e al massiccio acciaio inox 18/10 con speciale lucidatura a specchio. E nella Serie Dietetica EURO AETERNUM è speciale anche la praticità. Infatti con gli articoli coordinati si possono cucinare su una sola fiamma anche più piatti contemporaneamente. E la doppia lucidatura rende la pulizia facile e perfetta anche in lavastoviglie. Serie Dietetica EURO AETERNUM: il grande amore di cucina tutto speciale, per soddisfare il gusto e non pesare!



STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 20,30** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Riccardo Bertinelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Hit Parade C. D.**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 Hit Parade**
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Val col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. J. Haydn - F. Schubert - A. Dvorak - P. I. Ciaikovski
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di G. F. Haendel - A. Vivaldi - F. Couperin - G. Tartini
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. Tomasini: Quartetto op. 8, per archi - Quartetto Schaffer. J. S. Bach: Passacaglia e fuga in do minore - Org. K. Jones. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Kyung-Wa Chung, vl.; R. Lupu, pf.
- 9,05/KRYSZTOF PENDERECKI:** Capriccio per violino e orchestra - Vl. W. Wilkomirski - Orch. Sinf. della Radio Polacca dir. l'Autore - Sonata per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Philharmonisches Porzanan dir. A. Kowoski
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Demachi: Trio in sol maggiore per flauto, oboe e fagotto - Strumentisti del Winterthurer Barock Quintet. R. Schumann: Adagio e allegro in la maggiore op. 70, per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Magnetti, pf. P. Mascagni: Ouverture da «Le Maschere» - The Philharmonia Orchestra dir. A. Galliera. Anonimo: Il carnevale di Venezia - Sopr. T. dal Monte. R. Drigo: «Notturmo d'amore» da «I milioni d'Arlecchino» - Ten. B. Gigli. F. Busoni: Rondò arlecchinesco - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Münchener Kammerorchester dir. H. Stadlmair. I. Strawinsky: «Pulcinella», suite dal balletto - English Chamber Orchestra dir. Ch. Dutoit
- 11/PAUL HINDEMITH:** «Sancta Susanna», op. 21, opera in un atto. Testo di Hermann Uhtich (da August Stramm) - Susanna: M. Wright; Klementia: R. Sarfaty; Una vecchia monaca: M. Minetto; Una domestica: G. Logue; Un servitore: M. Lombardini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Panni - M° del Coro R. Maghini
- 11,30/«LE QUATTRO STAGIONI» DI ANTONIO VIVALDI:** Quattro Concerti da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» op. VIII - Dir. e vl. sol. H. Szeryng - English Chamber Orchestra
- 12,15/FRANCIS POULENC:** Sonata per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf.
- 12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** F. Mannino: Concerto op. 62, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Zedda
- 12,55/LA CORALITÀ IN IGOR STRAWINSKY:** «Anthem»: The Dove Descend ding Breaks the

Air» (testo di T. S. Elliot), per coro a cappella - Coro del Teatro «La Fenice» di Venezia dir. C. Miranda - Tre Canti sacri per coro a cappella - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini - Le roi des étoiles «cantata per coro maschile e orchestra» (testo di K. Balmont) - Orch. Sinf. di Boston e Coro maschile del «New England Conservatory» dir. M. Tilson-Thomas - Quattro Canti contadini russi per coro femminile e quattro corni - E. Lipeti, A. Bellaccini, G. Romanini e M. Gessi, cr.; M. Pogliano, R. Caviccioli e L. Ciaffi, voci sol. - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini - Variazioni per corno e orchestra sul corale «Von Himmel Hoch» BWV 607 di Bach - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Amburgo dir. l'Autore - M° del Coro M. Thurn - Sinfonia di salmi, per coro e orchestra (1948) - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzogni - M° del Coro G. Bertola

14/DA COUPERIN: R. Strauss: «Tanzsuite» (da Couperin, 1923) - Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

14,30/HEINRICH IGNAZ FRANZ VON BIBER: Sonata n. 15 in do maggiore per violino e continuo - E. Melkus, vl.; L. Rogg, org.; H. Dreyfuss, clav.; K. Scheit, lt.; A. Planyawsky, vl.; H. J. Lange, fg.

14,40/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY - LUDWIG VAN BEETHOVEN - RICHARD WAGNER - PAUL DUKAS CON GOETHE: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Meerestille und glückliche Fahrt», ouverture op. 27 (da Goethe) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Kertesz. L. van Beethoven: «Meerestille und glückliche Fahrt», cantata op. 112 su testo di Goethe per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Kubelik - M° del Coro G. Bertola. R. Wagner: «Eine Faust Ouverture» (Il Versione dal Faust di Goethe) - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez. P. Dukas: «L'apprenti sorcier», scherzo sinfonico (da una ballata di Goethe) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. I. Markevitch

► **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO GALINA VISCNJEVSKAJA:** N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite op. 35 - Vl. sol. E. Gruenberg - Orch. «London Symphony». M. Mussorgsky: Sei Melodie (Orchestrazione Markevitch) - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. «London Symphony»

► **17,30/FILOMUSICA: F. Hoffmeister:** Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters. F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre Romanze senza parole - Pf. F. Mannino. Ch. W. Gluck: Païde ed Elena: «O del mio dolce ardor» - R. Tucker, ten. - Orch. Columbia Chamber Ensemble dir. J. Wustman. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► **19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ:** Béatrice et Benedict op. 27, ouverture - London Symphony Orchestra dir. C. Davis - Le Corsaire op. 21, ouverture - London Symphony Orchestra dir. A. Gibson - Jeunes Ismaélites, trio dall'oratorio «L'enfance du Christ» op. 25 - R. Bourdin e R. Heiriche, fl.; A. Challan, arpa - Sinfonia funebre e trionfale - London Symphony Orchestra dir. C. Davis

20/IL MONDO DELLA LUNA: Drama giocoso in tre atti su libretto basato su una commedia di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel - A. Scarlatti - L. Boccherini - N. Paganini - C. Debussy - F. Delius

Trst - v slovenščini

8, 13 - 19 Radjski dnevnik. 14 - 17 Kratka poročila. 8, 30 Koledar. 8, 30 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev). nato: (8, 45) Orkestralna glasba. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9, 45 Revival. 10 Mladinski oder: «V mestu pa ptičica ne poje». Napisala B. Gjud in J. Rode. 10,30 Koncert v Marijinem svetišču na Vejnji. Orglar U. Zalunardo, trobentač M. Caldonaži. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta. nato: (12,25) Priključene melodije. 12,40 Naši zbori: moški zbor Vasilij Mirk s Proseka in Kontovela vodi M. Zitko. 13,20 V žarišču. nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Oroški kotiček: «Crno na belu». 14,30 Od Mil do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki. nato: (15,40) Jazovski utrip. 16 Mi in glasba. Akademija Glasbene matice. Pianisti I. Ražem in K. Sedmak; dekljski zbor Glasbene matice vodi S. Kuret. Koncert je bil 15. junija letos v luteranski cerkvi v Trstu. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». nadaljevanje. Režija: Marko Sosič (ponovitev). 17,25 Novembrski večer. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,30

MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da

Biagio Agnes si parla oggi di «sinusiti». Intervengono in studio il professor **Oreste Pignataro**, otorinolaringoiatra di Milano; il professor **Dario Olivieri**, pneumologo di Parma e il professor **Eugenio Paroli**, farmacologo di Roma. Presenta **Annalisa Manduca**.



RAIUNO

20,30

VARIETA'



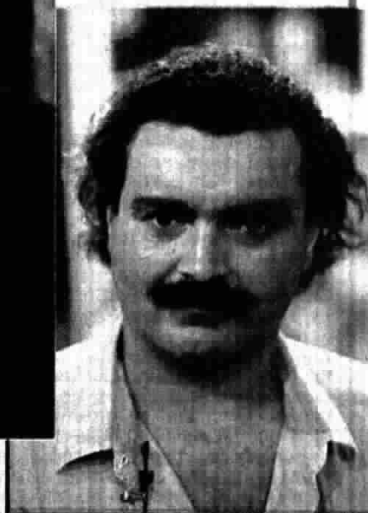
Gli Spandau Ballet, dopo due anni di silenzio, tornano con un nuovo album intitolato Heart like a Sky



Accanto, **Anna Oxa** (28 anni) e **Massimo Ranieri** (38). Sotto, **Carlo Verdone** (38); a destra, **Diego Abatantuono** (34)



Massimo Ranieri, Anna Oxa e Giancarlo Magalli arbitrano il duello fra *Io e mia sorella* e *Regalo di Natale*. Per difendere i colori della squadra **Carlo Verdone** contro **Diego Abatantuono** e **Carlo Delle Piane**. **Alessandra Martines**, con le coreografie di **Franco Miseria**, balla sulle musiche del film del momento, *Batman*, e su una fantasia tratta da *9 settimane e 1/2*. *La signora in rosso* e *Il laureato*. Grande musica con **Joe Cocker** e gli **Spandau Ballet**. L'inviato speciale **Andy Luotto** si collega dal Cinema Nuovo di Borgomanero.



RAIUNO

06/36864890

- 7** Perdonate il mio passato (1945). Film commedia. Regia di Leslie Fenton. Con Fred MacMurray, Marguerite Chapman
- 8,30** ~~8~~ **Nicholas Nickleby**. Di Charles Dickens. 5ª puntata
- 9,30** **Gli ultimi cinque minuti**. *Delitto via radio*
- 11** **Châteauvallon**. 17ª puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Padri in prestito**. *Il primo giorno di scuola*
- 12,30** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30** **Vedrai**. *Settegiornitv*
- 14,45** **Sabato sport**
 - **Crotone**. **Pugilato: Titolo italiano pesi gallo**. De Santis-Cinelli
 - **Gualdo Tadino**. **Pugilato: Titolo italiano pesi massimi leggeri**. Cacciatore-Massimiliano Duran
- 16,30** **Sette giorni Parlamento**
- 17** **Caro Zecchino...** **Speciale del Sabato dello Zecchino**. Regia Roberto Mastroianni
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20** **Hooperman**. Telefilm. *Proteste condominiali*
- 18,50** **Amazzonia: spedizione Cousteau**. Testo di Mose Richards. 3ª. *Ombre nella giungla*
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in **Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri e Verde, Angiolella. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angiolella. 5ª trasmissione
- 23** **Telegiornale**
- 23,10** **Speciale TG 1**
- 0,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20** **Sabato Club**. **Trappola per l'assassino** (1966). Film poliziesco. Regia di Riccardo Freda. Con Georges Geret, Irene Papas, Jean Topart. Prod.: Comptoir/Mancori

RAITRE

06/36864890

- 11,05** **Musica musica. I Concerti di Raitre**. Dal-STEREO l'Auditorium della Rai di Roma **Concerto diretto dal M° Paolo Olmi**. *Rossini: Ouverture da «L'assedio di Corinto»*. *Paganini: Concerto n. 4 per violino e orchestra*. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Lorenzo Hendel. A cura di Lucia De Laurentiis
- 11,45** **Vedrai**. *Settegiornitv*
- 12** **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tesarolo. 1ª puntata
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Schegge**
- 15** **Eurovisione**. Francia: Parigi. **Tennis: Open de la Ville**
- 18,10** **Dancemania**. 4ª puntata. *Varietà musicale*. A cura di Carlo de Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila

RAITRE

RUBRICA

12

magazine 3

Prende il via la nuova serie: molte le novità. Accanto ai conduttori

Antonella Monetti e **Marco Beretta** tre nuove attrazioni: il trasformista **Ennio Marchetto**, l'imitatore **Stefano Masciarelli** e il prestigiatore **Roberto Noceti**.

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company.** Cartoni
- 8,20 Cow-boy dilettante** (1938). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Ann Rutherford. Prod.: M.G.M.
- 9,45 Vedrai. Settegiornitv**
- 10 Teledidattica.** Programma di M. Paola Turrini Grillo. Dante nella scuola media. Consulenza di E. Baldoni. Regia di Mario Peverada. 2°. Lo vulgare sarà sole nuovo...
- 10,30 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11 Due rulli di comicità. Viva la mamma**
- 11,20 Matinée al cinema. I fortunati** (1963). Film commedia a episodi. Regia di Philippe De Broca, Jean Girault e Jack Pinoteau. Con Louis De Funès, France Anglade, Francis Blanche, Daniel Ceccaldi. Prod.: Sirius
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
— **Meteo 2**
- 13,45 Estrazioni del Lotto**
- 13,50 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. *Rivincita vanitosa*
- 14,15 Capitol.** 148ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue**
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45 Lassie. La leggenda della cicogna**
- 16,10 Thundercats.** Cartoni animati
- 16,30 Ehi ragazzi, ci sono i bambini!** Edizione italiana a cura di Milo Panaro. 2ª parte
- 17-18,55 Rotosport**
- 17 Pallavolo: Partita di campionato**
- 18 Torino. Pallacanestro.** Epifim Torino - Kleenex Pistoia
- 18,55 TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30 Il gioco degli avvoltoi** (1979). Film drammatico. Regia di James Fargo. Con Richard Harris, Richard Roundtree, Joan Collins, Ray Milland, Denholm Elliot, Sven Bertil Taube. Prod.: Hazel Adair / Phillip Baird per la Pyramid
- 22,20 TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,35 Rosa & chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti. P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,20 TG 2 - Oroscopo**
- 23,25 TG 2 - Notte sport**
— **Pole Position**
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 BlobCartoon**
- 20,30 «Il mio nome è James Bond» (III).** Agente 007 - La spia che mi amava (1977). Film di spionaggio. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Barbara Bach, Curd Jürgens, Richard Kiel, Caroline Munro, Bernard Lee, Lois Maxwell, Desmond Llewellyn. Prod.: United Artists
- 22,35 Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,35 Appuntamento al cinema**
- 23,45 TG 3 - Notte**
- 24 Blob notte**
- 0,45 20 anni prima**

RAIDUE 17 SPORT

Alle 17, diretta di una partita del campionato di pallavolo; alle 18, *Basket in diretta* con la sfida di A2 Ipifim Torino-Kleenex Pistoia; alle 23,25, in *Notte sport* la rubrica di Ezio Zermiani *Pole position* sulla griglia di partenza del G.P. d'Australia (in diretta alle 4,20), prova conclusiva del Mondiale di F.1, che vede **Alain Prost** (foto) per l'ultima volta alla guida di una McLaren.



RAIDUE 20,30 FILM

IL GIOCO DEGLI AVVOLTOI

In Rhodesia contro i guerriglieri comandati da Gideon Marunga (**Richard Roundtree**, nella foto con **Alicia Parson**), il governo di Salisbury manda un esercito di mercenari e cerca di acquistare illegalmente elicotteri americani.



RAITRE 20,30 FILM

Roger Moore
(51 anni) con
Barbara Bach
(38), moglie
dell'ex
batterista dei
Beatles
Ringo Starr



Decimo film tratto dai romanzi di Ian Fleming. L'agente 007 è chiamato a indagare sulla scomparsa di due sommergibili nucleari. Per l'occasione si trova una deliziosa collaboratrice sovietica, Anya Armasova (**Barbara Bach**). Il pazzo di turno è un armatore (**Curd Jürgens**) che ha deciso di fondare una nuova Atlantide nelle profondità marine.

RAITRE 22,35 COSTUME

HAREM

Catherine Spaak (nella foto), autrice e conduttrice del programma, dedica la puntata al coraggio. Ospiti in studio **Angela Bandini**, primatista mondiale assoluta di immersione in apnea, e **Maddalena D'Alterio**, la donna che ha partorito dopo il trapianto del fegato.



5 RUBRICA

17

L'ARCA DI NOÈ

Protagonista della puntata è il cavallo. **Licia Colò** (foto) conduce la trasmissione da uno «studio televisivo» insolito: l'allevamento di Dormello. Il maneggio, che si trova presso Novara, ha dato vita al cavallo più famoso della storia dell'equitazione: Ribot, l'unico vincitore di due Arc de Triomphe.



5 SHOW

20,30



Per la parte comica **Massimo Boldi** (nella foto con **Gigi** e **Andrea**) veste i panni del domatore **Leo Pantegana** che affronta una nidiata di «feroci» pulcini; **Enrico Beruschi** e **Margherita Fumero** sono invece due abitanti del vicinato disturbati dal clamore del circo. La famiglia circense ospite della puntata è quella di **Nando Orfei**, con esibizioni di alta scuola di cavalleria e un numero speciale con gli elefanti. Ospiti della serata sono la cantante **Ofra Haza** e il pugile **Nino La Rocca**.



5 SERIAL

13,41



Maeve è terrorizzata all'idea che Kyle possa toglierle Ben per costringerla a vendergli il *Journal*. Chiede così, insieme con Louis, a Reva di occuparsi del bambino durante il giorno, in modo da tenerlo al riparo dalle «manovre» di K. le. Pochi minuti del Consiglio di Amministrazione, Claire riesce a ricordare la vicenda di Rick.

5 FILM

20,30



SINUHE, L'EGIZIANO

Con **Edmund Purdom**, **Victor Mature** (nella foto) e **Jean Simmons**.

Abbandonato su una zattera sul Nilo, Sinuhe viene adottato da un'anziana coppia. Diventato grande, viene nominato medico di corte dopo aver salvato la vita al faraone. Ma presto dovrà fuggire.



5

02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Rubrica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Sabato al circo.** Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli
- 23 **Unbelapplauso.** Show con S. Pettinati e G. Cesario. In studio Maurizio Costanzo
- 24 **Première — La grande boxe**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

5

02/21225

- 8,30 **Il virginiano.** Telefilm. *L'altruista*
- 10,15 **Pellegrini d'amore (1954).** Film sentimentale. Regia di Andrea Forzano. Con Sophia Loren, Aldo Mangini, Enrico Viarisio
- 12,15 **La piccola grande Nell.** *La fine del mondo*
- 12,40 **Ciao ciao.** *Hilary - Katy.* Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,50 **California.** Telefilm
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow
- 19,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet.** Telefilm. *Il prezzo di una vita*
- 20,30 **Sinuhe, l'egiziano (1954).** Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Edmund Purdom, Jean Simmons, Gene Tierney
- 23,10 **Elezioni greche**
- 23,40 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
- 0,25 **Regione 4.** Settimanale regionale
- 0,35 **Azione esecutiva (1973).** Film drammatico. Regia di David Miller. Con Burt Lancaster, Robert Ryan
- 2,25 **Adam 12.** Telefilm — **Première.** Trailers

5

TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** *La tribù dei babuini*
- 9 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Un ottimo guadagno.* Con Leif Erickson
- 10 **Al banco della difesa.** Telefilm. *L'uomo con la camicia a scacchi.* Con Carl Betz
- 11 **Trauma Center.** Telefilm. *Vittoria*
- 12 **A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 **Sport Show**
- 14 **Bercy. Tennis: Torneo Open.** Due semifinali
- 17,30 **Il rischio è il mio mestiere (1980).** Film d'avventura. Regia di Hal Needman. Con Chip Mayer



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,10** Simon & Simon. Telefilm
- 12,10** Anteprima — Barzellettieri d'Italia
- 12,43** Jonathan — Calciomania. Replica
- 14,30** Be Bop A Lula — Barzellettieri d'Italia
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 19,30** I Robinson. Telefilm. *Un fortunato incidente*
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Delitto sull'autostrada (1982). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo
- 22,20** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,05** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 23,15** Maratona. La notte di Halloween
Halloween: la notte delle streghe (1978). Film dell'orrore. Regia di John Carpenter. Con Donald Pleasence, Jamie Lee Curtis
- 1,11** Halloween II: il signore della morte (1982). Film dell'orrore. Con Jamie Lee Curtis
- 2,56** Halloween III: il signore della notte (1983). Film dell'orrore. Con Stacey Nelkin

ODEON 06/3454121

- 13** Top Motori. Replica
- 13,30** Forza Italia. Replica
- 15,30** Una settimana di Batticuore
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Oh, Susannah*
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Special Motori
- 20** I misteri di Orson Welles
- 20,30** Niente di personale (1980). Film commedia. Regia di George Bloomfield. Con Donald Sutherland, Suzanne Sommers, Lawrence Dane, Roscoe Lee Browne
- 22,30-1** I cacciatori del tempo (1986). Film di fantascienza. Regia di Michael Schultz. Con William Devane, Klaus Kinski, Lauren Hutton

- 19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver
- 20** TMC News
- 20,30** L'uomo della Mancha (1972). Film musicale. Regia di Arthur Hiller. Con Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco
- 22,45** Joe Cocker in concerto
- 24** La storia di Wanda (1975). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Lee Remick, Jill Clayburgh
- 1,45** Billy Jack (1971). Film d'avventura. Con Tom Laughlin, Dolores Taylor
- 2,45** Adelaide. Automobilità: G.P. d'Australia di Formula 1



AVVENTURA

12,43

JONATHAN

Intervista a Helena Valerio, una donna che vive nella foresta amazzonica: rapita dagli indios all'età di 13 anni, Helena ha passato 24 anni con le tribù indigene. Oggi, ormai cieca, vive insieme al suo figlio. Nella foto, Ambrogio Fogar.



FILM

20,30

DELITTO SULL'AUTOSTRADA

Il commissario di polizia Nico Giraldi (Tomas Milian, nella foto con Viola Valentino) questa volta si trova alle prese con i teppisti dell'autostrada. La banda è specializzata in furti di Tir carichi di merce preziosa che scambia con grosse partite di droga. Per smascherarli Nico si improvvisa camionista ed entra nel vivo dell'azione, ma si invaghisce di una cantante...



FILM

23,15

LA NOTTE DI HALLOWEEN

Una notte da incubi con la saga di All Hollowe'en. Tre film in ordine cronologico: alle 23,15 *La notte delle streghe*, all'1,11 *Il signore della morte* e alle 2,56 *Il signore della notte*. A mezzanotte della celebrazione di Ognissanti un maniaco si aggira seminando morte fra i bambini in festa. A distanza di anni il pazzo esce dal manicomio...



FILM

20,30

L'UOMO DELLA MANCHA

Musical di Dale Wasserman, regia di Arthur Hiller. È la storia di Don Chisciotte, un vecchio gentiluomo creato da Miguel Cervantes, che pretende di vivere come un antico paladino. Nella foto, da sinistra, James Coco (Sancho Panza), Peter O'Toole (Don Chisciotte) e Sophia Loren (Dulcinea).



Dixan



Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno. Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco.

**OGNI SETTIMANA
CENTO MILIONI.**



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI*

Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.

**M I L I A R D I
VIDEOREGISTRATORI
DA VINCERE SUBITO.**



* MONTEPREMI TOTALE



TAGLIARE QUI

VOTA PER:



IL TUO FILM PREFERITO



IL TUO ATTORE PREFERITO



LA TUA ATTRICE PREFERITA



Compila e spedisce a:
Gran Prix del Cinema Dixan
C.P. 999 20185 - Milano

NOME

COGNOME

VIA CAP

CITTÀ TEL.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Voglia di musica.** Giovani interpreti. A cura di Luigi Fait — **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18,30** **Baciarmi strega.** Telefilm. *Il boss.* Con Iris Peynado, Philippe Leroy
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Nel gorgo del peccato.** 2ª parte. Sceneggiato. Regia di Andrea e Antonio Frazzi. Con Edwige Fenech, Gastone Moschin
- 22,30** **Dirige Lovro von Matačić.** Anton Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8** **I video della mattina**
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit**
- 14,30** **I video del sabato**
- 21,30** **On the air**
- 1** **Notte rock.** I video della notte



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 15** **Ter tv**
- 15,15** **Programmazione locale**
- 17** **Speedy.** Replica
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **Vacanze alla Baia d'Argento** (1961). Film commedia. Regia di Walter F. Ratt. Con Mario Carotenuto, Valeria Fabrizi
- 22,35** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** **La donna giusta** (1982). Film commedia. Regia di Paul Williams. Con Virna Lisi, Dalia Di Lazzaro, William Tepper
- 1,20** **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Sottocanestro.** Con L. Corsolini. Replica
- 14,30** **Fish-Eye.** Replica — **Juke box.** Replica
- 15,30** **Telegiornale**
- 16** **Calcio: Campionato Inglese.** Una partita
- 17,45** **Football: Campionato americano National.** Football League
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **Fish-Eye.** Obiettivo pesca
- 19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20** **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita in diretta
- 21,45** **Telegiornale**
- 22** **Calcio: Campionato Inglese.** Una partita
- 23,45** **Calcio: Campionato tedesco Bundesliga**



TELEFILM

18,30

BACIAMI STREGA

In una grande villa, in un paese dell'Italia meridionale, vive Don Rosario il «boss» (**Hector Alterio**): amante degli animali e dei fiori. Con un unico vizio: fa uso di cocaina a tutto spiano. La stregghina **Gughi** (**Iris Peynado**) stenta a credere che un uomo, così galante, possa essere invece un pericoloso padrino da anni in lotta con un boss della zona.



Philippe Leroy (59 anni) è Zacaria, il diavolo custode di Gughi (Iris Peynado), profondamente innamorato della sua protetta



SCENEGGIATO

20,30



NEL GORGIO DEL PECCATO

Seconda parte. Il primo sospettato nelle indagini sulla morte dell'attore Leonetti è, per il magistrato Pica (**Gastone Moschin**), il marito della signora Silvana (**Edwige Fenech**). Poi con la confessione della donna tutto sembra risolversi diversamente.

Edwige Fenech (41 anni), conduce Domenica in...



20,30

VACANZE ALLA BAIÀ D'ARGENTO

Due padri sull'orlo del fallimento tentano di risolvere le proprie finanze partendo per il mare con i figli, per combinare un buon matrimonio. Accade che i figli dei due ex ricconi si conoscano e i genitori, credendo di aver incontrato il «buon partito», ne incoraggiano l'amicizia. Nella foto, **Valeria Fabrizi**



MUSICA



NOTTE ROCK

Per chiudere la serata in compagnia di tanta musica, una lunga carrellata di filmati di successo. Tra gli altri **Mystify**, l'ultimo video degli **Inxs**, il famoso gruppo australiano che ha sfondato negli Stati Uniti, imponendosi come una delle più autorevoli band oceaniche.

Gli Inxs, unica vera «New wave» del panorama rock australiano. Si sono distinti per il loro sound vigoroso e sanguigno

...BENE, GRAZIE!



neo Cibalgina®

Mal di testa, mal di denti, nevralgie,
possono rallentare il tuo ritmo:
in casa, sul lavoro, nello svago.
Una o due compresse di NeoCibalgina
e puoi rispondere: bene, grazie!

*Evitare l'uso prolungato.
Può avere effetti collaterali.
Leggere attentamente le avvertenze.*



Cod. n. A021332046
Aut. n. 7837

CIBA-GEIGY S.p.A.

RADIO UNO

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7** **GR 1**
- 7,20** GR regionali
7,30 Qui parla il Sud
7,40 Quotidiano GR 1
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonica. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Di E. Vaime. Con S. Marchini, F. Fazio e P. Poggi. Realizz. di G. Musca
- 11** **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
12 **GR 1 flash**
- 12,30** I personaggi della storia. Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799.** Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 5ª puntata
- 13** **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Natalino Otto canta**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni ed Emilio Cecca
- 16,27** Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme** con Goldoni e la «Rassegna amatoriale» di Pesaro
17 **GR 1 flash**
- 17,13** **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 17,30** **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18** **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55** **Black-out (Replica)**
- 20,33** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Musica notte. Musicisti di oggi.** Paolo Arcà: Aura per chit. ♦ Firminio Sifonia: Settuor ♦ Michele Dall'Ongaro: Quartetto n. 2
- 22,27** **Teatrino. Napoli 1799: Luisa va al patibolo.** Sceneggiato di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue: ...E le stelle si fanno guardare.** Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 5ª
- 9,06** **Spaziolibero.** Associazione Nazionale «Carcere e comunità»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucchi
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brustia. 5ª trasmissione
- 11** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Sciogli la treccia, Mimi Bluette.** 13 impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
Bollettino del mare
- 15,55** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci
- 17,05** **Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucchi
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro. Doppio sogno.** Di Arthur Schnitzler. Traduz. di Giuseppe Farese. Adatt. radiof. di Angela Guidotti e Gerardo Vignoli. Con P. Giuranna, A. M. Gherardi, M. Gabbriellini, E. Piccolomini, G. Varetto, R. Traversa, L. Negrini, A. Laurenzi, M. Gueli, S. Tringali, G. Martini, C. Bruno, J. Celestino, V. Montanari. Regia di Gerardo Vignoli
Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
- 21** **Concerto sinfonico.** A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore ♦ R. Wagner: Idillio di Sigfrido. Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Non è mai troppo F.O.F.** Un programma di F. Satta e F. Visca (Replica della 5ª puntata)
- 23,10** **Poesia e musica**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. J. S. Bach: Applicato in do maggiore — Polonaise in fa maggiore ♦ A. Berg: Wein, Weib und Gesang per pianoforte, armonium e archi (da J. Strauss jr.)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per vl., viola e archi ♦ B. Bartók: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte ♦ G. Gershwin: Seconda Rapsodia per orch. e pf. obbligato ♦ A. Copland: Blues, sentimental melody blues per due pianoforti ♦ A. Previn: A different kind of blues
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Orione.** Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,15** **Concerto del mattino (III parte).** A. Liadov: Une tabatière à musique per pf. op. 32 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ R. Strauss: Suite in si bemolle maggiore per tredici strumenti a fiato op. 4 (Compl. di strumenti a fiato olandese dir. E. de Waart)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Dirige Herbert von Karajan. Salome.** Dramma musicale in un atto. Traduzione tedesca di Hedwig Lachmann (dal poema omonimo di Oscar Wilde). Erode: Karl Walter Bohm; Erodiade: Agnes Baltsa; Salome: Hildegard Behrens; Jochanaan: José van Dam; Narraboth: Wieslaw Ochman; Un paggio di Erodiade: Helja Angervo; Cinque ebrei: Heinz Zednik, David Knutson, Martin Vantin, Gerhard Unger, Erich Kinz; Due nazareni: Jules Bastin, Dieter Ellenbeck. I Wiener Philharmoniker
- 13,50** **Giornale Radio Tre**
- 14,05** **Musica strumentale italiana**
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
- 15** **La parola e la maschera:** La nuova drammaturgia tedesca. «Quartett» di Heiner Müller. Regia di Flavio Ambrosini (Replica)
- 16,30** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini.** C. Debussy: Préludes (I e II Libro) (Reg. eff. il 26-9-1989)
- 18** **Intermezzo**
- 18,15** **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes (Replica)
- 20** **Intermezzo**
- 20,30** In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna.** (11ª Concerto). Direttore Luciano Berio. Oboe Diego Dini Ciacci. B. Maderna: Serenata per un satellite (1969) ♦ L. Berio-B. Maderna: Divertimento per orchestra (1957) ♦ B. Maderna: Terzo Concerto per oboe e orchestra (1973) ♦ L. Berio: Requies per orchestra (1984) ♦ B. Maderna: Aura per orchestra (1972). Orch. Sinf. di Milano della Rai
- 22,30** **Dialogo con Maderna.** (12ª Concerto). Cantores Mundi. Direttore Mino Bordignon. F. Cavalli: Missa pro defunctis a otto voci a cappella (1667)
Negli intervalli (ore 21,10 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,15 circa): **Interventi** di Paolo Petazzi
- 23,15** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Orchestra da camera di Santa Cecilia.** Solista e direttore Uto Ughi. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore per archi e cembalo F. 11 n. 4 ♦ J. S. Bach: Concerto in la maggiore per violino e orchestra BWV 1041 ♦ L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore per violino e orchestra op. 50
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,32 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

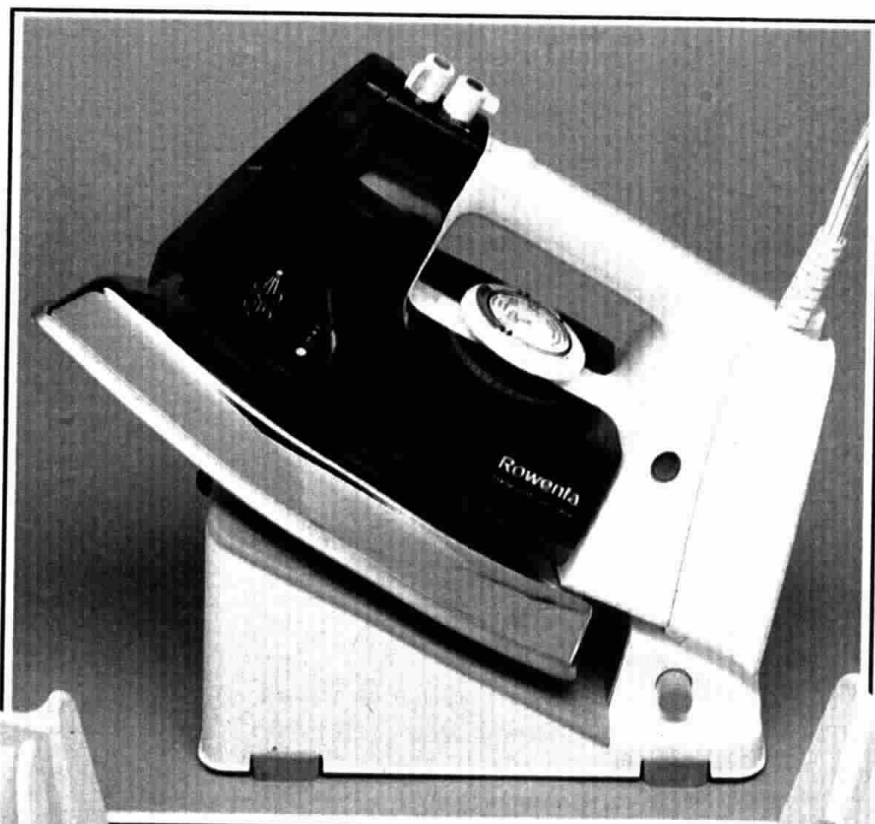
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO
CS-OI
con dispositivo
antigoccia**

Rowenta

per chi non si accontenta

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche internazionali**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23 D. J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Bob Marley - Sylvester - Dionne Warwick - Crosby and Nash - Chris Farlowe Band - Fabrizio De André
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di W. A. Mozart - J. Johnson - F. Liszt - C. Saint-Saëns
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di F. M. Veracini - H. I. F. von Biber - M. Corrette - F. Devienne
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orchestra. N. Rimsky-Korsakov: «Antar», sinfonia n. 2 op. 9
- 8,55/IL PIANOFORTE DI GAETANO DONIZETTI:** Sonata in re maggiore per pianoforte a quattro mani (rev. di Pietro Spada) — Sinfonia in la maggiore — Capriccio in sinfonia (rev. Pietro Spada) — Variazioni in mi maggiore
- 9,30/FILOMUSICA:** M. Glinka: Sonata in sol minore per fagotto e pianoforte - G. Zukermann, fag.; E. Magnetti, pf. A. Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62 (rev. di Alvaro Company) - Trio Chitaristico Italiano. C. Schumann-Wieck: «Am strand» (Robert Burws) - P. Chiti-Adkins, sopr.; G. P. Chiti, pf. E. Chausson: Due Melodie - B. Laplante, bar.; J. Lachante, pf. F. Danzi: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra - Sol. Th. Blees - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte. P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra - Israel Philharmonia Orchestra dir. G. Solti
- 11/CONCERTO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI DIRETTA DA MARISS JANSONSON CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA KRYSZTOF ZIMMERMANN:** D. Scioastakovich: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70. F. Chopin: Concerto n. 1 in la minore op. 11, per pianoforte e orchestra. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20
- 12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL 900:** G. W. Chadwick: Quartetto n. 4, per archi. E. Brown: Modules I e II
- 13,15/POLIFONIA:** P. da Palestrina: Litanie de Beate Virgine Maria (in otto parti). L. Senfl: Ave Rosa sine spinis, mottetto
- 13,40/IL SOLISTA: ARPISTA NICANOR ZABALETA:** E. Eichner: Concerto in do maggiore n. 1, per arpa e orchestra
- 14/INTERMEZZO:** F. von Suppé: La bella Galatea, ouverture. Ch. G. Scheldier: Sonata in re maggiore per due chitarre. E. Grieg: Da «Due Melodie elegiache» op. 34 Vaaren, n. 2. E. Chabrier: Da Dieci Pezzi pittoreschi: Feuillet d'album — Paysage — Idylle — Schezo: Valze. M. Glinka: Kamariskaya

14,45/CONCERTO BAROCCO: F. Bonporti: Concerto a quattro in re maggiore op. 11 n. 8 (Revis di G. Barblan) - Vl. sol. C. Ferraresi - Orch. Palladium dir. C. M. Giulini. C. Ph. Telemann: Don Chisciotte, suite per orchestra - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. F. Durante: Concerto in la maggiore n. 8, per orchestra d'archi «La pazia» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

► **15,30/LE SINFONIE DI ARTHUR HONEGGER:** Sinfonia n. 3 «Liturgica» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Cluytens — Sinfonia n. 4 «Deliziae Basillenses» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Münch

► **QUINTETTO DI MENDELSSOHN-BARTHOLODY:** Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore per due violini, due viole e violoncello

► **DUE CONCERTI PER FAGOTTO:** A. Vivaldi: Concerto in la minore op. 45 n. 6, per fagotto, archi e cembalo - Sol. H. Helaerts - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. K. Stamitz: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi «Eugene Ysaye» dir. B. Klees

► **17,30/FILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite per orchestra - Orch. de Chambre du Rouen dir. A. Beaucamp. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Vedrai, carino» - Msopr. F. von Stade - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart. J. Halvy: La Juive: «Lorsqu'à toi», duetto - M. Arroyo, sopr.; J. Sabato, ten. - «New Philharmonia Orchestra» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. A. De Almeida - M° del Coro J. McCarthy. A. Vivaldi: Concerto n. 3 in fa maggiore «Autunno», da «Le quattro stagioni» - Vl. solo P. Carmirelli - I Musici. J. Sibelius: Tapiola poema sinfonico op. 112 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. B. Paavo

► **19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ:** I Troiani, preludio - London Symphony Orchestra dir. C. Davis — Zaide — Bolero per soprano e orchestra - Sopr. A. Aubery-Luchini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna — Te Deum per tenore, tre cori, organo e orch. op. 22 - Ten. L. Kosma - Orch. Sinf. e Coro della Rai di Roma dir. Th. Schippers - M° del Coro G. Lazzari

► **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** C. Bilugaglia: Todeswurdigen. R. Laganà: Tre Canti per coro a cappella a voci miste (testo di James Joyce, liberamente tratto da «Dedalus»). R. Giovannelli: Miserere (rev. e trascr. di P. Colino) - G. Graverini, fl.; B. Incagnoli, ob.; S. Versari, tr.; A. Striano, M. Vinci e M. Ticchioni, percussioni

► **20,35/RITRATTO D'AUTORE: FRANÇOIS ADRIEN BOËLDIEU:** Zoraima et Zulnar, ouverture — Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra — Il califfo di Bagdad, ouverture

► **21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Dunque lo son». G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu amore». R. Wagner: La Walkiria: «So ist denn aus». G. Verdi: Luisa Miller: «Fra mortali ancora oppressa»

► **22,15/GLI STRUMENTI: L'OTTAVINO:** A. Vivaldi: Concerto n. 26 in la minore op. 44, per ottavino, archi e continuo. G. Petrossi: Ala, per ottavino, flauto e cembalo

► **22,40/MUSICA ANTIQUA:** F. Guerrero: Tre Composizioni

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. M. Lefloth - F. Liszt - P. I. Ciaikovski - E. Halffter - J. Brahms - F. Busoni

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 «Unter anderer Sonne». Roman von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seiber. 5. Folge (Whg.). 9,34 Die grosse Zeit der Tanzmusik. Das Orchester Karel Vlach. 10,05 An Eisack. Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Manche mögen's musikalisch! Eine Sendereihe von Dieter Traupe. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Solisten. Ernst Haefliger, Tenor. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,40 Humor. Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. Einführung: Gerhard Riedmann. 19,30 Abend aktuell. 20 es' Land, die Leut und a Musik dazua. «Besuch

im Ultner Talmuseum». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). nato: (8,40) Evergreeni. 9,25 Glosa. 9,30 Valčki in polke. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,30 Crnske duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato: (12,25) Prikljubene melodije. 12,40 Naši zbori: moški zbor V. Mirk s Proseka. 12,45 Zvezdela vodi M. Zliko. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Tam za goro...» Oddaja iz Benečije. Režije in Kanalske doline. 16 Sobotno popoldne zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi P. Cvelbar (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 «Rosa L.» - kronika o neki revolucionarki. Nadaljevala v 8 delih. Napl. in režiral J. Babič. 2 del, nato: (18,30) Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 29 ottobre al 4 novembre 1989. Ariete: occhi aperti per accluffare la fortuna



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: più sarete semplici e meglio saranno i rapporti affettivi in casa e nell'ambito delle amicizie.
Lavoro: ricerche difficili ma positive per un assetto definitivo nel settore della vostra attività.
Salute: depuratevi con le salutari erbe diuretiche. Giorni buoni: 31, 1°, 2.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: scoprirete alcune menzogne e capirete su quale terreno infido state camminando.
Lavoro: malgrado le apparenze siano negative, in seguito la situazione per voi si rivelerà vantaggiosa.
Salute: tutto bene in linea generale. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: notevoli soddisfazioni, scambio di complimenti e di favori.
Lavoro: abilità e coraggio verranno utilizzati per finalità pratiche. Affari in netto miglioramento.
Salute: una cura di calcio gioverà ai disturbi di cui soffrite. Giorni buoni: 29, 30, 31.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: tentazioni sentimentali potrebbero risultare negative per chi è già impegnato.
Lavoro: concludere non sarà facile ma quando tutto sembrerà svanire il successo arriverà.
Salute: lo stomaco non sopporterà certi strapazzi. Giorni ottimi: 30, 31, 1°.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: siano eliminati i legami inutili. La troppa esigenza vi renderà inquieti ed insoddisfatti.
Lavoro: momento che facilita l'attività ed il rinnovamento in settori di vitale importanza.
Salute: vista affaticata, buona energia in generale. Giorni fausti: 29, 1°, 3.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: potrete mettere in atto le iniziative più audaci: la fortuna vi assisterà.
Lavoro: se agirete abbinando intelligenza, spirito pratico e senso della realtà otterrete del vantaggio e della stabilità.
Salute: attenzione agli scivoloni. Giorni buoni: 30, 31, 2.



Monica Vitti, Scorpione,
è nata il 3 novembre
del 1931 a Roma



★ Mi chiamo Antonio S., sono nato il 10 marzo 1952, a Laterza, alle 11,30. Dal giugno 1977 sono sposato con una nativa del segno del Cancro, abbiamo due figli nati sotto i segni del Cancro entrambi ed

entrambi alle 13,30. In principio d'anno, una rivista specializzata d'astrologia scriveva che per i Pesci questo 1989 sarebbe stato un anno di grandi cambiamenti. Vorrei sapere se riuscirò a cambiare lavoro, faccio il ferroviere e non vi trovo alcuna gratificazione, specie di tipo economico, se i miei figli avranno un buon avvenire e qual è il loro ascendente. (Antonio S. - Bari).

Cambiamenti grandissimi, radicali trasformazioni di vita per i nativi dei Pesci, in generale, nel 1989 non mi apparivano possibili: è sicuro di non essersi confuso con qualche altro segno, magari il segno del Cancro o del Capricorno che sono impegnati in seri mutamenti esistenziali, ciascuno nei settori segnalati dagli oroscopi natali? Il 1989 è per i nati nel suo segno un anno altalenante, semmai, con una prima parte un po' complessa, una seconda metà decisamente buona. Non credo, mi spiace dirglielo, alla possibilità di un cambiamento di occupazione per lei, piuttosto, invece, è prevedibile un avanzamento di carriera nel posto che ha attualmente. I suoi piccini, ambedue Cancro con ascendente Bilancia, hanno un temperamento molto simile, si vorranno sempre bene nella vita, si sosterranno da buoni fratelli. Estrosi e vivaci si indirizzeranno in una professione artistica la femminuccia, nel campo pedagogico il maschietto.

★ Vorrei qualche indicazione relativa al genere di studi per mia figlia nata il 21 gennaio 1972, alle 11,30 circa. Ha frequentato il liceo linguistico; vorrei anche sapere se troverà l'anima gemella visto che è molto sfortunata in amore. Che possibilità ha di lavoro? (Ariete 42).

Mi sembra sua figlia sia predisposta verso studi che abbiano una qualche attinenza con la contabilità e l'informatica in genere: applicandosi, però, può riuscire discretamente anche nel campo scelto, le lingue. Professionalmente, svolgerà, nel corso della propria esistenza, un'occupazione che richiederà pazienza e precisione. Si sistemerà in tempi relativamente brevi, non troverà molti bastoni fra le ruote nel campo professionale. Sentimentalmente, più che alla sfortuna, la ragazza deve imputare le delusioni sentimentali in cui è incorsa a degli errori di valutazione su situazioni e persone. È un aspetto del suo carattere che deve modificare, se vuole che la sua esistenza affettiva abbia un buon svolgimento.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: il successo dipenderà dalla fiducia che saprete suscitare e nel modo di presentarvi.
Lavoro: tutto andrà felicemente in porto, malgrado qualche preoccupazione.
Salute: momento buono per chi è in convalescenza. Giorni ottimi: 1°, 2, 4.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: incertezza nei primi giorni, poi avrete la soddisfazione di aver vinto su chi da tempo occupa la vostra mente.
Lavoro: controllate le uscite superflue procurate dalla suggestione di qualcuno.
Salute: massiccio ricupero di energie. Giorni buoni: 29, 30, 31.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: le decisioni che impegnano a fondo questo settore non saranno facili per diffidenza e poca sicurezza.
Lavoro: le soluzioni di compromesso non saranno corrispondenti alla vostra attesa.
Salute: attenzione a scale e ascensori. Giorni fausti: 29, 30, 31.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: stabilità spirituale e contentezza per le manifestazioni d'amore di una persona che vi ama.
Lavoro: le iniziative nascoste hanno più garanzia di successo.
Salute: per le cure ricostituenti usate le risorse della natura. Giorni ottimi: 29, 31, 4.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: situazione affettiva esaltata, per cui la settimana sarà interessante e ricca di successo.
Lavoro: presto arriverà la risposta che attendete e dovrete dimostrare tutte le vostre capacità.
Salute: riceverete alcuni inviti: controllatevi a tavola. Giorni fausti: 30, 2, 4.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: il periodo non sembra particolarmente vivace, alti e bassi si avvicenderanno.
Lavoro: le fatiche non saranno vane. La realtà vi metterà ai ferri corti.
Salute: i malanni sono immaginari. Giorni buoni: 30, 31, 1°.

Rosa Palamidessi



...festa!
"Però esce sempre vivo!"



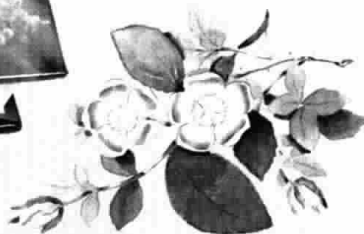
BelGioioso è festa di bontà, festa per la tavola. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso®
MANGIAMOLO VIVO

**“DIO HA CREATO UN’ERBA
PER OGNI MALATTIA”**

SUOR BERNARDINA

**le rivela tutti i segreti
per prevenire e
guarire le malattie
con i rimedi naturali**



**QUESTO VOLUME
LE INSEGNA INOLTRE:**

- **efficaci
cure di bellezza**
- **come tonificare
l'organismo**
- **come vivere più a lungo
sereni e in piena forma**
- **come preparare
profumati liquori**

Caratteristiche del volume

288 pagine - oltre 400 illustrazioni
di erbe, piante, fiori e metodi di cu-
ra. Formato: cm. 15 x 23 - Elegante
veste grafica, caratteri grandi e ben
leggibili. Rilegatura solida - Sovrac-
coperta plastificata a colori.

Approfitti della natura

per tonificare il suo organismo!

Sole, aria, mare, boschi le offrono mille
occasioni per rigenerarsi. **Segua i consigli
di Suor Bernardina: si sentirà rinascere!**
Le sue passeggiate nei boschi diventeranno
anche un'occasione per imparare a co-
noscere le piante medicinali, raccogliercle
e conservarle; alcune potrà coltivarle co-
modamente nel suo giardino o sul suo
balcone. In ogni caso le troverà tutto l'an-
no dal più vicino erborista. **Ordini subito
GUARIRE CON LE ERBE utilizzando il ta-
gliando che trova in questa pagina: con
Suor Bernardina al fianco, tutta la fami-
glia guadagnerà in salute e allegria!**

PER ORDINI URGENTI 0142-55648
TELEFONI AL

**I SEGRETI
DEI
CONVENTI
PIEMME**

Una serie di volumi
per scoprire prezio-
se ricette e antiche
tradizioni che, gior-
no dopo giorno, mi-
gliorano la vita!



EDIZIONI PIEMME
la qualità del vostro tempo

**GUARIRE
CON LE ERBE**

**I SEGRETI
DEI
CONVENTI
PIEMME**

Nella sua lunga esistenza Suor Bernardina ha curato con l'aiuto della natura generazioni di malati e oggi, in questo volume, con immenso amore, offre anche a lei la saggezza e l'esperienza accumulate nei suoi 86 anni. Ne faccia tesoro!

Scopra i segreti per prevenire le malattie e vivere a lungo

"Meglio prevenire che guarire" pensa Suor Bernardina e nella prima parte del libro le offre consigli preziosi per mantenersi in perfetta forma con i rimedi naturali: l'acqua, l'aria, il sole, il movimento, un nutrimento sano. Lei scoprirà i grandi benefici che può trarre dall'acqua sotto forma di bagni, docce, compresse, bagni di vapore; imparerà ad alleviare la tensione nervosa con lievi massaggi sulla nuca; gusterà il piacere di camminare a piedi nudi sull'erba, stimolando la circolazione e tonificando l'organismo.

"Dio ha creato un'erba per ogni malattia"

Così afferma convinta Suor Bernardina e in questo libro straordinario le dice tutto sul potere curativo delle piante. **Mal di testa? Stitichezza? Asma? Insonnia? Varici? Bronchite? Reumatismi? Altri malesseri? Le basterà cercare in ordine alfabetico il suo problema per trovare subito "la ricetta della salute":** una ricetta tutta naturale che le darà grande sollievo senza intossicare il suo organismo. Suor Bernardina le descrive con precisione come preparare tisane, infusi, decotti, sciroppi e tinture. Per lei sarà tutto facilissimo!

Anche le piante più umili possono esserle di grande aiuto

Sì, dall'esperienza di Suor Bernardina lei imparerà che anche le piante più umili possono esserle molto utili. Scoprirà, ad

esempio, che l'infuso di basilico allevia il mal di stomaco e i dolori intestinali; che l'olio d'oliva è utilissimo per i calcoli biliari; che l'aglio previene l'ipertensione; che ci sono erbe per curare le vesciche ai piedi, i colpi di sole e persino le punture di insetti. **Saranno i risultati a darle ogni giorno più fiducia nei rimedi naturali.**

Cure di bellezza e "elisir di lunga vita"

Suor Bernardina le rivela proprio tutto: **anche come utilizzare la natura per efficaci cure di bellezza.** Per curare l'acne, la forfora; per rendere più bella la pelle, più luminoso il viso, più splendidi gli occhi, più leggeri i piedi. Non solo! **Suor Bernardina le rivela anche le ricette degli "elisir di lunga vita":** liquori profumati, a base d'erbe, che lei si diventerà a preparare con le sue mani e che si riveleranno preziosissimi per aiutare la digestione, disintossicare, combattere il nervosismo...

SPEDISCA SUBITO QUESTO TAGLIANDO, SENZA INVIARE DENARO

Sì, desidero ricevere n. copie di GUARIRE CON LE ERBE, a L. 29.500 ciascuna (più L. 2.400 per contributo alle spese di spedizione). Pagherò:

(indicare con una x la soluzione scelta)

- ☐ direttamente al postino al ricevimento
- ☐ dopo il ricevimento con il bollettino di c/c postale che mi invierete. Se il volume non corrisponderà alle mie aspettative ve lo restituirò e, qualora avessi già provveduto al pagamento, sarò prontamente rimborsato. Con ogni copia di GUARIRE CON LE ERBE riceverò anche in dono la tovaglietta che rimarrà comunque mia.

(Si prega di scrivere in stampatello)

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

Tel. _____ Firma _____

Tagliando da compilare e spedire in busta chiusa a: **RC449**

**EDIZIONI PIEMME - Via del Carmine, 5
15033 Casale Monferrato (AL)**

IN REGALO PER LEI

**La simpatica
tovaglietta**

In puro cotone, con un delicato ricamo floreale realizzato artigianalmente, rifinita da bordino con "punto slalom" è dotata di portatovagliolo. Misura cm 65 x 42 ed è completata da tovagliolo coordinato (cm 34 x 34). L'ideale per preparare il tavolo con allegria per la colazione del mattino o per la merenda.

